آراء ومقالات
الأزمة السورية من الآستانة إلى جنيف
عبدالقادر خليل
ص٢

آراء و مقالات
رؤيا في الآستانة
علي السعد
ص٣

buyer
PRESS
الخبر ... بكل شفافية

أزمة المحروقات "مادة المازوت" .. في إقليم الفرات..!
ص٥

عليكي بطّي بطل زمانك
ص٦

المدير العام: أحمد بافي آلان - رئيس هيئة التحرير: قادر عكيد - علاقات عامة: كوثر رشيد

www.buyerpress.com buyerpress buyerpress1 buyerpresss@gmail.com Whats App00963992238683

صحيفة سياسية ثقافية اجتماعية مستقلة نصف شهرية

3

العـــدد / ٥٨ / ٢٠١٧/٢/١ الثـــــمن / ٥٠ / ل . س

«دستور كردي» يقترح «فدرالية» رداً على «مناطق الحكم الذاتي الثقافي» في المسودة الروسية

طرح وفد الإدارة الذاتية الديمقراطية المشارك في اجتماع المعارضة السورية في روسيا، مشروع الفدرالية الديمقراطية كنموذج لحل الأزمة السورية. وتقرر في الاجتماع تشكيل وفد موحّد للمعارضة يمثل كافة أطياف الشعب السوري للمشاركة في الجولة القادمة من مفاوضات جنيف بشأن الأزمة السورية.

وشارك وفد من الإدارة الذاتية الديمقراطية في اجتماع للمعارضة السورية أمس مع الروس في موسكو بناءً على دعوة رسمية تلقتها الإدارة الذاتية من وزير الخارجية الروسي سيرغي لافروف، وحضر الاجتماع ممثلاً عن الإدارة الذاتية الديمقراطية خالد عيسى وعبدالسلام علي.

وقال خالد عيسى لوكالة أنباء هاوار أن الاجتماع ناقش "نتائج اجتماع آستانا، والسبيل الأفضل للذهاب نحو محادثات جنيف المزمع عقدها في شهر شباط القادم".

وقدم وفد الإدارة الذاتية الديمقراطية خلال الاجتماع ملاحظاته على مسودة الدستور الروسي المطروح في اجتماع آستانا، والنقاط التي يجب تعديلها في المسودة، وأكد الجانب الروسي أن المسودة "مجرد أفكار للنقاش بين السوريين ولا يسعى لفرضها بأي شكل كان لأن الدستور شأن سوري سوري وهذه الأفكار فقط لبدء مرحلة النقاش الجدي والفعال بين الأطراف".

كما قدم وفد الإدارة الذاتية الديمقراطية نسخة من العقد الاجتماعي للفدرالية الديمقراطية لشمال سوريا للجانب الروسي والشخصيات المعارضة المشاركة في الاجتماع. وشرح الوفد أسس النظام الفدرالي لشمال سوريا ونظام الإدارة الذاتية الديمقراطية المطبق في شمال سوريا من قبل جميع مكونات المنطقة.

وشدد وفد الإدارة الذاتية خلال الاجتماع على ضرورة مشاركة ممثلي روجآفا وشمال سوريا في أية اجتماعات ومؤتمرات لحل الأزمة السورية مستقبلاً.

وبحسب خالد عيسى فقد "قرر المجمعون إطلاق نداء لكل المنصات السياسية والشخصيات المعارضة للعمل فوراً على تشكيل وفد معارضة واحد يضم كافة الأطياف دون استثناء أحد ودون إقصاء لأحد بهدف إنجاح الجولة القادمة في جنيف على قاعدة تنفيذ القرار الدولي ٢٢٥٤ الذي يعتبر خارطة طريق ومرجعية متكاملة للوصول بموجبها إلى سوريا الجديدة وتحقيق الطموحات المشروعة للشعب السوري".

مسلم: لم نتنازل عن كردستان سوريا.. ولن نتنازل عن حقوق الشعب الكردي والشعوب الأخرى.

أكّد الرئيس المشترك لحزب الاتحاد الديمقراطي صالح مسلم أن الذين هؤلاء الذين اعترضوا على إزالة اسم روجآفا من المشروع الفدرالي واتهموهم بأنهم تنازلوا عن اسم كردستان سوريا اعترضوا على تسمية روجآفا من قبل, واعترضوا على تدريس اللغة الكردية أيضا, ويعترضون على كل شيء.

وأضاف مسلم في حوار خاص لصحيفة Bûyerpress أنه كان هناك نقاش في المؤتمر الأول حول التسمية، هل نسمّيها روجافا أو شمال سوريا, كان هذا النقاش قائماً, وعندما توسّع الإقليم وأصبح يضمّ أكثر من روجآفا, أي هناك مناطق لا تُعتبر جزءً من روجآفا, ويوجد فيها غالبية من أثنيات وأقليات أخرى كبلدة الشدادة وتل أبيض والرقة الآتية على الطريق, كيف ستشعر أنها جزء من هذا المشروع.

وأشار مسلم إلى أنهم يبحثون عن فيدرالية لجميع سوريا وليس لروجآفا فقط:" وعندما نعلن عن فيدرالية شمال سوريا فهي جزء من سوريا ككل، ربما يكون غداً إذا توافقت المكونات الموجودة في جنوب سوريا سيكون هناك إقليم جنوب سوريا وإقليم غرب سوريا وإقليم وسط سوريا, كل هذه الأقاليم ستشكل وحدة كاملة".

وتابع مسلم:" لهذا نحن لن ننتظر حتّى يحلّ السيد علوش والسيد الجعفري المشكلة وحتى يعلنوا لنا خلاص سوريا, وبعدها نجلس حول المشروع الذي يرونه مناسبا. نحن لم نتنازل عن كردستان سوريا، ولن نتنازل عن أي حق من حقوق الشعب الكردي أو الشعوب الأخرى, وإنما هي تسمية اصطلاحية. "شمال سوريا" يضم روجافا ومناطق أخرى كلها ضمن إطار واحد"

بقية الحوار على الصفحة الرابعة.

الفنان بنكين(حكمت جميل): غادرت أوروبا وسأعيش في روجآفا

تُعتبر هذه الزيارة هي الرابعة للفنان الكردي المعروف بنكين "حكمت جميل" إلى روجآفاي كردستان، وستكون الأخيرة حسب قوله, لأنه سيعيش ما تبقى من عمره في روجآفاي كردستان متنقلاً بين "قامشلو، عفرين، كوباني".

وفي تصريح خاص لصحيفة"Buyerpress" عن السبب الرئيسي لهذه الزيارة والقرار الذي اتخذه الفنان بنكين قال: "بعد إصدار حكم غيابيّ بحقي وملاحقتي من قبل الأجهزة الأمنية للنظام السوري بسبب أغنية "Zinara Erebî"، بقيت ٣٤ عاماً في الغربة، ولم أتوقع يوماً بأنني سأعود إلى وطني ومسقط رأسي، ولكن بفضل هذه الثورة وبفضل ثورة روجآفا وسواعد القوات الكردية (YPJ,YPG) عدت سالماً أنا والكثيرين من أمثالي إلى أرض الوطن".

وأضاف:" سبب الزيارة هو قراري بالعودة النهائية إلى روجآفا، وسأعيش هنا حتى يفتح الطريق باتجاه مسقط رأسي مدينتي "عفرينا رنكين"، حسمت أموري في ألمانية سأزورها بين الفينة والأخرى بسبب بعض الحفلات التي لا بدّ أن أحييها كفنان وبعض الالتزامات الأخرى".

وتابع بنكين:" أعمل الآن على إعداد أغنية عن قوات الآسايش التي تدافع وتسهر على أمن المواطنين في روجآفا، وستكون بلغات عديدة تعبيراً عن جميع المكونات التي تنضوي تحت راية قوات آسايش روجآفا، وسيعمل عليها كادر ضخم من شعراء وموسيقيين وكورال إضافة إلى الإخراج الذي نود أن يكون بمستوى كبير يحاكي الأعمال العالمية من ناحية الإخراج".

بنكين عفريني الذي زار مؤخراً مدينة كوباني لإحياء الحفل الجماهيري الكبير بمناسبة الذكرى الثانية لتحرير المدينة، أكد بأنه لم ينسى زيارته الأولى لمدينة كوباني قبل الهجوم الوحشي عليها، وأن من واكبوا زيارته في العام ٢٠١٣ استشهدوا دفاعاً عن كوباني وتحدث عن بطولاتهم كما وتحدث عن الشهيد فيصل أبو ليلى، والعمل الفني الأخير الذي قدمه بنكين إهداءً لروح الشهيد أبو ليلى.

واختتم الفنان حكمت جميل حديثه بالقول:" أدعوا جميع الفنانين الملتزمين بروح ثورة روجآفي كردستان، لزيارة روجآفا مرة أو مرتين في العام، بالتأكيد سيكون قرارهم العودة النهائية، كما وأنتهز هذه الفرصة بتقديم جزيل الشكر والامتنان لمن قام بتقديم المساعدة لي عند وصولي وفي جولاتي الأخيرة إلى كوباني ومنبج وكري سبي وأخص بالشكر قيادة قوات آسايش روجآفا".

باص الأستانة..!

تناقلت بعض وسائل الإعلام الكردية أن أعضاء الوفد الكردي بمؤتمر الآستانة في كازاخستان، قضوا طيلة أيام المؤتمر في صالات الاستقبال بفندق «ريكسوس»، ولم يسمح لهم بدخول قاعة المفاوضات ولا حتى الظهور على وسائل الإعلام.

أكثر من متابع ومهتم بالشأن الكردي كتب أن وجود الوفد الكردي في قائمة المعارضة التي ترأسها محمد علوش هو لتمرير الأجندات التركية وبالأخص الملف الساخن الذي يشغل بال تركيا منذ ست سنوات من عمر الأزمة السورية وهو حزب الاتحاد الديمقراطي، والتي نجحت تركيا من خلال الضغوط التي مارستها على بعض الفصائل في المعارضة للقبول والحضور إلى مؤتمر الأستانة، ربما كانت تعتقد تركيا أن من كان في الأستانة سيقبل بما اقترحه علوش بوجوب وضع حزب الاتحاد الديمقراطي على قائمة المنظمات الإرهابية.

تمّ توجيه السؤال لبعض القيادات الكردية قبل انعقاد الأستانة عن كيفية التمثيل الكردي وعن طرح القضية الكردية في المؤتمر باعتبار أن هناك ممثلين للشعب الكردي في الوفد المعارض وسيكونون في مواجهة النظام، أكثر من قيادي تحدث بأن الوضع في الأستانة سيكون لصالح الكرد وأن القضية الكردية ستكون من بين الملفات المهمة, ولكن خابت الظنون, ولم تلفظ كلمة «الكرد» في المؤتمر سوى ما تحدث به علوش عن حزب الاتحاد الديمقراطي.

نجح الروس في تعويم النظام, وتعزيز فوزه على المعارضة المسلحة في المؤتمر، واستطاع النظام من خلال حلفائه أن يفك شيفرات المعارضة الضليعة بالأمور العسكرية ربما أكثر من فهمها وبراعتها في الدبلوماسية السياسية وفن المفاوضات، لذلك وبُعيْد انتهاء المؤتمر حدث صراع مسلح بين الفصائل العسكرية الموجودة في إدلب، ومازالت القتال جاريا هناك!

موسكو مهدت للأستانة وفرشت الطريق للأسد من خلال الدستور الذي قدمته للمعارضة المسلحة في المؤتمر، ودعت منصات سياسية معارضة لم تتواجد في الأستانة إلى موسكو لتقدم لهم مسودة المشروع الروسي بشأن سوريا، ولكن المعارضة المسلحة رفضت الذهاب إلى موسكو في الدقائق الأخيرة، والسبب هو وجود حزب الاتحاد الديمقراطي في موسكو.

عجيب أمر الفصائل المسلحة، تجلس وتحاور النظام السوري وحليفه الروسي والإيراني والتي تعتبرهم المعارضة قاتلي الشعب السوري, ولا تجلس مع الاتحاد الديمقراطي والذي لم يشارك في المذابح التي حصلت ضد الشعب السوري.

بالعودة إلى الملف الكردي كانت ٧٢ ساعة عصيبة على حزب الاتحاد الديمقراطي كونه لم يتم دعوته إلى الأستانة وحضر خصمه المجلس الوطني الكردي، ولكن عند انتهاء المؤتمر والمخرجات الفاشلة التي وافقت عليها المعارضة بسبب الفيتو التركي تنفس الـ PYD الصعداء وعاد إلى المواجهة السياسية وحضر ممثله في فرنسا منصة موسكو ورفض الدستور الروسي وقدم لوزير الخارجية الروسي لافروف مشروع فدرالية شمال سوريا.

ومن الناحية العسكرية أيضاً وقّع الرئيس الأمريكي ترامب على الموافقة لبناء قاعدة عسكرية في مناطق سيطرة الاتحاد الديمقراطي وأرسل أسلحة ثقيلة لقوات سوريا الديمقراطية للانتهاء من السيطرة على مدينة الرقة معقل تنظيم داعش!!

والأهم في هذه الفترات العصيبة التي تحاول الدول الكبرى إيجاد حلّ يرضي جميع الأطراف في سوريا أن هناك مبادرات وتصريحات لقادة كرد سوريين للعودة إلى طاولة الحوار وترتيب البيت الكردي والذي أصبح كالحلم بالنسبة للشعب الكردي في أجزائه الأربعة أن تتوافق قواه السياسية والعسكرية لترتيب البيت الكردستاني.

لن يفوز في سوريا الجديدة أي طرف يغرد خارج سربه، على الجميع الحذر من كل ما تحيكه الدول الكبرى من أجل مصالحها في سوريا.

مراكز توزيع صحيفة Bûyerpress

مكتبةالحرية/قامشلي (الشارع العام)٤٢١٣٦٠- مكتبة الانوار (قامشلي شارع عامودة)٤٣٨٢٠٧-مكتبة الجواهري/ قامشلي (كورنيش)-٤٤٣٧٤٢- مكتبةدار القلم (اشورية)٤٥٨٠٥٥ -مكتبة هدايا (ديرك)٧٥٨٥٨٨ -مكتبة وائل(جل اغا)٧٥٥٥٥١-مكتبة الجهاد(تربة سبي) ٤٧٠٦١٨

مكتبةالرئيسية(كركي لكي)٧٥٤٤١٦- مكتبة هجار (عامودا) ٧٣١٤٦٦-مكتبة سما (درباسية)٧١١٤١٠ -مكتبة هيفي (سري كانيه) ٨١٢١٤٣ -مكتبة دار العلم (حسكة كلاسة)٠٩٣٢٤٩٤٢٥٤

www.buyerpress.com
buyerperss buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App 00963992238683
buyer PRESS الخبر ... بكل شفافية

الكرد والأستانة ..

"في الأستانة، كان المجلس الوطني الكردي الحاضر الغائب!. ولم يحرك ساكناً حتى عندما طالب محمد علوش رئيس الوفد المفاوض علانيةً بوضع الـ PYD على قائمة الإرهاب وهو المطلب والهدف التركي الأكبر"

ديرسم إسماعيل حمه

حاز الاجتماع الأخير الذي عقد في ٢٣،٠١،٢٠١٧ في الأستانة عاصمة جمهورية كازاخستان على حيّز كبير من الاهتمام والمتابعة من قِبل المراقبين السياسيين والعسكريين ووسائل الإعلام المختلفة، وذلك لأن هذا الاجتماع استمد أهميته كونه عُقد ولأول مرة في تاريخ الحرب السورية بتوافق روسيّ تركيّ إيرانيّ وبدعم وترحيب أوروبي وأمريكي، ولم يسبق أن حصل هكذا نوع من التوافقات الجادة بين اللاعبين والمحركين الأساسيين على الأرض السورية،

ولذلك يُتوقعَ حقيقةً أن مؤتمر جنيف المقبل الذي سينعقد نتيجة عنه سيكون بداية حقيقية وأول الخطوات الجادة على طريق إنهاء هذه الحرب المدمرة المستعرة منذ ما يقارب الست سنوات.

أما في ما يتعلق بالوضع الكردي، فباعتقادي أنه ستحدث تغيرات وتحوّلات مفاجئة وكبيرة في المرحلة القادمة.. حيث أن دعوة المجلس الوطني الكردي للاجتماع بشكل رسميّ ككتلة ممثلة للكرد السوريين وإبعاد الإدارة الذاتية المتمثلة في حزب الاتحاد الديمقراطي له دلالات ومؤشرات كبيرة، خصوصاً أن الدعوة تمت من قِبل الطرف الروسي الذي هو بدوره يفترض أن يكون حليفاً وداعماً أساسياً للـPYD على الأرض، اذاً ماحصل هو برأيي رسالة واضحة موجهة للـ PYD بأنه غير مقبول بهذا الشكل دولياً وإقليمياً، وأنه ورقة ضغط ومساومة قد يتم التخلي عنه في أية لحظة عندما يتطلب الأمر حسب المصالح والتوافقات السياسية والعسكرية بين الأطراف .. وأن المجلس الوطني الكردي وحلفائه هم الآن المعتمدين اقليمياً ودولياً لتمثيل الشعب الكردي والحركة الكردية في كردستان سوريا، وهذه حقيقةً نقلة سياسية نوعية للمجلس الوطني مع عدم انكار فضل الدعم السياسي الذي تلقاه من إقليم كوردستان العراق وتركيا..

ولكن حضور المجلس في الأستانة سابقاً وجنيف في الفترة القادمة لوحده بهذه الشاكلة ليس كافي بتاتاً وليس لحضوره أي تأثير ذو قيمة لخدمة المشروع القومي الكردستاني في سوريا، حيث أن المجلس لايمتلك قوة عسكرية على الأرض في سوريا وبذلك لايستطيع أن يفرض أيَّ من مطالبه ورؤاه بقوة وحزم " غير مايدرج في خانة المشروع سلفاً كحقوق المواطنة والحقوق الثقافية والمدنية فقط" وهذا ما حدث فعلاً، فالمجلس كان حاضراً غائباً.. ولم يحرك ساكناً حتى عندما طالب محمد علوش رئيس هيئة التفاوض علانيةً بوضع الـ PYD على قائمة الإرهاب.. وهو المطلب والهدف التركي الأكبر والذي تنازلت تركيا عن حلب وعن أنصارها من الفصائل المقاتلة في سبيله.. لم يكن ولم يوجد للآن أيّة ردة فعل من ممثلي المجلس في الاجتماع على ذلك، وكأنه لايعنيهم.. ولكن ماقد لايدركه عدد كبير من قيادات المجلس والقاعدة الشعبية المرتبطة به أن هكذا هدف إذا تم فهو ضربة قوية للمجلس أيضاً وللكرد بشكل عام، لأنه بذلك علوش وأسياده الأتراك يسعون لوضع نصف الشعب الكردي في كردستان سوريا في خانة الإرهاب.. وبذلك يؤسسون لإمكانية تصنيف أي كردي لايتّبعهم مستقبلاً على الهوية بأنه إرهابي وأنه على ارتباط بالـ PYD سواءاً كان ذلك الكردي مرتبطاً بالتنظيم أم لا، كما حال الحجة الجاهزة الآن بالإرتباط بداعش والنصرة المصنفات ارهابية.

نعم.. إن الانقسام السياسي في البيت الكردي في سوريا إلى طرفين متصارعين ومتخاصمين أحدهما مرتبط بالأجندات الايرانية والآخر أصبح مرتبطاً بالأجندات التركية يقوم بإضعاف الموقف السياسي للكرد كثيراً أمام المجتمع الدولي والإقليمي ..وهذا يُعتبَر خسارة مخزية للسياسة الكردية السورية في ظل هذه المرحلة الدقيقة والنادرة والمفصلية في تاريخ المنطقة .

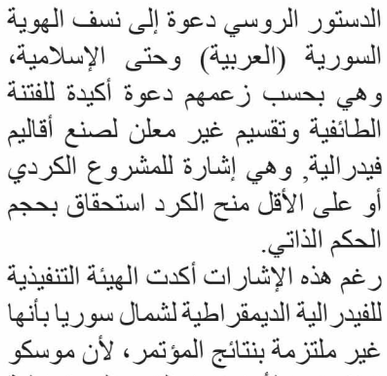
كما أن هذه النقطة بالذات قد ينتج عنها صراعات وحرب كردية داخلية في المستقبل القريب وخصوصاً لما يتم تداوله من أخبار عن تدريب وتسليح بيشمركة روجآفا وإعدادهم من قبل التحالف الدولي وبدعم تركي للمشاركة على الأرض السورية في المرحلة المقبلة "وهذه احدى السيناريوهات المطروحة وبشدة" والتي إذا حصلت بدون توافق كردي مسبق ستكون لها ضريبة عاليه جداً من الدماء والدمار على الشعب الكردي عامة.. ونحن في غنى عن ذلك .

اذاً..يجب على الـ PYD مراجعة سياساته وتصرفاته بشكل جدي والتخلي عن الارتباط الفكري مع العمال الكردستاني والعودة الى حالة التوافق مع الحركة الكردية وأن يباشر بخطوات حقيقية في هذا المجال ، وعليه التفكير الجدي بالعودة إلى اتفاقيات هولير ١/٢ وبشكل حقيقي هذه المرة ولآخر مرة .. وذلك قبل فوات الأوان كونه أصبح ايضاً في موقف حرج وصعب جداً، ويجب على المجلس الوطني الكردي السعي لذلك من جهته أيضاً وأن يتصرف بعقلية جدية لتحقيق التوافق وتوحيد الصف الكردي .. لأنه بوجود مظلة سياسية وجسد سياسي كردي مستقل يجمع ويمثل الكرد السوريين بشكل كامل سياسياً بالإضافة لجيش كردي موحّد بين بيشمركة روجآفا والـ YPG سيجعل من الكرد رقماً صعباً ولهم وزن وموقع كبير في المعادلة السورية المستقبلية، وسيصبح تحقيق الاهداف والحقوق القومية الكردية المشروعة ممكناً وبشكل كبير، وإلا فإن المستقبل القريب لن يحمل لنا سوى المزيد من التشرد والويلات والخسارة، وستحمل لنا الأيام المقبلة الكثير من لوزان وجارجرا وشنكال مجدداً . وسأختتم المقال بجملة للشاعر الكوردي العملاق " جكرخوين " :

Heger hûn nebin yek.. Hûnê))
((herin yek bi yek

واظن ان رجلاً عبقرياً وعملاقاً كجكرخوين كان يعي مايقوله تماماً، ويجب على الحركة الكردية بشقيها والشعب الكردي بمثقفيه ومنظماته وقواعده الحزبية وقواه الشبابية أن يدركوا ويفهموا أن الفرص التاريخية كالمتاحة اليوم نادرة ولاتتكرر ويجب أن نناضل ونسعى فيها بكل مايمكن لإثبات ذاتنا وإقرار حقوقنا وصنع مستقبلنا .. ولايجوز أن يتمّ التصرف مع هكذا فرصة بهذه العقلية المتحجرة وهذه المراهقة السياسية والنظرة الحزبوية والفكرية الضيقة والمتخلفة .. فالعالم والتاريخ لايسيران بهذا الشكل ولا يرحمان المغفلين .

الكرد بين حميميم وأستانة...



عبدالباري احمه

لا يمكن التكهن بمستقبل سوريا السياسي في ظل أزمتها السياسية التي تعيشها منذ أكثر من خمس سنوات، كون المتصارعين ليس لديهم برنامج وطني يتفقون عليه، أو قواسم مشتركة تجمعهم على طاولة مستديرة للحوار، لأن معظم هؤلاء يتبعون أجندات وبرامج حل سياسي من دول اقليمية أو دولية، والكل بنفس الوقت يعمل جاهداً كي يخرج من (المولد) بأكبر كمية من الحمص المسروق من القوت السوري الذي بدوره انقسم إلى ملل ونحل.

خلال هذه السنوات العجاف عاشت المعارضة والنظام مؤتمرات واجتماعات ولقاءات كثيرة من أجل وقف حمام الدم السوري. وكل طرف يعتبر نفسه حامي الحمى بينما في الكواليس يشربون نخب الهزيمة والانكسارات.

في أستانة عاصمة العثمانيين عفواً عاصمة كازاخستان لمُلمَ الروس والترك والإيرانيين المعارضة والنظام للحوار في الشأن السوري،

أستانة هل ولد ميتاً أم هناك عملية قيصرية سياسية لترميم الوجه البشع للمشاركين؟؟ أم تغيير الأقنعة كي يخرجوا بوجه سياسي مستعار؟

كل السوريين يعولون على نتائج إيجابية بأن تتوصل الأطراف المتصارعة إلى حلول ترضي كل الأطراف وتنتهي المأساة. لكن الدلائل والمؤشرات أكدت بأن الفشل قد يلاحقهم قبل أن يبدأوا. أولاً الفيتو التركي لإبعاد الـ PYD.

من هذا اللقاء وهو يمثل جانباً سياسياً وعسكرياً مهماً في سوريا، وليس بخافٍ على أحد بأن الترك يحاربون هذا الحزب سياسياً وعسكرياً لأنه يمثل نسبة كبيرة من الكرد في سوريا ولهم برنامج سياسي بالإضافة إلى قوات الحماية الشعبية التي حاربت وما تزال القوى الإرهابية في الشمال السوري، وانقرة تدرك تماماً بأنها استبعدت لاعباً اساسياً في الماراثون السوري والكرد بنفس الوقت ليس لديهم ورقة عمل تخولهم بالمشاركة كفريق واحد لأن الخلافات مازالت تأكل من وحدتهم السياسية ومنعتهم من لقاءت حميميم والآن أستانة. ورغم ذلك الكرد ليسوا ورقة مستهلكة في المشهد السوري والكل يدرك بأن لا تسوية في سوريا بمعزل عن الكرد، أما المعارضة فقد اجتمعت في الرياض قبل المؤتمر ترتب أوراقها وهي لا تدرك بأن الدول الثلاث قد وضعتها بالمربع الأول.

لقاء أستانة كغيره قد يدفن في مقابر الثورة السورية ، فكل المؤشرات تؤكد بأن جلسات اللقاء للحوار وليس لنتائج نهائية وغياب الأخ الأكبر (أمريكا) كقوة سياسية وعسكرية في سوريا سوف يحدث خللا في الحوار والنتيجة. والمتحاورون في أستانة وبرعاية موسكو وطهران وانقرة لا يمتلكون أدوات وقدرات حرة تخولهم بتمثيل أنفسهم بشكل مثالي، البيان الختامي لم يصدم أحداً ولم يفاجئ أحداً ... لأنها جاءت بأقل ما يمكن تحقيقه، منها:

أكد البيان الختامي على وحدة الأراضي السورية والتأكيد على أن الحل العسكري ليس الأول والناجع وأنشاء آليات لمراقبه وقف اطلاق النار وإيصال المساعدات الإنسانية للمدنيين وحمايتهم ومشاركة المعارضة السياسية والعسكرية في مؤتمر جنيف القادم (شباط المقبل) والفصل بين المعارضة والإرهابيين.

لقاء أستانة كان عبارة عن مفاوضات غير مباشرة بين النظام والمعارضة وقد تعمل الدول الراعية على تمتين الثقة بين الطرفين والإعداد لمؤتمر جنيف القادم.

وللوهلة الأولى قد يلاحظ بأن ذهاب المعارضة لهذا اللقاء جاء نتيجة إفلاسها السياسي وانكساراتها العسكرية (حلب مؤخراً) وسلمت ملف سوريا لأنقرة، وسوف تترجم نتائج اللقاء بكذبة سياسية أخرى مكانها حاويات المدن السورية، وربما تم توزيع الاستحقاقات السياسية والاقتصادية القادمة بين كل الأطراف، من خلال مشروعي الهلال الشيعي وسوريا المفيدة كي تستحم روسيا في المياه الدافئة وايران تنام قريرة العين في ليالي الهلال القادمة، لأن ايران وتركيا وجها لعداوة تاريخية تجاه سوريا بشكل عام والمشروع الكردي بشكل خاص وتعمل بكل قوة كي تنال أكبر حصة من الكعكة السورية أما تركيا فهي تلهو في بوابات سوريا الشمالية(الباب)

لأنها وبكل المقاييس هي الآن دولة محتلة لأراض سورية، ولعبت دوراً سلبياً في هذه الأزمة ومنذ بداياتها، إلى جانب تملكها خارطة لمشاريع توسعية في سوريا وتاريخياً السوريين لا يثقون بالأتراك جملة وتفصيلاً.

والسؤال لماذا بدأ التفاوض؟

هل بدأ على لملمة ديموغرافية ممزقة أم على عودة نصف سكان سوريا من الشتات أم على رحيل قوات إيران المسلحة أم على رعونة وعربدة طيران الروس في فضاءات سوريا أم على محاسبة ومحاكمة القتلة والمجرمين...

من الملاحظ بأن ولا واحدة من تلك الاستفهامات قد طرحت أو ناقشت ولهذا جاءت ردود الأفعال متباينة والاغلب أكدت بأن المؤتمر سقط وبامتياز، أما كرديا فلم تكن أستانة أفضل من غيرها كون الكرد يعيشون بين تفاؤل حذر ودغدغة أحلام وردية من خلال الدستور الروسي الخاص بسوريا، وكقراءة أولية لهذ الدستور المرفق بنهاية المؤتمر قد تكون هناك دعوة لحالة ديمقراطية أوان الروس يغمزون بقناتهم لتقسيم سوريا بين الشركاء الرئيسيين (مناطق حماية) وتقسيم مناطقي للمكونات السورية، بنفس السياق دعت بعض الأوساط القومية العربية بأن الدستور الروسي دعوة إلى نسف الهوية السورية (العربية) وحتى الإسلامية، وهي بحسب زعمهم دعوة أكيدة للفتنة الطائفية وتقسيم غير معلن لصنع أقاليم فيدرالية, وهي إشارة للمشروع الكردي أو على الأقل منح الكرد استحقاق بحجم الحكم الذاتي.

رغم هذه الإشارات أكدت الهيئة التنفيذية للفيدرالية الديمقراطية لشمال سوريا بأنها غير ملتزمة بنتائج المؤتمر، لأن موسكو ارتكبت خطأ باستبعاد القوى الديمقراطية مقابل إرضاء أهواء وسياسات انقرة العدوانية تجاه الشعب الكردي في سوريا.

اللعبة السياسية في سوريا لم تنتهِ والمعطيات التي تأتي من دول الجوار ومن الروس والامريكان أيضاً تؤكد ذلك, فالأوراق مازالت مبعثرة هنا في الداخل السوري وهناك في أروقة البنتاغون والكرملين، وللوهلة الأولى تبقى الإشكالية الكردية في الازمة السورية بمثابة حصان طروادة وقد يصبح الكرد الحصان الأسود الذي يسبق الكل في نهاية المشهد السياسي السوري، والمقدمات الكردية منذ انطلاقة الازمة وحتى الآن تؤكد على نتائج إيجابية قد لا يعيش الكرد نهايات تراجيدية.

القضية الكردية في سوريا مابين انتفاضة ٢٠٠٤.... و مؤتمر الأستانة !!!

هيثم حسكي

شكلت انتفاضة ٢٠٠٤ نقلة نوعية في القضية الكردية في سوريا، وكانت المرة الأولى التي يشارك بها الكرد في جميع المدن الكردية، ودون العودة إلى الأحزاب السياسية وقتها، كما شكلت حينها هاجساً كبيراً للنظام السوري الذي فُوجئ بهذا الكم الجماهيري الكبير فقام بقمعها بشدّة كي لا تصل الشرارة إلى بقية المدن السورية، إلّا أن الجمر الملتهب بقي يشتعل ببطء حتى الخامس عشر من آذار عام ٢٠١١، حين انطلقت شرارة الثورة السورية، والتي ما لبثت تكبر شيئاً فشيئاً ككرة الثلج متنقلة من مدينة إلى مدينة ليصل شررها إلى المناطق الكردية، التي لم تكن خارج المسار، فقد وجد الكرد فيها فرصة لنيل حقوقهم المسلوبة منذ عقود، إلّا أن رياح التغيير ما لبثت أن تحولت شيئاً فشيئا إلى حرب طاحنة بين أبناء الوطن الواحد دون أن يكون للكرد فيها ناقة أو جمل، وما زاد الطينة بلة هو الانقسام في الحركة الكردية، والشارع الكردي، والذي أصبح موزعاً ما بين معسكرين، أحدهما ضمن صفوف المعارضة السورية المتمثلة بالائتلاف، ومعسكر آخر اختار طريقاً ديناميكياً يتغير بتغير الظروف والمصالح.

ومع تتالي المؤتمرات الخاصة لحل الصراع الدائر في سوريا، كانت القضية الكردية دائماً تشكل الجزئية المهمّشة فيها، وكان الطرف المشارك فيها على حساب الائتلاف يعطي مؤيديه الإبر المسكنة بأنهم سيطرحون القضية الكردية على الطاولة، وأنهم مسؤولون في إيصال صوت الكرد إلى الرأي العام العالمي، ليتبين يوماً بعد يوم زيف تلك الادعاءات، في حين أنّ منافسه كان في كل مرّة يطرح مشروعاً جديداً رداً على تلك المؤتمرات، فمن جنيف إلى الأستانة التي توجهت إليها الأنظار هذه الأيام حيث اجتمع النظام، والمعارضة تحت مظلة (روسية - تركية - إيرانية)، وبعد أن حسمت قائمة المدعوين من قبل النظام والمعارضة.

فالنظام هذه المرة، وعلى غير العادة لم يضم في قائمته أي شخصية كردية كما السابق، في حين أن وفد المعارضة ضمّ شخصيات كردية كأعضاء في الائتلاف السوري المعارض، وليس كوفد كردي مستقل يمثّل تطلعات الشعب الكردي، وطموحاته، ومع ذلك تهافتت الكثير من المنابر الإعلامية، والكردية منها على وجه الخصوص بالترويج لذلك الوفد المشارك، وأنه ممثل عن الكرد متناسين أن الوفد دعي كجزء من الائتلاف، وليس كوفد مستقل، والملفت في الموضوع أن ثلثي المدعوين من المعارضة السورية كانوا من الفصائل العسكرية المدعومة تركيّاً، والهدف من المؤتمر أصلاً كان تصفية الفصائل العسكرية، وغربلتها حسب الكثير من المحللين لتصبح ملائمة لأجندات الدول الداعمة لها، بغية الوصول إلى حل مرحلي يليه حل شامل للصراع الدائر في سوريا، واتضح ذلك جلياً في البيان الختامي، والذي أكد أن تنظيم داعش، وجبهة النصرة هي فصائل إرهابية يجب محاربتها، والقضاء عليها على الرغم من تحفظ الكثير من تلك الفصائل سابقاً فيما يخصّ جبهة النصرة بالتحديد.

وكما كان متوقعاً فلم تتم الإشارة الى القضية الكردية بل تمّت الإشارة إلى الإثنيات، والطوائف كنسيج متكامل في سوريا، ليس ذلك فحسب بل تمّ التركيز في البيان الختامي على عبارة□ التأكيد على وحدة، وسلامة، وسيادة أراضي الجمهورية العربية السورية □ما يعني بقاء الشوفينية العربية المتمثلة لطرفي الصراع في سوريا، سواءً المعارضة أو النظام، وما أثار حفيظة الشارع الكردي أكثر، هو محاولة الوفد المشارك باسم المجلس الوطني الكردي إدراج الطرف الكردي المسيطر على زمام الأمور في روجآفاي كردستان على قائمة الإرهاب متناسياً أن القوات المحسوبة على ذلك الطرف حررت أغلبية جغرافية كردستان.

و كانت تلك من أشد الأسباب موضوعية في عدم وضع المسألة الكردية على طاولة الحوار، خاصةً بغياب القوة الفاعلة على الأرض من القوات المقاتلة المتمثلة بوحدات حماية الشعب « YPG »، وحتى لو طرحت القضية الكردية كانت ستطرح بشكل يقصي الطرف المقاتل على الأرض مما يعني تصادماً مستقبلياً، وبالتالي كان من الأفضل على الكرد عدم المشاركة فيه بهذا الشكل الضعيف، خاصةً وأن ما جرى في الكواليس حول إصرار تركي على مشاركة طرف على حساب طرف، و كذلك إصرار إيراني على عدم مشاركة واشنطن حليف وحدات حماية الشعب « YPG » ما هو دليل على التآمر المزدوج على القضية الكردية، وبرضى و تواطؤ من الروس الذين فضّلوا المصالح المشتركة (التركية - الإيرانية) على القوات الكردية، وربما كانت رسالة من الروس أنفسهم لتلك القوات كعقوبة لها على تحالفها مع الأمريكيين، ولعل قادم الأيام ستكشف الكثير من خفايا الأمور، ولكن ستبقى القضية الكردية السورية في مخاضها العسير، إلى أن تتقاطع المصالح الدولية مع ما هو موجود على الأرض، ولعلّ إحدى المؤشرات الجيدة على ذلك هو الإبقاء على الطاقم الإداري والعسكري في الإدارة الأمريكية الجديدة والخاصة بالملف السوري الكردي، والتنسيق بين قوات التحالف ووحدات حماية الشعب « YPG »، كذلك ما تمّ تسريبه مؤخراً عبر وسائل الإعلام من مسودة دستور روسي لسوريا يتضمن الكثير من التعديلات التي كانت من الممنوعات حتى وقت قريب، وأبرز تلك التعديلات إزالة كلمة العربية من اسم الجمهورية، وتقليص دور المركز بشكل كبير مع إعطاء السلطات المحلية دور أكبر، و الإشارة بشكل واضح إلى المناطق الكردية للمرة الأولى كمناطق لها خصوصية ثقافية واجتماعية، إضافةً إلى تقليص سلطات رئيس الجمهورية، وإعطاء صلاحيات أوسع إلى رئيس الوزراء وغيرها الكثير.

عدا عن ذلك تسريبات سابقة تحدثت عن اتفاق أمريكي - روسي على تقسيم سوريا إلى ثلاثة أقاليم يكون الإقليم الكردي تحت وصاية أمريكية ما يعني أن ما يحدث في المؤتمرات شيء، وما يحدث على أرض الواقع شيء آخر، والأيام القادمة ستكون حبلى بالكثير من الأخبار المفرحة للكرد على الأقل.

المقالات المنشورة لا تعبّر بالضرورة عن رأي الصحيفة

buyer PRESS
الخبر ... بكل شفافية
www.buyerpress.com
buyerpress buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App00963992238683

د. عماد خلف

نه تشت إعلامي.. Ne Tişt

ومن ذرات هذا الزمن الأغبر ومبتليات هذا العصر الفاشل بزق ظواهر كونية جديدة وتبرعم كائنات حية دقيقة متظاهرة بصفات كائنات حية راقية، والتأقلم البيولوجي مع مفرزات هذه الازمة التي تقاسمهم هذه الغنائم ، فكان لكل فرد في هذا المجتمع بحسب حركته ونشاطه وميوله العاطفي وقوته المادية الفرز الاوتوماتيكي للفرع المجتمعي الجديد المناسب، فإذا كنت من ذوي الخبرة في حفظ بضع أسطر من أقوال وكلمات يسارية من بقايا جريدة أو كتاب عاف عليه الزمن في مكتبة أحد الاصدقاء وعندك القدرة في الدفاع عن المرأة بغيابها والرجل بحضوره فأنت عندئذ تستحق أن تكون "نه تشت حقوقي" بامتياز.

وعند هبوب رياح اللانسانية وحروق الانسان من أنفاسك المختنقة من الاركيلى والسجائر الفاخرة في كافيهات برلين وبريمن ولكسمبورغ والتي علبة منها كفيلة بمعيشة عائلتين من ٥ أفراد, فأنت أهل وعم وابن خال وخوارزي لتكون "نه تشت انساني ومدني"، وعندما تستطيع التمويه والاختفاء أمام العامة كالحردون في زيّ الاستقلالية الحزبية وبنفس الوقت تدافع بشراسة الكـ..... عن سكرتير حزبك الذي جندك متمثلاً أنك تركته وفي الخفاء تدعمه برونقك الجديد. عندئذ مبروك عليك تسمية "نه تشت سياسي ومستقل" يابو قوربانو، وعندما تتقن نسخ ولصق الأخبار من على الصفحات المختصة وتبدع في سرقة أفكار البوستات أو حتى سرقتها كاملاً وتذييلها باسمك، وتتفرغ طوال يومك في ضغط آلاف اللايكات كنوع من التعايش المشترك كما يحدث في مملكة الطفيليات وحيدة الخلية مع متعددات الخلايا، فوقتها من هذا الذي يستطيع منافستك قورمجيو في لقب "نه تشت إعلامي"، وعندما تملك القدرة في تطبيق الكلمات المقالية غير الهادفة للقراءة أكثر من سطر واحد، والمراوغة في إماهة المواضيع الأساسية والإبحار في الثانويات غير الضرورية، والاقتباس إلى درجة أحرف الجر والعطف من غيرك، والتقوقع مع من يشاركونك هذه الهواية وإطلاق هاشتاقات وعناوين ومواضيع وعلاقات عاطفية مشتركة كل لحظة وليس كل يوم، وإمكانية حفظ بضع كلمات والارتجالية في تغريدها أمام عدسات كاميرات معينة، وقتها مين قدّك ياعم وأنت تستحق صفة "نه تشت صحفي". حتى لو لم تكن تحمل شهادة التاسع أوشهادة الباكالوريا في الفنون النسوية حتى..

ليش الميكانيكي الخبير بتصليح السيارات مهندس شي ؟ لا . والمطهر اللي يقطع جراحياً كـ..... الولاد طبيب جراح شي؟ كذلك الاعلامي والحقوقي والشأشون العام والانساني، راسمال أصحاب هذه البسطات. لاب توب وعدد لابأس به من الأصدقاء على الفيس بوك والالتحاق بإحدى دورات تقوية الحس الاعلامي والصحفي والاذاعي والانساني، والافتخار بتواجده في أحد وسائل الاضطهاد الذي مورس عليه في زمن الافيون السياسي والذي لم يسلم منه أي فرد من المجتمع! ولكن لك الحق وحدك أيها الـ" نه تشت" بالمتاجرة به وقت الزنقة وبعد فشل محاولات السب والشتم في ردودك البى أدبية على من هم أعلى منك شهادة وعمراً وقدراً، ومن المستحب تواجد صاحبنا الـ" نه تشت" في الخارج وياحبذا في اوروبا وحبيبة قلبينا المانيا لكي يستطيع إبداء رأيه بكل حرية وصفاقة وجلاقة، وعن كل ماذكر فأننا في الداخل نبارك ولادة "نه تشت إعلامي" أو "نه تشت حقوقي" أو "نه تشت صحفي" كل يوم في أزقة وحواري أفروبا ونتمنى لـ"نتاشتاتهم" الموفقية في توحيد صفوفهم في الغربة وجلوسهم على طاولة الحوار والابتعاد عن الحملات الاعلامية ضد أنفسهم هناك وتشكيل وفد موحد يمثلهم في الفعاليات العامة بحروق الانسان وتسلخاته ....

الأزمة السورية من الآستانة إلى جنيف

" المطلوب من الحركة الوطنية الكردية كضرورة ملحّة هو وحدة الصف والكلمة بصدق وجدية ووضع المصلحة القومية العليا لشعبنا فوق المصلحة الحزبية الضيقة "

عبدالقادر خليل

تنبع أهمية مؤتمر آستانة في أنه جاء بعد أحداث سياسية – عسكرية – إنسانية دامية وتراجيدية وأصبح الوضع السياسي في أدنى الدرجات حيث ضعف الدور الأمريكي والأوربي والعربي الذي كان داعماً للثورة السورية السلمية في بداياتها وإن بشكل غير مقبول يضاف إلى هذا إلى ما آل إليه وضع المعارضة العسكرية المعتدلة وانعكاساتها, نتيجة ذلك كان قلة الدعم وعدم الاكتراث بها وأحياناً إخفائها مطلقاً وبالائتلاف خاصة, وجاء بالنتيجة العدوان الروسي الايراني والمليشيات الطائفية على الشعب السوري, وخاصة في مدينة حلب التي سقطت عسكرياً نتيجة تفاهمات دولية اقليمية (روسية – تركية) إضافة إلى تهجير أبنائها والمصير المأساوي الذي آلوا إليه، ومما زاد أهمية انعقاد مؤتمر آستانة وحضور وفد كردي من المجلس الوطني الكردي فيه بصفة ممثل عن الشعب الكردي في سوريا لإيجاد حل سياسي للأزمة السورية بشكل واقعي وموضوعي مستنداً إلى قرارات مؤتمر جنيف, ويعتبر هذا أمراً إيجابياً وأعطي له أهمية من قبل المجتمع الدولي وأطياف المعارضة السورية لتصبح آستانة هي الطريق إلى جنيف ووضعها تحت المظلة الدولية وتنفيذ قرارات مجلس الأمن ذات الصلة, حيث الدخول إلى الوضع السياسي وإيجاد الحل النهائي لما آلت إليه سوريا, وهنا كنا نرى من الأفضل دعوة ممثل عن بيشمركة كردستان سوريا إلى المؤتمر للمشاركة مع الوفد العسكري لفصائل المعارضة خاصة وإن طابع المؤتمر عسكري في الظاهر يهدف إلى وقف إطلاق نار شامل في سوريا مما يتيح بشكل أكثر التوجه إلى جنيف حيث سيعقد المؤتمر في في ٨- ٢ -٢٠١٧ بدعوة من المبعوث الدولي دي ميستورا كما هو مقرر, وأهمية هذا يكمن في حضور جميع أطياف المعارضة السورية بما فيها المعارضة العسكرية وكذلك ممثل الشعب الكردي (المجلس الوطني الكردي) تحت مظلة الأمم المتحدة والمجتمع الدولي ممثلاً بأمريكا والاتحاد الأوربي وروسيا والدول الإقليمية الفاعلة, وأساس ذلك بيان جنيف واحد وقرار مجلس الأمن رقم (٢٢٥٤) أساساً للمفاوضات, وأن الاتفاق على وقف إطلاق النار الشامل في سوريا كلها مهم جداً وملح لأنه يساهم بل ويمهد للأمور التالية:

١- وضع حد للقتال وسفك الدماء والتهجير والتدمير
٢- فك الحصار عن جميع المدن والبلدات والقرى المحاصرة.
٣- إطلاق سراح المعتقلين وخاصة النساء في سجون النظام.
٤- إدخال المساعدات الإنسانية من الغذاء والدواء للمحتاجين خاصة في المناطق المحاصرة.

أما فيما يتعلق بما قيل تحول روسيا من المشارك في القتال دعماً للنظام إلى وسيط حيادي وضامن فإن صدق هذا نراه خطوة إيجابية ومهمة تسمح لروسيا لعب دور إيجابي فاعل أكثر لحل الأزمة السورية ويؤدي إلى تغيير التحولات العسكرية على الأرض حتماً.

أما عن وضعها مسودة دستور لسوريا المستقبل يفضل وبل يجب أن يترك هذا للشعب السوري بجميع مكوناته الاثنية والدينية والمذهبية على أن يتضمن للجميع مالهم من حقوق مشروعة عادلة وواجبات تجاه البلاد وخاصة حقوق شعبنا الكردي القومية المتمثلة بالفيدرالية إلى جانب المكونات الأخرى، فهذا شأن داخلي يخص السوريين فقط دون غيرهم. والمطلوب من المجتمع الدولي الالتزام التام بالوقوف إلى جانب الشعب السوري بتنفيذ قرارات الآستانة ومراقبة وقف إطلاق النار ومحاسبة المسؤول عن كل خرق بحزم وصرامة وخاصة من الدول الضامنة بالرغم من عدم الوثوق بالموقف الايراني العدواني, فهذا لا يخدم مصالحها وأهدافها التوسعية في المنطقة أما ما هو مطلوب من الحركة الوطنية الكردية كضرورة ملحة فهو وحدة الصف والكلمة بصدق وجدية ووضع المصلحة القومية العليا لشعبنا فوق المصلحة الحزبية الضيقة والكفّ عن الممارسات التي لا تخدم هذا الهدف النبيل في هذه المرحلة التاريخية الفاصلة وفي ظل التطورات الهامة والمستجدات الخطيرة المتسارعة.

*عضو المكتب السياسي لحزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا (يكيتي)

رؤيا في الأستانة..

علي السعد

مؤتمر الأستانة الذي انعقد يومي الثالث والعشرين والرابع والعشرين من شهر كانون الأول/يناير ٢٠١٧، في العاصمة الكازاخستانية – أستانة بحضور وفد من الفصائل المسلحة ووفد النظام، جاء هذا المؤتمر بتوافق روسي- إيراني- تركي، وغطاء أممي بحضور المبعوث الدولي ديمستورا.

تمّ فيه التأكيد على الالتزام بسيادة واستقلالية ووحدة الأراضي السورية، وإن سوريا ديمقراطية متعددة الإثنيات والأديان وغير طائفية، ولا يوجد حل عسكري للصراع في سوريا ولابدّ من تفعيل الحل السياسي القائم على بيان جنيف وقرار مجلس الأمن ٢٢٥٤، والسعي من خلال خطوات متماسكة ومحددة لتدعيم حالة وقف إطلاق النار لإنهاء العنف والحد من الانتهاكات وبناء الثقة وتأمين المساعدات والإغاثات الإنسانية، وإقرار آلية ثلاثية للمراقبة وضمان الالتزام الكامل لوقف إطلاق النار باستثناء مواقع داعش والنصرة، والتحضير لمواصلة الحل السياسي من خلال المشاركة بالجولة التالية لمحادثات جنيف في الثامن من شهر شباط القادم.

في بداية الاستنتاجات إن مؤتمر أستانة تحضير لمباحثات جنيف، أولا، فبعد الانتصار الروسي في حلب وخروج المقاتلين منها، أرادت روسيا أن تتوج هذا الانتصار العسكري بعمل سياسي والإسراع في الخروج من المستنقع السوري واللعب بالوقت الضائع بين تسليم إدارة أوباما واستلام ترامب، وكلّنا يعلم أن هذه الفترة تصيب السياسة الأمريكية بشبه شلل، ومحاولة وضع حد للتوغل الإيراني في الأراضي السورية خشية التمدد الإيراني ومشروعه في المنطقة، لاسيّما أن إيران وميليشياتها وحرسها الثوري والمليشيات العراقية وحزب الله اللبناني وغيرهم، تؤكّد على ما بعد حلب...! وقد سعت مع النظام للقضاء على كل الفصائل المسلحة وطردها حتى آخر فصيل، واعتبار حلب الخط الفاصل للمشروع الإيراني، فابتداء من إعاقة ترحيل المقاتلين من حلب وخرق هدن كثيرة آخرها في وادي بردى وتحفظات إيران على إعلان أنقرة ورفض دعوة واشنطن إلى مؤتمر الأستانة، بدأ التباين الروسي الإيراني يتضح شيئا فشيئا.

إيران ترى أنه لابدّ من الحفاظ على استمرارية النظام بكلّ رموزه ساعية بذلك أن تكون الدولة الإقليمية الكبرى والتي تنافس السعودية وتركيا والكيان الصهيوني، والكل يعلم ما صرح به أحد الملالي في إيران، نحن موجودون في بغداد وصنعاء وبيروت ودمشق، فيما يرى الروس القضاء على الإرهاب وفرض حل يضمن استمرارا داعما لها ولنفوذها كقطب فاعل في العالم، ولو استدعى تغيرات في بنية النظام وأهم رموزه، ويكون القرار للدولة لا للنظام وهذا واضح من خلال تصريح بوتين: "إن المهمة الأساسية بعد انتصار حلب هي التوصل إلى تسوية سلمية شاملة للصراع في سوريا"، وأكّد لافروف بأن لولا التدخل الروسي لسقط النظام خلال أسبوعين أو ثلاثة، وتمّ إرسال كتيبة الشرطة العسكرية لوقف زحف ميليشيات النظام والإيرانيين على حلب الشرقية.

وما الاستدارة التركية بعد الانقلاب الفاشل على أردوغان، والتوافق التركي الروسي بعد إسقاط الطائرة الروسية والتخلي عن حلب مقابل الباب والاحتلال التركي للأراضي السورية ومحاربتها للشعب السوري، وأخصّ هنا مشروع الإدارة الذاتية الديمقراطية والاختراقات بالطيران على أراضي الجزيرة السورية والسيادة السورية بحجج واهية، خوفا من تكوين كيان كردي على حدودها، علما بأن جميع إخواننا وشركائنا في الوطن، الكرد هم من النسيج الوطني السوري ولا يطرحوا أي دولة أو انفصال عن سوريا.

برأيي مؤتمر الأستانة وإبعاده فصيل مسلح هو قوات سوريا الديمقراطية التي أحرزت انتصارا على الإرهاب الداعشي ودحرته والانصياع للفيتو التركي انعكس سلبا على المؤتمر، وإن ست سنوات عجاف على السوريين من القتل والتهجير والنزوح واللجوء والجوع والحرمان ونزيف الدم السوري، بدأ الشعب السوري الصابر والصامد متعبا من هذه الحرب المجنونة القذرة يتطلع إلى أي مؤتمر يوقف هذه الحرب بعين الترقب والأمل، وإن أي جهد يفضي إلى الحل السياسي للقضية السورية وإنقاذ ما يمكن إنقاذه من الوطن وإنهاء المأساة السورية، الشعب معه لكن دون المساس بالثوابت الوطنية، وإن كل عرقلة للحل السياسي أو إعاقة له تحت أي حجم ومن أيّا كان في النظام أو المعارضة هو موقف غير وطني بل أقول بكل صدق خائن.

المطلوب اليوم من كل السوريين، وأخصّ هنا المعارضة التي تؤمن بالحل السياسي وبالتغيير الديمقراطي الجذري والشامل، لابدّ من الاستفادة من الظروف الإقليمية والدولية والتداخلات الخارجية، فالعالم ليس جمعيات خيرية وعدم الرجوع إلى السلاح واستغلال هذه الظروف بكل حنكة سياسية وحذر، فلابدّ من الحوار بل حوار الضرورة. لقد سقط منطق الحسم العسكري والإسقاط مع الحفاظ على الثوابت الوطنية وإنهاء سياسة الإملاءات والإرتهانات والتأكيد على استقلالية قرارنا الوطني.

لقد حان الأوان أن نخرج من تحت الركام ونرجع إلى وطننا السوري وإلى ولاءنا السوري، أمّا عن الدستور السوري فيصفه السوريون أنفسهم ويخضع لاستفتاء شعبي عام، لقد فشلت المعارضة السورية في خلق كيان سياسي جامع واليوم المطلوب إنشاء وخلق جبهة وطنية ديمقراطية لكل المؤمنين بالحل السياسي، محاربة الإرهاب والحل السياسي مساران متلازمان متكاملان.

*ناشط سياسي

مؤتمر الأستانة ومسار الحل السوري

"لو أرادت الأطراف الكردية تمثيل الكرد بالصيغة الأمثل وتحقيق تطلعات الشعب الكردي فعليها قبل كل شيء أن تقوم بتقديم جملة من التنازلات، يتحمل القسم الأكبر منها حزب الاتحاد الديمقراطي، باعتباره من يملك زمام المبادرة والسلطة وعليه فإنه مطالب بفتح قنوات حوار جدية وتقديم تنازلات لهولير، لتخفيف الضغط التركي عليه"

شيار عيسى

من المؤكد أن اللحظة الناضجة التي تحدث عنها ويليام زارتمان، وهي لحظة تصل فيها كل الأطراف التفاوضية إلى قناعة أنها لم تعد تستطيع أن تكمل الصراع بسبب استنزاف قواها، لم تحن بعد، لكن المؤكد أيضاً أن مؤتمر الأستانة ٣ هو خطوة مهمة في مسار الحل الذي بدأ في جنيف١.

التطوات السياسية، التي أفضت إلى تقارب روسي- تركي، كان من شأنها أن تغير خارطة تموضع القوات العسكرية على الأرض، فخسرت المعارضة حلب في فترة قياسية بعد صفقة روسية – تركية بمباركة أمريكية، أدت بدورها إلى تعقيد الموقف المتأزم أصلاً للمعارضة، وخاصة العسكرية منها.

التطورات تلك كان تشي بأن الأطراف الدولية، ومنها داعمي المعارضة، باتوا في أتم الاستعداد لتقديم مزيد من التنازلات للنظام السوري وحلفائه وأن كفة النظام باتت مرجحة، ليس بسبب قوة النظام الضاربة على الأرض، حتى وإن كان النظام قد حقق بعض الانتصارات التي لم يكن ليحققها لولا الرضى الدولي على ذلك، ولكن بسبب عدم ثقة المحور الأمريكي بالمعارضة، التي باتت شبه معزولة فعلياً على الأرض.

مهما يكن، فإن تلك التنازلات التي قدمت لنظام الأسد ليست بالقدر الذي يمكن فيه التوصل إلى حل نهائي للأزمة السورية في مؤتمر الأستانة ٣، فالنظام وإن أصبح يملك مفاتيح قوة أكثر يوماً بعد يوم، بفضل الدعم اللامحدود من قبل حلفائه، وكذلك فشل المعارضة في بلورة رؤية واضحة للحل في سوريا تكون ضامنة لمصالح القوى الدولية.

قوة النظام التفاوضية تلك كانت السبب نفسه الذي دفع بالمعارضة للقبول بالجلوس على طاولة مفاوضات الأستانة بعد أن تم تذليل العديد من العقبات في جولات تفاوضية سابقة حين قبلت المعارضة التفاوض مع النظام بعد أن كانت ترفض ذلك، وكذلك بعد أن تم التغاضي عن مطلب إسقاط النظام وقبلت الكتائب المسلحة أيضاً العملية التفاوضية.

بطبيعة الحال ما كانت المعارضة لتقدم تلك التنازلات لولا تعاظم قوة النظام في مقابل تضاؤل فرص المعارضة في فرض أجنداتها وتضييق الخناق عليها عسكرياً، خاصة بعد سقوط حلب باتفاق سياسي، أدى إلى وقف الدعم عن المعارضة.

بالطبع لم يحسم النظام معركة حلب بفضل قوته العسكرية بل خسرها بقرار سياسي لتوجيه ضربة للكتائب المسلحة المتشددة التي يبدو أن القرار النهائي لتصفيتها قد اتخذ، بانتظار تنفيذه على مراحل. إذاً فالحسم العسكري يحتاج إلى حسم للخيارات السياسية وهو ما يوضح بصورة جلية أن الأستانة بصيغتها، التي ظهرت فيها، وكل مؤتمر يناقش المسائل العسكرية فقط لن يفضي إلى حلول نهائية، لكن هذا المؤتمر كان خطوة مهمة في طريق الحل من جهة القبول النهائي بالدور والرعاية الروسية. يبدو أن المؤتمر من جهة أخرى كان محاولة لتصفية الكتائب الأكثر تشدداً في المعارضة الأمر الذي تعيه المعارضة قبل غيرها وبدأت بالقبول به كأمر واقع، وهو ما يفسر التحريض، الذي يُمارس على جبهة النصرة بعد أن كانت المعارضة تعتبرها جزءاً لا يتجزأ من الثورة السورية.

كردياً تبقى فرص تشكيل وفد كردي مشترك للمشاركة في المؤتمرات الدولية شبه معدومة حالياً، ولذلك فإن تمثيل الكرد حتى لو كان عن طريق طرف واحد أفضل من عدم المشاركة، رغم أن التمثيل الكردي بذلك الشكل لن يكون لها تأثيرات إيجابية على الأرض، إلا من ناحية فرض تمثيل كردي في المؤتمرات اللاحقة أيضاً، وخاصة في ظل تخصيص الجلسات لنقاش المسائل العسكرية وحضور الأطراف، التي تسيطر على مناطق على الأرض السورية بعكس المجلس الوطني، الذي لا تتواجد له قوات في سوريا، لكن مشاركة المجلس تعني بضرورة الحالة ضخ الحياة في جسم المجلس الذي يتعرض لانتقادات من أقرب المقربين منه.

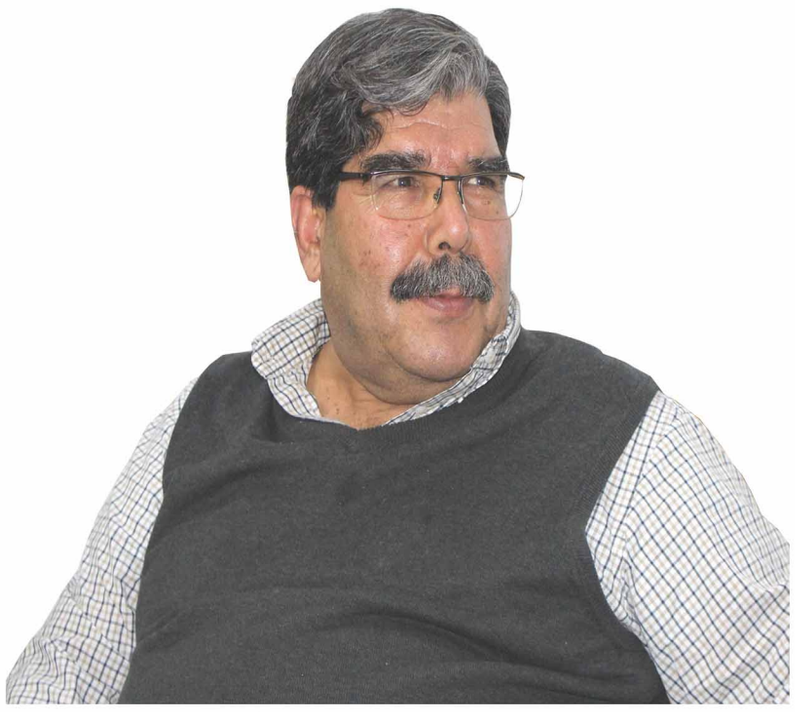
يبقى هكذا نوع من المؤتمرات عنواناً لفشل الدبلوماسية الكردية وخاصة من قبل حزب الاتحاد الديمقراطي، الذي ورغم كل ما يقدمه للقوى الدولية عسكرياً، الأمر الذي لم تستطع قوة عسكرية أخرى تقديم ولو جزء بسيط منه، إلا إنه لم يقوى للآن على تحقيق انتصارات سياسية وتنازلات من الأطراف الدولية لصالح قضية الشعب الكردي، لا بل عجز حتى في حجز مقعد له في تلك المؤتمرات مرة تلو الأخرى، والأسوأ حسمه خياره في إطار اختيار الهجوم على تلك المؤتمرات والتشكيك فيها، كبديل عن البحث في أسباب عدم دعوته ومحاولة تجاوزها.

لو أرادت الأطراف الكردية تمثيل الكرد بالصيغة الأمثل وتحقيق تطلعات الشعب الكردي فعليها قبل كل شيء أن تقوم بتقديم جملة من التنازلات، يتحمل القسم الأكبر منها حزب الاتحاد الديمقراطي، باعتباره من يملك زمام المبادرة والسلطة وعليه، فإنه مطالب بفتح قنوات حوار جدية وتقديم تنازلات لهولير، لتخفيف الضغط التركي عليه، والوصول إلى اتفاق تقاسم للسلطة وتشكيل حكومة انتقالية مهمتها وضع خطوط عريضة للسياسة الكردية، ولتمثيل الكرد في المحافل الدولية وصولاً لكتابة دستور وعرضه على استفتاء شعبي، وفي مراحل لاحقة إجراء انتخابات تشريعية تفضي إلى تشكيل حكومة منتخبة وشرعية.

www.buyerpress.com
buyerpress buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App00963992238683
buyer PRESS
الخبر ... بكل شفافية

الرئيس المشترك لحزب الاتحاد الديمقراطي صالح مسلم لـ"Buyerpress":
يبدو أن الجعفري خبير بـ" البنادول والأفيدول"، إذا كان يفكر هكذا فويلٌ للشعب السوريّ على هكذا دبلوماسي.

- نحن لم نتنازل عن كردستان سوريا، ولن نتنازل عن أي حق من حقوق الشعب الكردي أو الشعوب الأخرى.
- لم يبقَ شيء اسمه المجلس الوطني الكردي هو حزبان "يكيتي" و "الديمقراطي الكردستاني- سوريا".
- أكثر الأطراف التي تضررت من الدولة القومية الواحدة هو الشعب الكردي, ولهذا نحن لا نتطلع إلى تكرار هذه التجربة ولا نتطلع إلى تأسيس إقليم كردي.
- نحن لم ولن نكن إلى جانب النظام، لأننا كنّا في نضال ضدّه منذ العام ٢٠٠٤.
- النظام نجح في الأستانة ونجح في إحداث شرخ بين الفصائل المسلحة والاقتتال بينها.
- نحن نعتمد على الدبلوماسية المجتمعية أكثر من الاعتماد على الدبلوماسية السياسية.



أجرى الحوار: أحمد بافي آلان

"ليست لدينا أية شروط سوى الاعتراف بالقوانين. المجلس الوطني الكردي لا يعترف بهذا الشيء لأن هذا مطلوب منهم, تركيا لا تعترف، لذلك هم لا يعترفون, هذا هو السبب الوحيد،ولهذا نحن ندعوهم أن يأتوا إلى هنا لنتفق ونتحادث ثانية،إذا كانت لديهم ملاحظات فليكونوا في المعارضة، إذا كانوا سيكتبون في الجرائد فليكتبوها من الداخل، يكتبوها من القامشلي وفي صحيفتكم "بوير بريس" بدلا من كتابتها في إسطنبول"

- لو نتحدث في البداية عن الفترة التي قضيتها في الخارج واللقاءات الدبلوماسية التي تجريها, مع من التقيتم, وأهم الملفات التي ناقشتموها؟

بالنسبة بمن التقينا، التقينا بكل من وجدناه في الشارع وفي المكاتب وفي الأحزاب، وطرقنا أبوابا كثيرة، على الصعيد الدبلوماسي التقينا بجميع المستويات ابتداءً من المواطن العادي إلى الوزراء، بعضهم لا يريدون أن نفصح عن أسماءهم ولكن التقينا بالكثير من وزراء الخارجية لدول مهمة، المهم هو أن موضوعنا واحد ألا وهو حقوق المكونات في الإدارة الذاتية الديمقراطية وحتى في الفدرالية وشرح مشاريعنا للجميع ومحاولة إيصال رأي المكونات ورأي شعبنا إلى كافة الشخصيات ومسؤولي الدول ممن نلتقي بهم، نحن نرى أننا تأخرنا جدا في تعريف الناس بأنفسنا، إذا لم يكن هناك رأي عام في دولة ما, أو حتى في قارة ما لا تستطيع التأثير على السياسيين وعلى المؤسسات التي في الدولة، ولهذا نحن نعتمد على الدبلوماسية المجتمعية أكثر من الاعتماد على دبلوماسية السياسيين والدول، دبلوماسية المؤسسات المجتمعية من نقابات عمال، مؤسسات المجتمع المدني والأحزاب السياسية كلها تدخل ضمن التنظيمات المجتمعية.

- كيف كانت الانطباعات؟

كما تعلمون هناك دعاية مضادّة هي التي تسبقنا إلى كل مكان, ربما من عشرات السنين, ولهذا نحن نحاول أن نخبرهم الحقيقة، ربما لم يكن أحد يعلم بوجود روجآفا ومكونات روجآفا وحتى القضية الكردية في شمال سوريا قبل الثورة السورية, لم يكن أحد يدركها, نحن مضطرون إلى شرح ذلك والدفاع عن أنفسنا، لأن الرأي العام الأوربي بشكل عام كان يعرف أن هناك نوعين من الكرد، أحدهما في الجبل وهو إرهابي وهذا لا يصحّ التعاطف معه لأنه إرهابي، وكرديّ آخر عانى ما عانى من التاريخ والآن هو يعيش مرفّها لديه موارده الداخلية ونال حقوقه وليس هناك كردي آخر، هذا الانطباع كان سائدا بسبب الدعاية الكبيرة جدا، نحن حاولنا أن نفهمهم بأننا لسنا إرهابيين ولسنا من المرفّهين نحن معاناتنا تختلف، نحن مضطهدون في سوريا وفي روجآفا ولدينا مكوناتنا وأسباب الاضطهاد, وإلى يومنا هذا نحن من المدافعين عن الثورة السورية, ولم نكن إلى جانب النظام لأننا كنّا في نضال ضدّه منذ العام ٢٠٠٤، من جهة أخرى نحن لم نكن مع هؤلاء الذين يدّعون الثورة وهم يخرجون من المساجد ويستغلون المشاعر الدينية في سبيل السياسة, ولهذا كان لدينا طريقنا الثالث إلى أن وصلنا إلى تأسيس نظام في مناطقنا وهذا النظام يقضي على الأخطاء السابقة جميعها.

- قمتم بالإعلان عن مشروع الفدرالية, قبل الإعلان, كيف كانت آراء من التقيت بهم عن هذا المشروع؟

مشروعنا هو الفدرالية، لا يمكن أن تعود سوريا إلى سابق عهدها, هذا غير ممكن لأن كل المكونات خاضت الثورة وكلّها تتطلّع إلى الديمقراطية والتعددية والعيش المشترك، إذاً الجميع يطلب التعددية وإدارة لا مركزية وما إلى ذلك مادامت سوريا تتشكل من انتماءات متعددة سواء دينيا أو عقائديا, ولهذا لابدّ من حلّ يرضي الجميع، يجب ألا يشعر أحد بأنه مواطن من الدرجة الثانية أو الثالثة.

- انطباعات الغرب –أوربا- حول هذا المشروع بالذات؟

الغرب يقول أن هذا المشروع مناسب جداً لأنهم أيضاً يطبقونه، الروس والأمريكان والألمان والسويسريون, الدول المستقرة في العالم هي التي لديها نظام تعددي والعيش المشترك ولديهم فيدرالية، فمثلا سويسرا دولة صغيرة لديها فيدرالية عبارة عن مقاطعات وكانتونات, كلّهم يعيشون ضمن إطار مشترك, ولماذا لا نقتدي بهم, لازلنا نصرّ على الدولة القومية، الدولة القومية هي التي أفسدت كل شيء, أخذت مئة سنة, أي ما يعادل قرن كامل من عمر الشعوب، هل سنخوض التجربة مرّة أخرى بصيغة أخرى؟ هذا غير مقبول إطلاقا لذلك نحن قادمون على مشروع جديد نسميه "فيدرالية".

- بعد إزالة مصطلح روجآفا من المشروع الفدرالي حدثت حالة سخط ضد حزب الاتحاد الديمقراطي، وتمّ اتهامكم بأنكم تنازلتم عن كردستان سوريا، لو أمكن أن تشرح لنا السبب وراء إزالة مصطلح روجآفا؟

هؤلاء الذين اعترضوا على ذلك، اعترضوا على تسمية روجآفا من قبل, واعترضوا على تدريس اللغة الكردية أيضا, ويعترضون على كل شيء. كان هناك نقاش في المؤتمر الأول، هل نسمّيها روجافا أو شمال سوريا, كان هذا النقاش قائماً, وعندما توسّع الإقليم وأصبح يضمّ أكثر من روجآفا, أي هناك مناطق لا تُعتبر جزءً من روجآفا, ويوجد فيها غالبية من أثنيات وأقليات أخرى كبلدة الشدادة وتل أبيض والرقة الآتية على الطريق, كيف ستشعر أنها جزء من هذا المشروع, هذا أولا، ثمّ نحن نبحث عن فيدرالية لجميع سوريا وليس لروجآفا فقط, وعندما نعلن عن فيدرالية شمال سوريا فهي جزء من سوريا ككل، ربما يكون غداً إذا توافقت المكونات الموجودة في جنوب سوريا سيكون هناك إقليم جنوب سوريا وإقليم غرب سوريا وإقليم وسط سوريا, كل هذه الأقاليم ستشكل وحدة كاملة, لهذا نحن الآن لن ننتظر حتّى يحلّ السيد علوش والسيد الجعفري المشكلة وحتى يعلنوا لنا خلاص سوريا, وبعدها نجلس حول المشروع الذي يرونه مناسبا. نحن لم نتنازل عن كردستان سوريا، ولن نتنازل عن أي حق من حقوق الشعب الكردي أو الشعوب الأخرى, وإنما هي تسمية اصطلاحية. "شمال سوريا" يضم روجافا ومناطق أخرى كلها ضمن إطار واحد.

- ذكرت "الذين عارضوا" هل تستطيع تسمية هؤلاء المعارضين لكل شيء؟

تركيا تعترض على وجودنا كلّه, والأطراف الكردية المرتبطة بالفكر القومي الذي لازال يدعو إلى الدولة القومية, الحزب الديمقراطي الكردستاني- سوريا, ولا يمكن أن تقول المجلس الوطني الكردي, لم يبقَ شيء اسمه المجلس الوطني الكردي, هو حزبان "يكيتي" و"الديمقراطي الكردستاني- سوريا".

لو ترك الأسد الحكم وغادر سوريا، هل ستعلنون عن المشروع القومي الكردي في سوريا؟

كلا، قرن كامل من التذابح والتقاتل, نحن شبعنا من الدولة القومية, ونرى أن أكثر الأطراف التي تضررت من الدولة القومية الواحدة هو الشعب الكردي, ولهذا نحن لا نتطلع إلى تكرار هذه التجربة ولا نتطلع إلى تأسيس إقليم كردي، نحن ضمن سوريا ونريد حقوقنا مع الإثنيات الأخرى لكي نتمكن من إيقاف نزيف الدم، نزيفٌ هو ليس بسبب اليوم ولم يكن بسبب الثورة السورية وما إلى ذلك.

- المجلس الوطني الكردي سرّب مسودة مشروع كردستان سوريا وربما يوافق عليه في مؤتمره القادم، جماهيريا أي المشاريع سيكون لها الحظ الأوفر؟

لست مطلعا على التفاصيل لكن حسب ما علمت أنه تقريبا يأخذ من الدستور الألماني أساسا مع بعض التغيير في بعض البنود، هناك دستور العقد الاجتماعي الفدرالي وهو الدستور الفدرالي الذي أعلناه. وهو يهدف إلى تأسيس المجتمع.

- كيف ستحاولون إقناع الطرف الآخر والجماهير الأخرى التي ما زالت تنتظر فكرة كردستان سوريا؟

ليروا التجربة على أرض الواقع.

-أنصار المجلس الوطني الكردي مازالوا يتمسكون بمشروع "كردستان سوريا" وأنهم أصحاب المشروع القومي الكردي؟

أنت تتحدث عن مجلس ليس له واقع على الأرض، ما هو البديل لديهم؟ العشيرة، القبيلة، ما هي التنظيمات البديلة؟ نحن كنا نؤمن بالمجتمع المنظم، ما هو سبيل تنظيم هذا المجتمع؟ أنا لم أقل عن فقرات الدستور الذي تتحدث عنه، لهذا العقد الاجتماعي واضح ومطروح, نحن الآن وحتى الغرباء من الصحفيين والباحثين عندما يتساءلون عن شيء ندعوهم إلى زيارة المجتمع والتحدث مع المجتمع ورؤيته على أرض الواقع، عندما تؤسس كومون أو جمعية تعاونية نحن لا نستثني أحدا هذا ليس له علاقة لا بحزب ولا بأي شكل من الأشكال، الكومون مؤسسة اجتماعية ليكون للأفراد كلمتهم.

- طرحتم أكثر من مشروع وتعملون على تلك المشاريع ولم تتمكنوا من التأييد السياسي حتى الآن، برأيك ما هو السبب؟

هناك قوالب جامدة, نحن أكثر ما نحتار بها هي الاتفاقيات المعقودة، هناك اتفاقيات وتعهدات معقودة بين أطراف خفية... كلهم مرتبطون بسبب عندما نتحدث عن العلاقة الأمريكية بتركيا، تركيا أكبر عائق في وجه الكرد عموما هي ضد كل المشاريع وكل شيء كردي، هم الذين أحبطوا منذ بداية القرن العشرين تأسيس كردستان الحمراء, وهم الذين كانوا وراء انهيار جمهورية مهاباد وكانوا وراء اتفاقية الجزائر، أنا لا أتحدث عمّا جرى في شمال كردستان، بعض الكرد لازالوا لا يعتقدون بالعداء التركي لأي مشروع كردي هم يعتقدون أنهم ضد الـ PKK أو ضد الـ PYD

تركيا هي السبب الرئيسي بعدم الاعتراف السياسي، ولديها علاقات مع أمريكا ومع الحلف الأطلسي منذ عام ١٩٥٢ وحتى الآن، الآن من خلال نضال ستة أشهر أو سنة أو سنتين ليست كافية لإزالة ما اتفقوا عليه، هي دولة موجودة في الحلف الأطلسي وأقنعتهم جميعا بأن الكرد أينما كانوا هم إرهابيون وضد مصالحهم، هم قادرون على تأمين مصالح الدول التي يرتبطون بها. هناك اتفاقيات سرية، وهناك اتفاقيات للقضاء على تيارات معينة ضمن الكرد، والكرد متورطون بها, ولهذا أعتقد أن هذا النضال سيكون صعبا، عندما نرى دعاية أو أي شيء ضدنا في أي دولة أو منطقة، يقولون لنا انتم كذا وكذا فنخبرهم بأن هذه ليست الحقيقة فيقولون لنا "شهد شاهد من أهله" أنتم الذين تتحدثون، وهناك المئات من المؤسسات التي تأسست على هذا الأساس، على أساس العداء لمصالح الشعب الكردي نحن فعلا في عراك مستميت ضد هذه الدعايات.

- السبب من وراء استبعادكم عن مؤتمر الأستانة؟

استبعادنا عن مؤتمر الأستانة هو لم يكن مطلب الأطراف الداعية لأنه كان هناك مؤتمر أستانة١ وأستانة٢ وكنّا مشاركين في المؤتمرين السابقين والبند السادس من البيان الختامي لأستانة٢ ينص على الاعتراف بالفدرالية ولهذا نحن لم ننضم، طرف من الأطراف التي دعت إلى الأستانة لديها قوة كبيرة نحن نتعامل مع ذهنية لازالت تفكر إمّا نحن وإمّا هم هذه الذهنية هي التي أبعدتنا طبعا هي الذهنية التركية، هؤلاء الذين يتلقون تعليمات من الطرف التركي أيضا نفس الذهنية هؤلاء هم الذين استبعدونا بمعنى إما نحن أو هم.

- باعتقادك لولا تركيا لكنتم في مقدمة المعارضين على الطاولة في مواجهة للنظام؟

طبعا نحن من المعارضين الحقيقيين للنظام السوري, نحن كما أسلفت في صراع ضد النظام منذ ٢٠٠٤ ونحن أكثر من قدم الشهداء وأكثر من واجههم، حتى من القوى الكردية ليس هناك أحد يستطيع أن ينافسنا في هذا النضال.

-هل نال المجلس الوطني الكردي الاعتراف السياسي حتى حضر ممثلوه مؤتمر الأستانة برأيك ؟

لا، المجلس الوطني الكردي موجود هناك لأنه يخدم الأغراض الأخرى, أنه يواكب الأغراض الأخرى, الأطراف التي تعادي الكرد.

- ما مدى التأثير السياسي لحضور المجلس الوطني الكردي في مؤتمر الأستانة؟

لا شيء، ذهب شخصان ولم يشاركا في أي شيء, وحتى الوفد الذي كان سيذهب إلى الاجتماع لأنه كان محددا من ثمانية إلى عشرة أشخاص ما إلى ذلك, هؤلاء أيضا صعدوا إلى الباص الذي كان سيأخذهم إلى مكان الاجتماع وأنزلوهم, لم يشاركوا في الاجتماع ولم يظهروا في الإعلام.

- لو طُلب منكم المشاركة في الأستانة، هل كنتم ستوافقون على أن يكون محمد علوش رئيساً للوفد؟

طبعا لا، محمد علوش لا يمثلنا إنما يمثل الفصائل التي وقعت على اتفاق وقف إطلاق النار، محمد علوش متورط في قتل الشعب الكردي نحن لا نقبل أن يمثلنا بأي شكل ربما نقبل أن نكون معه في غرفة واحدة ولكن لا نقبل أن يمثلنا.

- السبب الرئيسي لمطالبة رئيس وفد المعارضة في الأستانة بوضع الـ ب ي د على قائمة الإرهاب؟

أنا فعلا لا أدرك لماذا يطلب محمد علوش هذا، نحن حزب سياسي أما إذا كان هو يقصد ولا يعرف الفرق بين وحدات حماية الشعب ووحدات حماية المرأة وقوات سوريا الديمقراطية لا يدرك كل هؤلاء وليس لديه أية معلومات, وليس مطلعا على شيء وإنما هو يأخذ إملاءات من تركيا, حيث أنها طلبت منه بأن يقول بأن الـPYD إرهابي فقال هذا الكلام ليس بناء على اجتهاده وإنما تحقيقا لرغبة الآخرين حيث طلبوا منه ذلك وهو نفّذ.

-هل جرى أي اتصال من رعاة الأستانة معكم بخصوص المشاركة أو طلب منكم بعض التنازلات للمشاركة؟

لا، لم يطلبوا منّا شيء وإنّما نحن لدينا اتصالات مع روسيا وأطراف ولدينا اتصالات واسعة، وهم يشعرون بالذنب لأنهم لم يدعونا إلى الأستانة.

- قراءتكم لمخرجات مؤتمر الأستانة؟

لم يكن سوى فرز وتفكيك للفصائل المسلحة، النظام نجح في الأستانة ونجح في إحداث شرخ بين الفصائل المسلحة والاقتتال فيما بينها.

"بشار الجعفري لازال يفكر أن حزب البعث لازال حاكما على الدنيا كلها, ولا يدري ماذا يجري من تحته, بهذه الذهنية لن يصل الجعفري, ولا من خلفه إلى أي مكان بتبسيط الأمور إلى حبة بنادول وما إلى ذلك، هناك أكثر من نصف مليون شهيد استشهد في سوريا والشعب الكردي أكثر من دافع عن سوريا، إذا كان ينظر إلى ما نحن نطالبه من حقوق مشروعة معالجتها بحبة بنادول أو أفيدول مثلما يقول, يبدو أنه خبير باستخدام هكذا أدوية, إذا كان يفكر هكذا, فويل للشعب السوري على هكذا دبلوماسي."

- ماذا عن الحليف الأمريكي، هل هناك أمل بعد تسلم ترامب الرئاسة الأمريكية أن يكون هناك اعتراف سياسي بكم؟

نحن لا نتحدث عن اعتراف سياسي بنا، لدينا علاقات مع الأمريكان, لم تكن بشكل رسمي ولكن الشيء الرسمي هو التوافق بين قوات سوريا الديمقراطية وقوات التحالف الدولي ضد داعش، الأمريكان إلى الآن وفوا بوعدهم وهذا التعاون مستمر ولكن لم يعدونا بأي شيء سياسي.

أعتقد أن الرئاسة الجديدة والإدارة الجديدة في أمريكا ستحاول إجراء بعض التغييرات، الدول الكبرى مثل أمريكا لديها استراتيجيات معينة ومهما تغيرت الإدارات والحكومات تبقى الاستراتيجيات ثابتة، ربما تكون هناك بعض التعديلات أعتقد ستكون هناك تعديلات حادة بالنسبة لإدارة ترامب وخاصة في موضوع محاربة الإرهاب.

- هل بات بالإمكان الآن فتح ممثلية لكم في واشنطن؟

الممثليّات التي افتتحناها في جميع الدول هي بحسب القوانين الموجودة في تلك الدول وليس بشيء جديد وإنّما نشعر بأن هذا المكتب يناسب إذا كان لديهم أي سؤال أو استفسار أو اتصال بالإدارة فهذا مكتبنا، القوانين الأمريكية تسمح بذلك الآن الرفاق هناك يسعون إلى فتح الممثلية.

-هل انتهت الإجراءات؟

هذا السؤال يجب أن يُسأل من الإدارة الذاتية، حسب علمي أنهم لازالوا يسعون إلى ذلك.

- مؤخراً طالبتم بفتح باب الحوار مجدداً مع المجلس الوطني الكردي، هل لديكم شروط بشأن ذلك؟

ليست لدينا أيّة شروط ونقول إذا كنّا سنلتقي لنلتقي، هناك مؤسسات هي للجميع وليست لحزب ولا لطرف ولا فكر واحد، هي للمجتمع لا يمكن أن نفكر بأيّ بقعة من الأرض بدون قوانين حتى غابات افريقيا لديها قوانين، هذه المكونات وهذا الشعب وضع بعض القوانين لهذه البقعة ربّما لا تعجبك، غيّرها من الداخل إذا كان هناك قوانين للأحزاب الشرط الوحيد هو أن يعترف بهذا النظام الموجود في الأرض، إذا جاء إلى هنا وأرادت الآساييش سؤاله عن شيء فليجاوب وليعترف بهم، للمحافظة عليهم وعلى حياتهم الآساييش ترسل لهم خبرا ويقول لهم أنتم مهددون ويجب وضع حراسة لحمايتكم، يرفضون ويقولون نحن لا نعترف بالآساييش، يريدون مكتبا هذا المكتب كيف ستعرف بأنه للتجسس، لحزب ما يجب أن يكون لديه مسؤول، على الأقل صبغة قانونية لوجودهم ,يرفضون ذلك، ليست لدينا أية شروط سوى الاعتراف بالقوانين. المجلس الوطني الكردي لا يعترف بهذا الشيء لأن هذا مطلوب منهم, تركيا لا تعترف, لذلك هم لا يعترفون, هذا هو السبب الوحيد, ولهذا نحن ندعوهم أن يأتوا إلى هنا لنتفق ونتحادث ثانية, إذا كانت لديهم ملاحظات فليكونوا في المعارضة، إذا كانوا سيكتبون في الجرائد فليكتبوها من الداخل، يكتبوها من القامشلي وفي صحيفتكم "بوير بريس" بدلا من كتابتها في إسطنبول"

-أهم النتائج من زيارة برنار كوشنير إلى روجآفا من أجل المصالحة بين حركة المجتمع الديمقراطي والمجلس الوطني الكردي؟

هي ليست مصالحة بين المجلس الوطني وتف دم، هناك مصالحة بين روجآفا والحزب الديمقراطي الكردستاني في جنوب كردستان ، نحن ليس لدينا ما نختلف عليه مع المجلس الوطني الكردي، كما ذكرت فعلا هم لا يمثلون قوة سياسية على الأقل يكونوا هنا، الآن نحن نعرف هناك بعض الأطراف والأشخاص وحتى بعض المجموعات يُستخدمون من قبل الحزب الديمقراطي الكردستاني(عراق), أنت لا تذهب إلى الأدوات, بل تذهب إلى المعلم الذي يستخدم هذه الأدوات.

- تسريبات إعلامية تتحدث عن تفاهمات بين قنديل وهولير، مدى صحة هذه التسريبات؟

ليس لدي علم بها ولكن هذا شيء طبيعي، نحن نتمنى أن تلتقي جميع الأطراف الكردية في مؤتمر وطني كردستاني وأن يجلسوا علنا وليس سرّا وأن يتحدثوا على مرأى ومسمع جميع شعبنا.

- برأيك هل الأجواء السياسية العالمية باتت ملائمة للإعلان عن استقلال إقليم كردستان العراق عن الجمهورية العراقية؟

في هذا الشأن لا أعتقد ذلك، لأن الأجواء العالمية ليست مهيأة ولكن هناك أطراف حسب قراءتنا للموضوع تريد أن تعلن ما يشبه شمال قبرص هكذا دولة لن تساعدنا هذا أولا، ومن ناحية أخرى نحن لدينا استراتيجية أن الدولة القومية بهذا الشكل انتهت نجاعتها، ولكننا نؤكد مرة أخرى على احترامنا لرأي شعب جنوب كردستان ماذا يقرر نحن سنكون معه مطلقا, هذه الآراء لا تخرج من حزب واحد, هناك خمسة أحزاب, وهذا الرأي لا يخرج من جميع الأحزاب وإنّما من الحزب الديمقراطي الكردستاني(عراق) وأعتقد هذا ربما كلمة حق يراد بها باطل.

- كيف ترد على تصريحات ممثل النظام في الأستانة بشار الجعفري، بشأن المشروع الفدرالي الذي أعلنتم عنه؟

الجعفري لازال يفكر أن حزب البعث لازال حاكما على الدنيا كلها ولا يدري ماذا يجري من تحته، بهذه الذهنية لن يصل الجعفري ولا من خلفه إلى أي مكان بتبسيط الأمور إلى حبة بنادول وما إلى ذلك، هناك أكثر من نصف مليون شهيد استشهد في سوريا والشعب الكردي أكثر من دافع عن سوريا، إذا كان ينظر إلى ما نحن نطالبه من حقوق مشروعة معالجتها بحبة بنادول أو أفيدول مثلما يقول, يبدو أنه خبير باستخدام هكذا أدوية, إذا كان يفكر هكذا فويل للشعب السوري على هكذا دبلوماسي.

-أنت ممنوع من دخول تركيا؟

نعم ممنوع.

-قرار صدر حديثا بمنع دخولك على الأراضي التركية واعتقالك فورا؟

المحكمة الأردوغانية هي التي أصدرت هكذا قرار.

- باعتقادك نهاية الأمر هل سترضخ أو تقبل تركيا بحزب الاتحاد الديمقراطي على حدودها؟

نحن لا نريد أن يعترفوا بحزب الاتحاد الديمقراطي أو يقبلوا به على أرضهم، الاتحاد الديمقراطي حزب يمكن أن يكون بعيدا عن أي شيء وإنما يجب أن تقبل بحقوق المكونات والنظام الموجود في شمال سوريا الشعب يقرر وليس حزب الاتحاد الديمقراطي، أسلفنا سابقا بأن هناك تسعة عشر حزبا ذهبوا إلى حميميم وهذه الأحزاب هي التي تقرر، وحزب الاتحاد الديمقراطي هو أحد هذه الأحزاب.

-هل سيطوى ملف الاعتقال السياسي في روجافا؟

هو فعلا مطوي، ولكن هناك بعض الأمور الإجرائية التي تتعلق بالأمن, أنت تدرك التفجيرات التي حدثت هذا الذي يعلم به الناس قبل يومين أو ثلاثة كانت هناك في قامشلو كانت هناك عبوات جاهزة للتفجير لكن الآساييش استطاعت تفكيكها, طبعا هذه العبوة لم تؤذي الناس هناك عدة أسئلة تطرح، من وراءها؟ ما دافعها؟، نحن لا نريد أي اعتقال سياسي إذا كان هناك خطر المحاكم موجودة.

www.buyerpress.com
buyerpress buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App 00963992238683
buyer PRESS
الخبر ... بكل شفافية

أزمة المحروقات "مادة المازوت".. في إقليم النفط..!

- هناك شائعات بأن أصحاب المولدات يقومون ببيع مادة المازوت بأسعار مضاعفة.
- امتنع معظم المواطنين عن ملئ براميلهم صيفا من المازوت خوفا من الانفجار.
- أن يطالب شخص ما بالمازوت لأنه عضو في مؤسسة من مؤسسات الإدارة الذاتية فهذا شيء مرفوض كلياً لأنها تعتبر واسطة.
خاص"Bûyerpress"

يعاني أهالي مدينة قامشلو في المدّة الأخيرة من عدم توفّر مادة المازوت الأساسية في محطّات المحروقات في فصل الشتاء من أجل التدفئة، سيّما بعد موجة البرد الشديدة التي اجتاحت المنطقة، حيث اضطر المواطن في أغلب الحالات إلى شراء هذه المادة من المحروقات بأسعار مضاعفة عن طريق الباعة الذين يتخذون مفارق الطرق مركزا لهم، علماً بأن مقاطعة الجزيرة تعتبر من أغنى المناطق السورية بالنفط وتقوم بإمداد المناطق الأخرى مثل مقاطعة كوباني ومنطقة تل أبيض "كري سبي" بالمحروقات.

يستلم مواطنو مدينة قامشلو احتياجهم للمازوت حالياً عن طريق "الكومينات" والتي قد وزّعت بداية الشتاء دفعة أولى على المنازل التابعة لها.

صحيفة Bûyerpress تابعت موضوع أزمة المازوت في مقاطعة الجزيرة والتقت بعدد من المسؤولين، وأصحاب القرار للاطلاع على الأسباب الحقيقية لهذه الأزمة.

سيدخان أحمد عضو في كومين الشهيد شبال في الحي الغربي أوضح أنه في

الشتاء تزداد الحاجة للمازوت، وأنه تمّت تغطية حاجة المواطنين من المازوت بالنسبة للدفعة الأولى.

وأضاف:" وزّعنا في بداية الفصل المازوت على المنازل التابعة لنا والبالغ عددها تسعمئة منزل، لكل منزل أربعمئة لتر ومنهم من طلب مئتي لتر فقط بسبب وضعهم المادي ومن لم يكن حاضراً أثناء التوزيع وزّعنا عليهم فيما بعد، ومع ارتفاع سعر المحروقات وبالأخص المازوت الذي غدا سعر اللتر منه أربعين ليرة، بدأنا منتصف هذا الشهر بتوزيع الدفعة الثانية ولكن بكميات أقل بحدود المئة لتر للمنزل الواحد وبدون الطلب أو الحاجة إلى تسجيل الأسماء لدينا".

وتابع أحمد:" إذا اقتضت الحاجة سنقوم بتوزيع دفعة ثالثة على الأهالي، كما أننا ككومين الشهيد شبال نرى أنفسنا مسؤولين عن تلبية احتياجات المنطقة التابعة لنا لذلك نقوم بشكل دوري بزيارة بلدية المدينة ومكتب المحروقات، ونأمل أن يكون الأهالي مساعدين لنا في هذه الأزمة الطارئة التي حلّت".

"التجار كانوا يشترون برميل المازوت الواحد من هذه الحراقات ب١٤٠٠٠ أو ١٥٠٠٠ ليرة سورية ونحن نشتريها منهم ب٧٠٠٠ فامتنع أصحاب الحراقات عن بيع المازوت للإدارة الذاتية وقاموا ببيعها لهؤلاء التجار الذين يرسلونها حتى منبج ومناطقها وهناك يباع بأسعار عالية تصل إلى خمس وعشرين ألفاً، وهذه الكميات تؤخذ من حصة جميع المناطق التابعة للإدارة الذاتية وهذا ما سبّب أزمة لدينا"

أزمة واستغلال في الأسعار

بينما يشتكي المواطن محمد خير عثمان من الحي الغربي بأنه لم يكن في قامشلو أثناء توزيع المازوت، وعند عودته قام بتسجيل طلبه لدى "الكومين" وبعد انتظار دام شهراً ومحاولات عديدة لدى "بيت الشعب" و"الكومين" استلم أخيراً مئة لتر فقط من المازوت، حيث أن سعر اللتر الواحد لدى البائعين المتنقلين يبلغ مئة ليرة ولا يستطيع كل المواطنون تحمل هذه الكلفة. بسبب أزمة الكهرباء التي تعيشها المقاطعة بشكل عام فإن مولدات الكهرباء أصبحت أمراً ضرورياً.

عمار عيسى وهو صاحب مولدة في الحيّ الغربي يوضح حاجته للمازوت

ويقول: " كصاحب مولدة تغذي مئة بيت بالكهرباء أحتاج إلى خمسة آلاف لتر من المازوت شهرياً، سابقاً كنا نستلم حصتنا من المازوت بشكل منتظم وبدفعة واحدة أما في الفترة الحالية نعاني من أزمة بسيطة في توفير المازوت بعد ارتفاع أسعار المحروقات حيث أن مكتب المحروقات يزودنا على دفعات بحجة تزويد الكومينات بالمازوت ويكلفنا اللتر اثنان وأربعون ليرة ضمنها أجرة النقل، وبشكل عام فإننا نستلم كفايتنا، إلا أننا نشتكي من انتظام آلية التوزيع".

ويرى رمضان درويش نائب رئيس بلدية قامشلو الغربية أن الطلب يزداد

على المازوت في فصل الشتاء مما يسبب أزمة " ولتداركها نبدأ من أواخر آب/ أغسطس بالتجول على المنازل لتوزيع المازوت لكن الطقس معتدل حينها فلا يرغب الكثير بالشراء فينتظرون حلول الخريف، مما يخلق هذه الأزمة، وطبعاً ليس لهم ذنب فيها بسبب الظروف المادية لهم وتخوفاً من المازوت بسبب حرارة الطقس، ويدخل ضمن الأسباب الناحية السياسية أيضاً فأية منطقة نحررها علينا أن نقدم لها المازوت بغض النظر عن المكوّن الذي نقدّم له".

ويعيد درويش بعضاً من أسباب التقصير في التوزيع والأزمة إلى أن مكتب المحروقات كان مستقلاً سابقاً والآن تسلمت البلديات المحروقات، لذا فإن الهدف الأساسي لهم الآن أنهم يركّزون على المجالس والكومينات والمولدات. كما أن الأفران ومعامل البلاستيك والمغاسل والمولّدات هي جزء من الأزمة.

وكبلدية قامشلو الغربية يؤكّد درويش أنهم لا يقبلون أية استثناءات كلياً في توزيع المازوت إلا في حالات الضرورة القصوى كالمرض أو المؤسسات الأخرى كمراكز الصحف لأنها غير تابعة للكومينات لتستلم منها.

كان المواطن سابقاً يستلم خمس وعشرين لترا من محطة المحروقات بموجب ورقة من الكومين ومكتب المحروقات، وقد ألغينا هذه العملية أيضاً، فمثلاً حي الهلالية مخصصاتها عشرة آلاف لتر زدنا عليها نسبة الخمس وعشرون لتراً إليها فجعلناها إحدى عشر ألف لتر ليقوم مجلس الهلالية بتوزيعها في مكان مخصص، وهي أفضل من التعبئة في الكازيات للأسباب الأمنية حسبما أوضح نائب رئيس بلدية قامشلو الغربية.

وأشار درويش إلى الصهاريج التي كانت تشتكي سابقاً بهذا الشأن، لكنهم أجبروهم أن يتوقفوا عن التوزيع، حيث لا يتمّ التوزيع إلا عن طريق الكومينات، وقد استلموا المحروقات من العشرين من الشهر الجاري وأعلموا الكومينات بعدم رفض طلب أي أحد، والغاية منها معرفة الجميع لكومياناتهم وزيادة علاقاتهم معها.

"وعن مخصصات المربّع الأمني في قامشلو أوضح مسؤول كازية الفلاحين بقامشلو إبراهيم حسن أنهم لا يقومون بتسليمهم لترا واحدا من المازوت المخصّص للكانتون، إنما مخصّصاتهم تأتي لهم عن طريق مطار القامشلي، ومن هذه الكمية يتم توزيعها على جميع مؤسساتهم ومرافقهم"

مواطنون يستغلون تعاطف الكومينات:

ويتحدّث درويش – حسب تعبيره - بشفافية أكثر، قائلاً:" كان المكتب يمنح طلبات كان من المفروض أن لا تُمنح، فمن غير المقبول أن يحمل الكومين أربع أوراق، حيث أن الكثير استلموا المازوت من الكازيات على أساس أوراق الكومينات وقاموا ببيعها على الطرقات، فإن الكومين من موقف إنساني لا يرفض طلب شخص محتاج للمازوت فيعطيه ورقة لمنحه كمية من المازوت، حيث كان هنالك الكثير وخصوصاً من حي "طي" حيث يأتي مواطنوه يومياً لطلب المازوت من الكومين الذي بدوره لا يرفض طلبهم بداعي الإنسانية، حيث كان لغرض البيع لا الاستخدام، ولذلك أوقفنا توزيع الخمسة والعشرين لترا، وكل ما يتمّ توزيعه سيوزع على الكومينات".

بينما يرى محمد شيخو مسؤول مكتب المحروقات التابع لبلدية قامشلو الشرقية

أن البائعين المتجولين يستلمون المازوت من الحراقات، ويقومون ببيعها، ولهذا فقد صدر القرار بمنع استيراد أو تصدير المازوت من قامشلو إلا برخصة من إدارة المحروقات والآسايش

ويكمل رمضان درويش نائب رئيس بلدية قامشلو الغربية عن معاناتهم مع أصحاب المولدات الخاصّة:" شرطنا الآخر على الكازيات أن لا يبقى أي مولد بدون مازوت، ونقوم بتجديد رخصات المولدات، حيث هناك لجنة للكشف على المولدات وتقدير احتياجها الشهري من المازوت لتقديمه لها مهما كانت الظروف، ونحن لم نرَ أحداً من أصحاب المولدات يقوم ببيع المازوت، إلا أن هناك شائعات بهذا الخصوص، وننادي - من جهتنا - المواطنين بإعلامنا عند معرفتهم بشيء من هذا القبيل".

مئة وخمسين ليرة للتر المازوت الواحد

إلا أن درويش لا ينكر أن مادّة المازوت بِيعت في بعض المناطق بأسعار عالية حيث يقول:" بحسب علمنا كان يباع مازوت الحراقات بأسعار عالية في المناطق التي نقوم بتحريرها، مثلاً في منبج وصل سعر اللتر إلى مئة وخمسين ليرة سورية، لذلك قامت الإدارة الذاتية بشراء كل ما تنتجه الحراقات لتقوم بدورها بتوزيعها للمواطنين، ونحن في البلدية سنعمل على حل هذه الأزمة، اجتمعنا مؤخراً حول هذا الموضوع حيث كانت الأهداف تنظيم آلية التوزيع وتوزيع المازوت على كل عضو في مؤسسات الإدارة الذاتية حتى لو كان من الآساييش أو الـYPG عليه أن يسجل اسمه لدى الكومين الذي يتبع له ولا علاقة لنا إذا قامت الـYPG بتوزيع المازوت على أعضائها أما بعض المؤسسات كمؤسسة اللغة فتحتاج للمازوت لتأمين التدفئة للطلاب، ونحن مجبرون على تأمين المازوت لها، أما أعضائها فيستلمون المازوت أيضاً من كومياناتهم، وأيضاً هناك مراقبة على الكازيات بشكل يومي، كما أننا نقوم بتوزيع المازوت على سيارات النقل العامة التي تعمل ضمن قامشلو أو خارجها حيث خصصنا يومين في الأسبوع للمواطنين لتزويد سياراتهم بالمازوت، ونوزع في حالات الضرورة لأيٍّ كان ولكن أن يطالب شخص ما بالمازوت لأنه عضو في مؤسسة من مؤسسات الإدارة الذاتية فهذا شيء مرفوض كلياً لأنها تعتبر واسطة.

استغلال التجار أهم أسباب الأزمة.. والمازوت الحرّ مصدره أصحاب الصهاريج والمولّدات:

أما مسؤول كازية الفلاحين بقامشلو إبراهيم حسن فيرجئ أسباب الأزمة إلى

استغلال التجار:" انتاجنا يكفي مقاطعة الجزيرة، وكنا نمدد كوباني وحتى منبج بالمازوت، إنتاج المصافي التابعة للإدارة الذاتية في "رميلان وكر زيرو " كان يلبي حاجة قامشلو ومقاطعة الجزيرة، ولكن المناطق التي يتم تحريرها كمنبج وطريق حلب وريف الرقة علينا إمدادها أيضاً بالمحروقات ولسدّ هذا العجز كنا نقوم بشراء المازوت من حراقات المدنيين، ولكن التجار كانوا يشترون برميل المازوت الواحد من هذه الحراقات ب١٤٠٠٠ أو ١٥٠٠٠ ليرة سورية ونحن نشتريها منهم ب٧٠٠٠ فامتنع أصحاب الحراقات عن بيع المازوت للإدارة الذاتية وقاموا ببيعها لهؤلاء التجار الذين يرسلونها حتى منبج ومناطقها وهناك يباع بأسعار عالية تصل إلى خمس وعشرين ألفاً، وهذه الكميات تؤخذ من حصة جميع المناطق التابعة للإدارة الذاتية وهذا ما سبّب أزمة لدينا".

ويضيف:" المجلس عن طريق كومياناته يقوم بتنظيم جدول بأسماء المواطنين المحتاجين للمازوت وتقدّمها لبيت الشعب وبدوره يرفع هذا الجدول لإدارة المحروقات التي تُعلِمنا بالكمية التي علينا تسليمها للمجلس الذي يقوم بتوزيع المازوت على كومياناته" منّوها أن " المازوت الذي يباع بشكل حر مصدره إما من الحصّة المخصّصة للسيارات لإحدى الكازيات أو أصحاب الصهاريج فمثلاً عداد الكازية والصهريج لا يتطابقان أبداً، بمعنى أن الكمية التي يتم تبادلها إما تكون زائدة أو ناقصة بمقدار قليل أو من أصحاب المولدات الذي يمكن أن يقوموا ببيع المازوت المخصص لمولداتهم للتجار، فعندما نوزع حصص المولدات نعطيهم كمية احتياطية حوالي الألف أو الألفي لتر في حال ازدياد صرف المولدة نتيجة عطل ما أو انقطاع المازوت كون المولدات أساسية"

وعن مخصصات المربّع الأمني في قامشلو أوضح مسؤول كازية الفلاحين بقامشلو إبراهيم حسن أنهم لا يقومون بتسليمهم لترا واحدا من المازوت المخصّص للكانتون، إنما مخصّصاتهم تأتي لهم عن طريق مطار القامشلي، ومن هذه الكمية يتم توزيعها على جميع مؤسساتهم ومرافقهم.

روايات متطابقة لأزمة واحدة..
والمواطن هو المتّهم..!

رواية أزمة المازوت لا تختلف من مسؤول لآخر، وتكاد تكون مطابقة.. محمد شيخو مسؤول مكتب المحروقات التابع لبلدية قامشلو الشرقية يروي أن الأزمة بدأت منذ أول أيام العام الجديد، والسبب الرئيسي هو المواطن.

ويضيف شيخو :" وتلافياً لحدوث هذه الأزمة في فصل الشتاء قمنا بإرسال صهاريج المازوت إلى الأحياء السكنية في الشهر الثامن، كنا نرسل إحدى عشر ألف لتر ليعود الصهريج مساء وبداخله ثمانية آلاف لتر، أي لم يكن يوجد إقبال كبير من قبل الشعب بسبب تخوفهم من انفجار المازوت بسبب حرارة الطقس حينها، وإذا بقي مخزن المازوت إن كان صهريجاً أو خزاناً أو برميلاً مفتوحاً لأربع وعشرين ساعة تتبخر كافة الغازات التي تتسبب بالانفجار، هذا إن كان هناك ما يشاع، ويمكن القيام بالعديد من الإجراءات لتجنب انفجار المازوت، مثل لفّ البرميل بخرقة بالية وترطيبه مرة باليوم، مع العلم بأنه من المستحيل انفجار المازوت لأننا نقوم باستخراج نسبة كبيرة جداً من الغازات المرافقة لعملية حرق النفط والدليل على ذلك عدم حدوث أي حالات انفجار حتى الآن".

لا مجال لإيقاف تهريب المازوت

ويتابع شيخو:" نوّزع المازوت الآن على المجالس، وحصّة المولدات أيضاً ستقوم الكازيات بتوزيعها عليهم كون توقف المولدات مشكلة كبيرة للشعب.. وفي أواخر فصل الصيف وزعنا المازوت على الشعب بكميات مفتوحة تصل إلى الألف لتر للمنزل الواحد وذلك بحسب تقدير الكومين لاحتياج المنزل، وهناك شيء آخر وأساسي ألا وهو توسع المنطقة التابعة للإدارة الذاتية الديمقراطية حيث أنه يجب تزويد تلك المناطق الملحقة مؤخراً بالمازوت ككوباني ومنبج وحتى إلى عفرين، ولا ننكر وجود تهريب للمازوت حتى إلى الساحل والمناطق الأخرى لأنه حتى الدول العظمى كأمريكا لا يمكنها إيقاف عمليات التهريب، فكيف سنستطيع نحن إيقاف التهريب ونحن في مرحلة الثورة والحرب". مشيراً إلى أنه تمّ مؤخراً إصدار قرار بتحديد أسعار المحروقات التي مصدرها "الحرّاقات"، حيث تمّ تشكيل لجنة للإشراف على تجميع مازوت الحراقات بعد شرائه منها في "قرية كري بري"، ومن المحتمل مستقبلاً أن تتم إعادة تصفية مازوت الحراقات، وتحديد أكثر الكازيات حاجةً إلى المازوت ليتم تزويدها به.

وبيّن محمد شيخو مسؤول مكتب المحروقات التابع لبلدية قامشلو الشرقية أن النظام الجديد الذي يتم تطبيقه هو ترخيص المولدات وتوزيع أربعة آلاف لتر للمولدة ذات الأربعة رؤوس وستة آلاف لتر للمولدة ذات الستة رؤوس وهكذا.

أما الحدّ الفاصل للمناطق التابعة للبلدية الشرقية والبلدية المركزية هو دوار سوني ومن دوار سوني وإلى الشرق يقوم أصحاب المولدات بترخيص مولداتهم سواء كانت لمطعم أو لفندق أو لحي سكني، وبالنسبة للمواطنين في المربّع الأمني فقد تمّ تسجيل أسمائهم ويتمّ توزيع المحروقات عليهم تباعاً كونه لا يوجد كومين في تلك المنطقة، حسبما أوضح محمد شيخو مسؤول مكتب المحروقات التابع لبلدية قامشلو الشرقية.

اثنان وعشرون مليون لتر شهريا ..
ولم تختلف تصريحات الرئيسة المشتركة للإدارة العامة للمحروقات في كانتون الجزيرة رجاء إسماعيل بهذا الخصوص

كثيرا عن سابقاتها، فأسباب هذه الأزمة برأيها هي نتيجة توسع المناطق المحررة وزيادة سكان قامشلو بسبب توافد النازحين، إضافة إلى أن إنتاج مصفاة "كر زيرو" ثابت ولا زيادة فيه، والذي يبلغ شهرياً حوالي اثنان وعشرون مليون لتر من المازوت، وتصدر يومياً اثنين وعشرين صهريجاً إلى المناطق من ديرك حتى سري كانييه وأضيف إليها حديثاً كوباني وصرين وعين عيسى ومنبج، وأي منطقة تحرر نتكفل بتزويدها بالمحروقات.

كما أورد محمد شيخو مسؤول مكتب المحروقات التابع لبلدية قامشلو الشرقية إحصاءات عديدة منها إنتاج مئة وأربعين ألف لتر يوميا من مصفاة " كرزيرو" توزع في ستة عشر محطة للمحروقات، إضافة إلى أنه توجد ثلاثمئة وستين مولدة في مدينة قامشلو وكل مولّدة تستهلك مئتي لتر يوميا.

تعميم على الحواجز.. ومصادرة حمولة

وتضيف اسماعيل:" سابقاً كنا نزود الحراقات بالنفط الخام ولأصحابها حرية التصرف بإنتاجها وبيعها، ولتخفيف الأزمة قررنا شراء كل ما تنتجه الحراقات من التجار وتجميعها في قرية "كري بري" ومن ثم تكريره وتصفيته مجدداً في حال الحاجة إلى ذلك، ولأن القرار صدر حديثاً فإن بعض الحراقات لم تعلم به بعد، ومنهم من رفضوا القرار لبيعه بأسعار أعلى، وقد عممنا القرار على الحواجز بمنع بيع المازوت إلا للإدارة الذاتية ومن يخالف هذا القرار تصادر حمولته وتعاد إلى كازية الفلاحين ليعاد بيعها، ويمنع إخراج المازوت المخصص لكل مدينة، فمثلاً لإخراج المازوت من مدينة قامشلو إلى المشاريع الزراعية في ريفها يجب أخذ إذن خروج من إدارة المحروقات، ولا ننكر وجود بعض التجار الذين لازالوا يهرّبون المازوت من وإلى قامشلو، ولكننا نعمل على القضاء على هذه الظاهرة نهائياً".

وعن ظاهرة الأزمة قالت اسماعيل:" هذه الخطوات التي قمنا بها هي للمستقبل، لا يمكننا إنهاء الأزمة في هذا الشهر وستكون الحراقات مساعدةً لنا أكثر مستقبلاً، أما بالنسبة للحراقات التي لا تقدم لنا المازوت الذي تنتجه، سنقطع عنها النفط الخام، وستضطر إلى الالتزام بالقرار".

وعن مخصّصات المربع الأمني والمؤسسات الحكومية في مدينة قامشلو أكّدت الرئيسة المشتركة للإدارة العامة للمحروقات في كانتون الجزيرة رجاء إسماعيل أنها تستلم مخصصاتها من شركة سادكوب للمحروقات، إذ تقوم مؤسساتها ومرافقها باستلام مخصّصاتها بشكل دوري من هذه الشركة بموجب قسائم نظاميّة.

بدورنا اتجهنا إلى شركة سادكوب للمحروقات والتي تدار من قبل الإدارة الذاتيّة للوقوف على أسباب الأزمة إلا أن القائمين عليها لم يفيدونا بأي معلومات قد تكون جواباً للكثير من التساؤلات التي تشغل بال الشارع والمجتمع والمواطن.

هي أزمة قديمة جديدة منذ تأسيس الإدارة الذاتية قبل ثلاثة أعوام، والتي تحاول جاهدة الإلمام بها، وحصرها، والقضاء عليها، إلا أن أساليب التجار الملتوية والمهربين والمتنفذين في السلطة وتجار الأزمات يقفون دوماً حائلا أمام تأمين هذه المادة، كغيرها من المواد والأزمات.

buyer PRESS
الخبر ... بكل شفافية
www.buyerpress.com
buyerpress buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App 00963992238683

وحشة شينێ.. Şînê

طه خليل

كان إذ يتزوج شاب من القرية، يرسل أهله بطاقة دعوة للمعارف والجوار لحضور حفلة الزفاف، بطاقات كانت بكليشيهات مكرّرة مفادها: فلان الفلاني وفلان الفلاني يدعوانكم لحضور شيرانية وزفاف ولده فلان وكريمته فلانة وذلك في قرية ... الساعة .. من يوم الخميس مثلا، وأسفل البطاقة "لا زالت الأفراح بدياركم عامرة " وعلى غلافها باقة ورد أو صورة لشاب شمعي وصبية تشبه باربي يضحكان معا، وكنا نعتقد أن الحياة بين العروس والعريس ستستمر على تلك الشاكلة، بيديهما ورودا ويبتسمان، إلا أننا أدركنا فيما بعد أن العروس في اليوم الثامن من زواجها تذهب لِجرّ المحراث حين يمرض أحد البغلين، في حين يعود العريس لسقي القطن في قيظ آب، ويعود مساء موجِلاً يتصبّب عرقا ليتمدّد لصق عروس أنهكها جرّ المحراث وعلا شخيرها، فيقضي حاجته وهي نائمة.

كان المدعوون للعرس يتفاوضون ويتناقشون أياما، وبعد مفاوضات شكلية، متفق عليها مسبقا، كمفاوضات أستانه، تتفق كل عائلتين أو ثلاث ـ حسب الحالة المادية ـ لاستئجار سيارة " نايلون " للسير في موكب العروس، وإحضارها من القرية المجاورة، كانت سيارات النايلون تتسابق وتطلق زمامیرها على الآخر، وتشق غبار القرى، حتى تخيم على قريتي العروس والعريس غيمة من غبار، سيارات تكسي من موديلات مختلفة وأحجام متعددة، مرسيدس، ديسوتو، كابريس، بويك، شفروليه، سيارات من حقبة الخمسينات، وكان لعدد السيارات وكثرتها معنى، فكلما كثرت سيارات موكب الزفاف وعلا غبارها وزمامیرها، كلما ظهرت حظوة العريس ومكانة أهله في المجتمع، وكان القرويون يقارنون لسنوات بين عرس فلان وفلان، " في عرس فلان حضرت اكثر من ثلاثين سيارة، في حين لم يتعدى عرس آخر خمس سيارت، كانت السيارات المستأجرة تجلب من قامشلى، الزرقاء المجنحة، "رياضو" ذو العينين الزرقاوين، والقميص الضيق المفتوح الأزرار على الدوام، وكان شعر صدره مصدر فخر له، كذقن محمد علوش سائق الثورة السورية لدى أردوغان.

كانت الديسوتو المجنحة ذات اللونين الابيض والازرق هي سيارتي المفضلة، حين كان المدعوون يلتهمون الثرود، والسائقون يغازلون الصبايا، والأطفال ينتظرون الكبار ليقوموا عن الأكل فيتناوبوا هم على ما تبقى في الصحون، كنت وحيدا اقترب من نايلونتي الزرقاء، وأمد إليها سبابتي لأكتب اسمي على غبارها، وأقول سيصل اسمي الى قامشلى.

ومضت سنوات.. سنوات كثيرة كخرير ماء من تحت جسر، أكثر من ثلاثين سنة مضت وانقرضت سيارات النايلون، إلا وكان سائقوها مميزون بقمصانهم النص كم، وشواربهم المفتولة، وبناطيلهم " الشلستو " فكانوا حين يحضرون العروس، يتجمعون في ظل حائط ينتظرون نصيبهم من الطعام الذي كان عبارة عن مرق وثرود لحم الضأن، تعلوها طبقة من غبار السيارات، وأخرى من الشحم الذي برد، السائقون وهم ينتظرون ثرودهم في الظل كانوا يغازلون فتيات القرية العجولات في سيرهن بين هذه الغرفة وتلك دونما سبب ظاهر، فقط للفت أنظار المدعويين وعلى رأسهم سائق سيارة الديسوتو المجنحة كنت أراها بين الحين والآخر لدى أبوسيفان الأرمني، وبعد مفاوضات وتحضيرات اشتريتها، وهي عندي اليوم، يسخر مني الآخرون: " ماذا تفعل بهذه الخردة؟ " الآخرون لا يعلمون أنها اليوم" شينێ" والآخرون لا يعلمون أنني بعد خمس وثلاثين سنة، حين أحضرت " شينێ " إلى البيت لفت انتباهي أن كل أمطار الفصول ووحشتها، وكل مياه المغاسل، وكل وحشة الرياح، والدهانين وعمليات التصويج لم تستطع أن تزيل اسما كتبته بسبابتي على غبارها، ولا يعلم الآخرون أن لـ " شينێ " عيونا تضيء روجافا إذ أمرّ بها أو تمرّ بي.. " شينێ" تشبهك فأقول لها " سبها ته بخير" إن فاتني صباحك.

قـرار

دعي الوجع يغرّد في تابوته
فالأحلام لا زالت
عزباء..
ولا زال الروح يعاشر قمراً تائباً
هذا المساء.
سرا|ديب معتّقة
وبين أنفاس هذه الحلكة
تـنسج الدموع قلائد
وأساطير
هذا المساء ..
رقعة شطرنج..
دون شاه..
متاهة قرمزيّة
سلالم خائرة القوى
فلتدعي الوجع
يغرّد في تابوته

فلك عكـيد

ولتطلقي غزلان شوقي
المتمرّدة
ولتتوّجي الغد.. قيصراً
على مدائني..
الرمليّة
فأنا الشاه هذا المساء..
أنا الشاه.

شعر الفيس...!

الفيسُ قد جعلَ الأميَّ علّامَهْ
فصارَ يُتحفنا والنفسُ لوّامَهْ

...

يصطادُ مدحا بلا جهدٍ ولا تعبٍ
والمادحونَ قصارُ الطولِ والقامَهْ

...

كأنما الشعرُسهلٌ طيِّع فترى
شويعراً راعياً في البدرِ أغنامَهْ

...

يبني له صنماً من خلفِهِ صنمٌ
تراهُ يعبدُ طولَ الوقتِ أصنامَهْ

...

اللايكُ ينعشُهُ والمدحُ يسكرُهُ
فباركوا يا أهيلَ الشّعرِ إلهامَهْ

...

بعضُ الحروفِ حروفِ الشعرِ ميِّتةٌ
أليسَ دفنُ كلامِ البعضِ إكرامَهْ

...

لا أدَّعي الشعرَ والستونَ تأكلُني
ما زلتُ منتظراً غودو وأحلامَهْ

جميل داري

...

أما الشواعرُ فالأعدادُ من مئةٍ
هناكَ واحدةً منهنَّ مقدامَهْ

...

ما عادَ ثمَّةَ خنساءٌ فتجعلَنا
نرى عكاظَ وحساناً وإيلامَهْ

..

الشعرُ ليسَ بسهلٍ يا مقزِّمَهُ
ما أكثرَ اليومَ في الميدانِ أقزامَهْ

"كذبة نيسان"

أيا جميلي ... أيا قبيحي..
لا تعايدني ..
قد اعتزلت العيد في حضرتك ...
وهمّي رماديّ ..فلا تعاندني..
يدفعني العقل في تجميعك روحك
أكثر..
أستسلم أو أحارب .. لا يهمّ
فأنا أسافر ولا زلت تعاتب ..
أنا أغامر ولا زلت متثائب..
استفدْ من وقتك قليلا ..
علّك تستيقظ..
وتلمح حقيبة تودعك ..
وتعود لتنام .. على أمل العودة
تعود لإحصاء الجدران ..
تعود لتتذكر .. امرأة كـ "كذبة
نيسان"
ترى نفسك في المرآة رجلا.. لا
انسان..!
آلات في حضن الفراغ..
تجيد عزف السَكَرات ..

نارين حسين

وأمسيات على أجساد عراة... سُكّت
أتأسف.. سُكّت.
أيا خيبتي على امرئ يستضعف
الذات ..
لا يدرك أن الهوى له من المحرمات
..
اجلس على كرسي الصدى ..
و طِرْ ..لعلك تتذكر كيف تعيد الأحلام
وهماً..
وهماً يتقن النسيان ...

جرن الذاكرة : " عليكێ بطّێ".. بطل زمانه

جنبات الذاكرة الكُردية مشبعة بالوقائع والأحداث والشخصيات التي قدمت في مناحي العلم والأدب والفن والسياسة أبهى صور التفاني والتضحية. وكذلك، كانت في ميادين البطولة والبسالة شخصيات وقامات غمست إصبعها بقوة في دَنّ الذاكرة الجمعيّة، لتترك على جدار الزمن تفاصيل شيقة حُبِكت بكل دراية ومتعة، تناقلتها الشِفاه والحناجر، وقدمتها على طبق من ذهب لرفوف التاريخ الكُردي.

الذاكرة الشعبيّة الكُردية تمتلك مخزوناً شفوياً غنيّاً بالملاحم البطولية والشجاعة النادرة، التي تدفعنا أن نعاصر أبطالها، وشخوصها التي جسدت البسالة في الاستعداد الدائم للقتال، دفاعاً عن الحرية والكرامة، مع رفض قاطع لكل أشكال الخنوع والذل.

"عليك بطّێ".. المعروف بين أبناء جلدته بـ"عليكێ بطي- Elîkê Betê" ولد في قرية "ميزيزاخ- Mizîzax" بالقرب من مدينة مدياد بشمالي كُردستان، والده بطي حسن عثمان، ووالدته هي فصلة فرحو. تقول بعض المصادر أنه ولد في عام ١٨٨٢، وتزوج من السيدة سارة فرحو، وله ولدان هما يوسف ومحمد نذير.

لا توجد له أي صورة شخصية، لكن بحسب الذاكرة التي اتّخذت دور عدسة الكاميرا، كان " عليكێ بطي " رجلاً متوسط الطول يميل للقِصر، ممتلىء الجسم، له شاربان طويلان مفتولان.

"عليك" ينحدر من قبيلة "هفيركا"، ذائعة الصيت والنفوذ، حيث قبل ٣٠٠ عام قام أمير بوطان بتوحيد حوالي ٣٠ عشيرة من الكُرد، الأرمن، السريان، الإيزيديين، المسلمين تحت عباءة قبيلة واحدة أطلق عليها اسم "هفيركا"، تولى قيادتها آل علي رمو الذين تم إبادتهم من قبل العثمانيين بعد انهيار إمارة بوطان حوالي عام ١٨٥٠ بسقوط يزدان شير، انتقاماً لموقفهم الموالي لأمراء بوطان.

كانت مشكلة الزعامة بين عشيرتي "الهفيركان" و"الدكشورية"، معضلة صعبة طوال تلك الفترة، التي أدت إلى صدامات دموية، ودفعت بعضهم بموالاة السلطات العثمانية للحصول على السلاح في سبيل بسط نفوذها العشائري، ومن خلال تلك الصراعات والتناحرات التي استغلتها وشجعتها الدولة العثمانية، سال الدم والثأر بين أبناء قبيلة "هفيركا".

حيث، قام "جمو Cimo" من عشيرة "الدكشورية" بقتل حاجو الأول عم عليكێ بطي ، وفصل رأسه عن جسده، وهذا ما دفع الأخير للانتقام والثأر لعمه حاجو الأول، ومع مرور الأيام وفي إحدى المواجهات قتل عليكێ ندّه "جمو" قاتل عمه، وبذلك بدأ اسم عليكێ بطي يتداول في كل الجلسات والمدن، وتقلّد أوسمة الشجاعة ونياشين البطولة، حتى أصبح بطل زمانه.

في عام ١٩١٣، فتح عليكێ بطّێ سجن نصيبين، وتعددت الروايات عن سبب قيامه بذلك، وفي إحداها: كان عليك في طريقه إلى زيارة تم دعوته إليها، وفي الطريق اعترضته أرملة كُردية، اشتكت وناجته عن حجم ألمها وفاجعتها، حيث أن ولدها سجين في سجن نصيبين، دون أي ذنب، ولم تترك وسيلة لإطلاق سراحه لكن دون جدوى، ونصحها الناس بطلب المساعدة من عليك بطي، الذي لا يهاب أحد. يُقال في تمام اللحظة عاد عليك أدراجه ولم يكمل مسيره نحو مقصده، وتوجه مباشرة إلى سجن نصيبين، وطلب من القائمين على السجن إطلاق سراح الشاب، لكن لم يفلح بذلك على حجة أن الأمر يجب أن يصدر من السلطات العليا. مما دفع عليك بمهاجمة الحراس والقائمين على السجن، حيث قتل بعضهم وأسر بعض الآخر، وفتح باب سجن نصيبين على مصراعيه. وفتح لنفسه باباً في ذاكرة الكُرد، حيث الشجاعة والبسالة.

هذا، كان سبباً دامغاً لمطاردته من قبل السلطات دون هوادة، إلى جانب وقوفه برفقة البعض من زعماء عشيرته في وجه العثمانيين رافضين بسط سيطرتهم على مناطق نفوذهم. تم اعتقال عليكێ بطّێ برفقة بعض زعماء "هفيركا"، إلى جانب اعتقال "شمعونێ حنێ حَيْدو - Şemûnê Henê Heydo" صديق طفولته وشبابه، ورفيق دربه في الشجاعة والبطولة، وتم اقتيادهم إلى سجن "خربه ته - Xerpêtê".

لاحقاً، ومن داخل السجن، يتفق عليك مع شمعون، وزعماء عشيرته على الفرار من السجن، والانتفاض في وجه العثمانيين من جديد.

تنجح محاولة عليكێ بطّێ وشمعون بالفرار عام ١٩١٧، وبالقرب من مدينة مدياد وقرية ميزيزاخ تبدأ انتفاضته ضد الدولة العثمانية، وتسقط الكثير من

المناطق بيده ومن بينها مدينة نصيبين. واجهتهم السلطات بكل قوة، واستمالت بعض العشائر الكُردية إلى جانبها لضرب الانتفاضة بيد من حديد، وبعد مواجهات دامت عدة أشهر، ولعدم التوازن العسكري في السلاح والعتاد، ونفاذ ذخيرة المنتفضين، تُجهض الانتفاضة.

يُقال عند نفاذ ذخيرة عليكێ بطّێ وهو في مواجهة العساكر، نصحه صديق طفولته ورفيق دربه شمعونێ حنێ حَيْدو بالتراجع, لكن "عليك" أصرّ على متابعة القتال بخنجره، ليسقط قتيلاً برصاصة في ١٩ آب/ أغسطس ١٩١٩، بالقرب من قرية Midhê، شرقي مدينة نصيبين. وانتقاماً منه، علقت السلطات الحاكمة جسده بشجرة لمدة ثلاثة أيام في ساحة مدينة مدياد، وفي اليوم الرابع تم دفنه من قبل أبناء جلدته في مسقط رأسه، قرية ميزيزاخ.

رحل عليكێ بطّێ، بطل زمانه، وبقيت بطولاته وشجاعته مضرب مثل إلى يومنا هذا، حيث يقال لكُل من يود أن يقوم بعمل يحتاج للكثير من الشجاعة والقوة: "هل أنت عليكێ بطّێ حتى تقوم بذلك!".

ولات أحمه

Facbook Bûye Hişbir

Her çiqas ku mirov bê vê alava enternêt nikare roja xwe derbas bike, wisa jî toreya Facbook ê, ku bûye wek her pênc ferzê nemêjê, zêdetir bibêjim ku mirov dikare danekî xwarina xwe nexwe, û mixabin ku êdî mirovê Misilman jî car caran ferzê nemêja xwe piştguh dike!

Kurd û Facbook

Eger em werin li ser erêniya vê alava Facbookê baxivin helbet pir bi erêniye, û pir jî sûd jê tê girtin mînak: Ê rojnamevan, dikare hemû nûçeyan bişopîne nexasim nûçeyên lezgîn ku dikare ji dezgeha xwe re di wê kêlîka ku nûçe tê de qewimî agahiyan bide hev û ji wan re ragihîne, û helbet ji ber ku ji hemû der û deverên Kurdistan xelk di vê toreyê de ne, yê ragihêner û rojnamevan dikare wan wek nûçegihanê bê pere qezenc bike. Ê rewşenbîr û nivîskar jî dikare di Rojeva rewşa çand û nivîsandinê de be, û helbet bi şopandina wî ji vê toreya Facbookê de dikare gelek ramanan qezenc bike, ku bibe pirojeyek ji bo nivîsandina: gotar, roman, helbest, lêkolîn.

Ê seyasetmedar, helbet ew jî dikare gelek qezencan ji vê toryeyê bigre, anku rojane bi dehê mijarên siyasî derdikevin holê, û tên gengeşekirin, pêwîst e ew siyasetmedar yan ew serkirdê Kurd, nerîna xwe di wan mijaran de bide, lê mixabin ji%90 serkirde û siyasetmedarên me tenê vê toreya Facbookê dişopînin, û nerînên xwe naweşînin û helbet baş jî dizanin ku rewşa Kurdan di vê qonaxê de gihiştiye çi astê, lê ew xwe bê deng dikin, hinek ji wan helbestan diweşînin, û hinek jî di Facbookê de veşartî ne tenê çaxa ku kesayetek diçe ber dilovaniya xwedê ew behînameyekê di rûpela xwe de diweşînin, zêdetirî vê jî mixabin ku gelek ji wan di bin navên nenas de derbasî Facbookê dibin û mixabin ku fitnê jî dikin.

Bi sedê mijarên wisa ku cihê gengeşê ne, em wan paşguh dikin, lê ya ku hişt em li ser vê mijarê binvîsin, ku berî çend rojan nivîskarê Kurd Ibrahîm Mehmûd gotarek li ser rewşa helbestvanê Kurd ê navdar Ferhadê Içmo nivîsandibû, navnîşana gotara wî wisa bû" Helbestvan Ferhad Dimre, Bila Serê Siyasetmedarê Kurd ên Sihirbaz Sax Be". Vê gotarê gelek gengeşe li ser toreya Facbookê çêkir, ji ber ku navnîşana wê bi wî şêwazê hatibû nivîsandin, qeraseyên raghêner, nivîskar û siyasetmedaran, di rûpelên xwe de nivîsandin ku Ferhadê Icmo mir!

Mixabin bê ku ew wê gotarê vekin û bixwînin, nivîskarekî qerase ji me re nivîsî û pirsî ku kengî wê ceneazeyê Ferhadê Icmo here goristanê, serkirdeyekî mezin di rûpela xwe de bi navê xwe û malbata xwe û partiya xwe behînameya helbestvan Ferhad weşand!!

Wey mixabin Kurdo ku Facbookê ewqas bûye wek hişbirê, û bê ku em bixwnînin û agahiyên rast bînin, em hemû tiştê ku li ser Facbookê derdikeve diweşînin, û ji wê nûçeyê re jî dibin xwedî, û ya herî giring ku nihadi Facbookê de tê gurkirin, fitne ye, ku berê Kurdan di Rojavayê Kurdistanê de bidin birakujiyê.

"Pir kar û barên min hene ku ez bikim, min ew hê nebirine serî. Na gerek ez niha nemirim. Gerek ez vegerim baxçeyên Dêrikê, ku min ji mêj ve bêriya wan kirine, paşê bila mirin were"

Helbestvan Û Rêzimanzan Reşîdê Kurd 1910- 1968

Nivîskar Reşîdê Kurd helbestvanekî kurd e, lê belê ew bêhtir bi xebatên xwe yên rêzimanî li ser zimanê kurdî tê naskirin.

Reşîdê Kurd di sala 1910'an de li gundê Rewşatê li navçeya Dêrika Mêrdînê tê dinê. Ew xwendina xwe li Dêrikê, Mêrdînê û salekê jî li Qonyayê temam dike. Piştî kutakirina xwendina mamostetiyê ya sala 1930`î, bi çend mehan tê girtin lê ew ji girtîgehê direve. Ew di 1940'î de derbasî Sûriyê dibe û piştî demekê li Amûdê bi cîh dibe.

Jiyana Reşîdê Kurd di nav siyaset, zor û zehmetî di nav girtîgehan û sirgunkirinê de derbas bû. Ew di sala 1949an de bi nexweşiya kesebê dikeve û nexweşî her ku diçe xwe li wî dipêçe. Berê ku bimire dibêje: "Pir kar û barên min hene ku ez bikim, min ew hê nebirine serî. Na gerek ez niha nemirim. Gerek ez vegerim baxçeyên Dêrikê, ku min ji mêj ve bêriya wan kirine, paşê bila mirin were" Lê nekarî veger.

Wî di helbestên xwe de, taybetmendiyên dengê birseran baş li hev aniye û bihîstiyariyeke nû aniye helbesta kurdî. Ew zêdetir bi pirtûka helbestan a bi navê "Ez" tê nasîn.

Reşîdê Kurd di 20'ê rêbendanê sala 1968'an de li bajarê Amûdê jiyana xwe ji dest dide û li goristana bajêr tê veşartin

Berhemên wî yên çapkirî ev in:

- Rêzimana Zimanê Kurdî
- Kerwan – dîwana helbestan.

www.buyerpress.com
buyerpress buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App00963992238683
bûyer PRESS
Nûçe... Bi Zelalî

Estana 2..!?

Ev e çend roj navê Estana li ber guhê me dikeve. Weke ez dizanim ku Estana bajarekî Kazexistanê ye, lê ya girîng ku wê pirsgirêka Sûrî ku ev çend salan nehatiye çareserkirin wê li welatekî wekî Kazexistanê wiha ji Sûrî dûr wê çareser bibe!.

Gelo çima li Estana û ne li Sûr? Çima hemû pirsgirên Sûriyê ango çi welat be li dewletên Ewropa tên çareserkirin? Çima nahêlin ku gelê wê herêmê pirsgirêka xwe bi xwe çareser bike?

Tu carî Kaxexistan dengê xwe hilnedaye bo pirsgirêka Sûrî, lê vaye îro dozek ji hemî opezesyonên ku li dijî rêjîma Sûriyê ne û ji rêjîmê re şandiye . Lê pêşengê vê dozê jî kî ne?

Ez ê hinekî dîroka wan vekim. Yek Rûsya ye; Rûsya ku ev e çend sal bi destê rêjîmê girtiye, xurt dike, rojane gelê Sûryê topebaran dike, her roj bi sedan ji wan dikuje jî bilî çavê wî bo dagerkirina Sûriyê, ma gelo nû anha xwe perpirsyarê gelê Sûrî dît û wê pirsgirêka ku ew çêkiriye wê çareser bike. Yê duyemîn Îran e; Îran ku bi şev û roj çekdar û milîşên xwe dişîne ji bo ku gelê Sûrî bikuje wî talan û wêran bike, ji bilî destekdayîna wî ji rêjîma Sûrî re ji xwe ev jî bi bercewendî ye û çavê wî jî li Sûriyê ye û dîroka wê ya berê xuya ye.

Yê sêyemînTurkiyê; Turkiya Osmanî ya ku zêdetirî 100 salî Sûrî dagîr kiriye û bi sedan êrîş û kuştin berdaye ser wan û hîn xerabtir bi serê wan kiriye. Lê dîroka wî ya anha bi dijberiya rêjîma Sûrî û bi taybet kesayeta Beşar El-Esed, avakirin û guherîna opezesyona Sûrî bi komên Islamîk yên radîkalî, çekdar, dagerkirina wî ji Cerablûs re, êrîşa li ser herêma Babê, destekdayîna Da'iş ê û xurtkirina wê û her wekî din bi dehan komkujî û kuştin di derheqê gelê Sûrî yê sivîl de.

Ma gelo wê ev dewleta han pirsgirêka Sûrî çareser bike. van bi xwe gora Sûrî kolandin û laşê wê bin ax kirin û anha xwe muxelis û berpirsyarê Sûrî yê yekem dibînin da ku pirsgirêka wê çareser bikin. Ji xwe her yekî ji wan nûneryên li gorî xwe dawetî civînê kirine û her kesî jî qebûl nakin ku lê amade bibin. Mînak Îran Amêrîka qebûl nake, Turkî kurdan qebûl nake û Rûsya opezesyonê qebûl nake. Ma kî li vir ma ku tevlî civînê bibe û pirsgirêkê çareser bike. Ji xwe ev civîn jî wê bê encam bi dawî bibe û bi bin bikeve wê tenê di ragihandinan de bimîne û çi biryar jê derkeve wê ji gelê Sûriyê re bi komkujî, talan û wêran be.

Dijminên ku bi sedê salane li ser me kuştin dikir û êrîş berdidan me, îro bûne çaresvanê pirsgirêkan. Yên ku pirsgirêk derdixistin vaye îroj baş bûne û xêrê ji gelê Sûrî re dixwazin û wê wan biparêzin, lê bi rastî ev derewke mezin e heger em bawer bikin. Estana derweke mezin e, berdewamiya Cînêvê ye. Piştî Cînêva 1-2-3 bi bin ket êdî navê wê kirin Estana ji bo bêjin vaye em li herderê hewildanên xwe didin bo çareserkirina aloziya Sûriyê. Gelo biryarên ji Estana derketin wê çi ji millet Sûrî re bikin? Wê weke yê civîn û Cînêva berî wê bê enacam bin, ez vî tiştî tekez dikim ji ber ji serkêşên wê xuya ye bê wê çawa be .

Civîna ku kurd tê de ne amade bin her wê binkeftî be. Jiber ku kurd tenê di qeyrana Sûrî de xwe dane pêş û pêşxistin. Warê xwe parastin û yên Sûrî jî diparêzin û rizgar dikin. Ew tenê xwediyên pirojeya herî serkeftî di Sûrî de ne, ji ber ku di demeke gelekî biçûk de karîbûn xwe di qada navnetewî û kolana Sûrî de û li ber gelê wê bi pirojeya Rêveberiya Xweseriya Demokartîk û Fedrasyona Bakurê Sûrî xwe bide çespandin. Ne tenê ji Rojavayê Kurdistanê re lê belê ji Sûrî û Rojhilata Navîn re jî, ku bi jiyaneke hevbeş û ramanekî azad bi

Raman Hesê

hev re jiyan bikin û xwe bi rêve bibin. Ji xwe dijiminên Sûrî li ber vê pirojeyê êrîşên xwe zêdetir dikin, ji bo tu çareserî li pêşberî pirsgirêka Sûrî nemîne û xwe negihîne xwerêvebirinê û xwe bi xwe pirsgirêk xwe çareser neke û her dem pêwistiya Sûrî bi dewletên derve be.

Gelo çima ji bo civînên çareserkirina aloziya Sûriyê kurd nayê dawekirin? mane ew jî neteweke ji netewên Sûriyê ne û xwedî pirojeyeke serkeftî ne? Ji ber kurd xwedî pirojeyeke rasteqîn bo çareserkirina aloziya Sûriyê ne û dikarin pirsgirêkên giştî û navxweyî bi awayekî her berçav û serkeftî çareser bikin, ev tişt di şoreşa Rojavayê Kurdistanê de hate xuyakirin bi pirojeya xwerêvebiribê ya Rêveberiya Xweser. Lewra nayên dawekirin. Lê dîsa çi civîn çêbibin bê kurdan xwediyên pirojeya xwerêvebirinê, çi li Cinêvê be, çi li Estana be, û çi nav lê bibe bila bibe, di nerîna min de ew binkeftî ye. Ji bilî Kurdan wan girûpên tûndire yên Islamî, opezesyona Sûrî, Ehrar El-Şam û rêjîma Sûrî dawe kirine û ne dûr e jî Da'iş ê jî dawe bikin ji ber serkêşên wan û dawekarê civînê Îran, Rûsya û Tûrkiyê ne .

Estana berdewamiya Sayks-Bîko, Sêver û Lozan e. Dîsa dixwazin Kurdistanê parçe bikin û Kurdan tune bikin, lê " îro kurd ne kurdê berê ne " Em ê berxwedan û têkoşîna xwe bidomînin û xwebirêve bibin" . Çi biryar ji civînên dijminê Sûrî û gelê wê derkevin em xwe berpirsyarê wê nabînin . Bê kurda çareserî ne pekane û tune ye .

Em Çi ji Tiramp Dixwazin..?

Heger em vegerin sala 2001an dema ku Corc Boşê kur bû serokê Emerîka li ser ragihandina cîhanî gelek caran hate gotin ku ev serokê Emerîka serokek nefihime tiştekî ji siyasetê fêm nake û bi taybet li ser cigrafiya.

Îro jî wisa li ser Doland Tiramp tê gotin. Hin dibêjin ew dîn e wê berê Emerîka bide tehlûka, hin dibêjin ev yekemîn serokê Emerîka ye naraje bawernama zangoyê. Hin dibêjin ev ji xwe ne yê siyasetê ye ev bazirgan e, wê Emerîka wêran bike. Gelek gotûbêj li ser zilam têne gotin. Ji ber vê yekê jî bi dehên welata tirsa xwe didin diyarkirin ji derbasbûna wî li Koçika Sipî bi taybet welatên Kendavê û Eyran û hina welatin Ewropa Rojava.

Di baweriya min de wê Emerîka di ser dema serokatiya Donald Tiramp de di dema xwe ya zêrîn re derbas bibe û ev yek di sûnda wî ya weşartinê de hate xuyakirin dema gotin berî her tiştî Emerîka.

Ez bawer im heger em li serokê ku ji partiya Komarî hetine kêm zêde wisa li ser wan hetiye gotin, û ezmûna Corc Boşê kur li ber çavê me ye ji ber tiştê ku li ser Donald Tirmap îro tê gotin li ser Corc Boşê kur jî dihate gotin lê di wê demê de Corc Boşê kur negot beriya her tiştî Emerîka, wî giraniya xwe da ser siyaseta ji derve û bi taybet tîror. Me dî çawe ji Efxanisat destpê kir û rijîma Taliban rûxand û ji wir berê xwe da Sedam Hisên û heger ku dem pê re heba dibe ku li Şamê jî bi sekiniye. Rast e di warê abûrî de Emerîka bi paş de vegera lê li ser asta navnetewîde teva serê xwe ji Emerîka re tewand û gelek welatên dektator lingê xwe kişandin ber xwe ji tirsa Emerîka. Û miletên blindest yek ji wan kurd bûn yê ku hêviyên xwe li ser Emerîka danîn wek stêreka geş kete ezmanê cîhana sisêya û bi taybet Rojhilata navîn. Lê dema ku Barak Ewbama hat ew hêvî tev ber ba bûn ji ber Barak bi rêgazek cuda têkilî bi kêşeyên hebû re kir û roj bi roj ew hêza ku Corc ava kirbû di çavê milet û welatan de herifî. Ji ber Ewbama destêwerdana Emerîka ji meydanê rakir got: " Em ê her tiştî bi diyalokê çareser bikin" . Lê ez bawer im Barak Ewbama li ser asta navnetewî ji di tişta pê ve nekir: yek jê çûna wî li Kûba û vekirina balyûzxaxa xwe li wir di rêya diyalokê re û ya dî emzekirina peymana bi Eyranê re lê ew bi xwe jî ta niha di erênayê de ye ji ber ko Tiramp soz daye ku wê peymanê têk bibe.

Tenê tiştkê ku Ewbama ji Emerîkan re kirî bi qasî şazde melyon derfetê kar ji bêkaran re vekirin lê qelenê wê jî nav û tirsa ji Emerîka ta astekê têk bir.

Em vegerin cem Tiramp, ez bawer im ji xwe em hûrgeliyê helbijartinê Emerîka nizanin tenê em ji xwe re çîroka li ser helbijartinê wan dibêjin. Em nizanin ku sêniçiyek heye ew in yên ku dikarin serok hilbijêrin û biriyara bingihîn ji wê sêniçiyê derdikve. Lê ew ê di wê sêniçikê de çawe biriyarê didin û li ser çi bingihê dengê xwe didin yê ku bibe serokê nû? Ma gelo rast e em ji wan bêhtir Tiramp nas dikin yan em berjewendiyên Emerîka bêhtir dixwazin ji wan kesê di wê sêniçikiyê de?

Lê wa Tiramp derbasî Koçika Sipî bû lê got: Di serî de û berî her tiştî Emerîka. Heger ku em vê gotinê bibin dêmek wê siyaseta wî ne dûrî ya Ewbama be, lê em jibîr nekin Ewbama ji Koçka Sipî derket û hin doseyê giran li çûna xwe hiştin bû ku wan çareser bike. Ya

Luqman Silêman

herî tevlî hev ya Sûriyê û Iraq û razîkirina welatê Kendavê û yan berdawî di peymanê de bi Eyranê re yan jî hilweşandina wê doseya giran ya tîrorê ji xwe li gor hin çavdêra dibe tîrora îro li Rojhilata Navîne berê xwe bide welatên Belqan. ji bilî Okiraniya û dîwarê Meksîk û bi dehê doseyên ku veşartî ne û em bi wan nizanin.

Lê di baweriya min de wê Tiramp di çarçoveya yekem de bêje ez dixwazim nas bikim dost û dijminê Emerîka kî ne, gerek em wan ji hev cuda bikin û li ser wê bingihê jî em ê derbasî hûrgeriya bibin ka em li gor wê jî têkiliyê bi wan re diyar bikin.

Diyar e Tiramp li ser asta kesayetî serkeftî ye ji lewma jî ew bi çavê bazirganekî bi serkeftî li siyasetê dimeyzêne, û ji xwe ez bawer im wê serkeftina wî ji vir destpê bike. Di vê dema çiwî de baş riwyê Tiramp hate naskirin ji ber ku zilam bê tirs û ne veşartî daxive. Ji xwe her tiştê di dema helbijartina de digot: Wan bi cî nayîne lê ji wan ya ku digot: Gerek em tiştekî nedin kesî belaş û em perê xwe yên ji derveyî Emerîka vegerînin, wan di welatê xwe de bikar bînin… heger em vê tenê rast bixwînin em ê nebêjin Tiramp dîn e.

Bere Buhar Nebe Payîz

Di demek nêzîk de şeş sal di ser qeyrana Sûrya yê re derbas dibin. Qeyrana ku welat bi tevahî hejand, û rêjeyek mezin jê wêran kir. Bajar û gund kirin kavil. Çemên ji xwînê herikîn. Bi hezaran zarok sêwî man, ji bilî hezarên jinbiyan, û hijmarek mezin ji windabûyan, û herweha ji kuştî û birîndaran.

Ji ber rawestan li ser rewşa Sûrî ya awarte berfereh û dûvdirêj e, û her tişt li nav hev ketiye û bûye girik, ji me Kurdan re pêwîst e em li ser rewşa xwe ya taybet rawestin. Hewl bidin xwendinekê ji rastbîneya Kurdî ji hemî layên sereke ve, mîna warê siyasî, civakî, abûrî û hwd, Ji ber bê guman rewşa Kurdî girêdayê rewşa Sûrya giştî ye .

Gava em ji warê siyasî destpê bikin pêwîst e em nexşê deynin ber xwe, û pêşveçûnên di van şeş salan de binirxînin û şîrove bikin:

Piştî destpêka şoreşa Sûrya(Wilo dihate binavkirin)bi demeke ne dirêj, hêdî hêdî gelê Kurd bû beşdar û di rîya hevrêz û saziyên civaka sivîl re bi şêweyekî aştiyan e û şehristanî xwe berda kolanan,bi hêviya buhar were û payîz ji bîr bibe dest bi xwepêşandanan kir,û hêvî li ser pêşeroja Sûryaka nû avakir ku ew jî tê de mîna gelên cîhanê li ser xaka xwe bi rûmet bijî .

Beşdariya gelê Kurd bi wî şêweyî berdewam nekir, û ji ber destwerdana rêxistinên siyasî ew çalakî hatin rawestandin(Beravêtîkirin), û ji nû biryar bi dest xwe girtin ku di encamê de ew tevger lawaz bû û hate pûçkirin.

Piştî xwevekişandina desthilata Sûrî ji hin herêmên Kurdî ,ji layê xwe ve tevgera Kurdî ya siyasî xwe da pêş û dest bi avakirina hin encumnan kir mîna E.N.K.S û TEVDEM, û di qûnaxekê de herdu nêzî hevbûn û bi saya wan desteya bilind hat avakirin, lê mixabin mîna zaroka bi êşa heftikê bimre ew ê jî wisa ji jiyanê bar kir, û nakokiyan di navbera wan de destpê kir ta herdû layî bûne benîştê devê dijminan, û cihê xemsarî û dilsariya gelê Kurd.

Evan herdu layên siyasî hin bi hin kêşe û doza gelê Kurd paşguhkirin û berê tîrên xwe dane singa hev ku di encamê de bandorek neyînî mezin li ser zemînê bi cih anî, peyda bû, û bandora kiryarên wan li ser rewşa civakî û abûrî li ber çavan zelal e.

Li ser rewşa civakî sedemên ku gelê Kurd gihandine vê diyardeya metirsîdar nayên hijmar, û şîrovekirina wan bi dehên rûpelan didagire, ji lewma amajakirin bi hin encamên neyînî rewşê zelal dike.

Bi nerînek hûrbînî li civaka Kurdî di dema îro de ev wêne tê ber çavan:

Civakek ji hevketî, rêjeyek pir mezin berê xwe da koçberiyê û li welatên biyan û derdorî Sûrî bû penaber. Ji ber kêmbûna rêjeya ciwanan civak ber bi pîrbûnê ve diçe, û rêjeya keçan ya bilindtir ji ya xortan ewan ji hevjîniyê bê par dike. Dagirtina cih û warên koçberên Kurd ji layê pêkhatên biyan ve bandorek xirab û neyînî li ser rêjeya Kurdî ya rasteqîne kir, û di pêşerojê de wê nemîne ji mafê wî xwedîtina netewa sereke di herêmê û li ser xaka xwe!.

Li hamber valabûna gund, bajar, û bajarokan ji Kurdan, bendegihên Ereban(Xemir) ji nû ve têne avakirin, û guhdan bi rewşa wan dibe, û pirojeya Mihemed Teleb Hilal tê cîbicîkirin, û mixabin li ber çavên rêxistinên Kurdî yên siyasî roj bi roj ew berfereh dibin, û metirsîk mezin çêdike ku di qonaxa bê de ew bibin xwediyên xakê, û Kurd bibin yên biyan, tevî ku derfet zêrîn bû ji bo vegerandina wan li warê wan yê resen!.

Axavtin li ser rewşa Kurdê Kurdistana Sûrya bi dawî nabe, nemaze piştî evê derfeta dîrokî ku jê re peyda bû. Ev derfeta ku hêvî çêdikir bi peydakirina buharek xweş û geş li şûna payîzeke xemgîn.

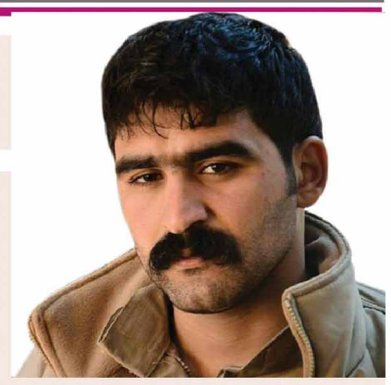
Ji bo hin geşbînî bi pêşerojê û çareserya pirsgirêkên

Luqman Yûsif

navxweyî, pêwîst e hemî rêxistinên siyasî li xwe vegerin. Evan nakokiyên bê sûd û beyhûde ji nav xwe rakin. Armanca xwe bikin bidestxistina mafê gelê xwe, nema berjewndiyên partîtî û kesayetî di ser kêşeyê re bigrin, li ser bingiha berjewndiya gelê Kurd bi rengekî biratî, û şêweyek şehristanî kar bikin. Bi vî rengî hêvî bi hatina buharê re çêdibe û berevajî wê payîz li pêş e!.

www.buyerpress.com
buyerpress buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App00963992238683
bûyer PRESS
Nûçe... Bi Zelalî

Reşkirina Rastiyan



Ferîd Mîtanî

Ji bêyî ku em çi dirûşim û siloganên beloq binivîsin, helbet rola jinê di jiyan û civakê de girîng û berbiçav e.Tu zayend ji bê ya din nabe, berevajî vê yekê her du êk û din tekûz û temam dikin.
Ji bilî cudahiyên gewd û fîzîkî, bê guman di stûbarî û erkdaiyên jiyanê de her timî giraniya karê jinan li hember yê mêran wekhev û hevseng e, eger di cînan de erkên jinê ne girantir bin.
Xweş tê dîtin ku jin maka jiyanê ye, fêrker û dibistana her curerengê rêzik û rêbazan e.
Ez divêm li ser rewşa jina Kurd di dema heyî û çûyî de, û lîstina rêxistinên konevanî li ser pêla hestan biaxivim.
- "Jin wiha. Jin wilê . Bi vî rengî hatiye pêlêkirin. Ji hizir û bîrên xwe ve hatiye pûçkirin" !.
Ez benî , bêhna xwe bîstekê vede, tu êdî hew di gola nezan û belengazan de avjenîyê dikî. Mirovê deng bike dê bibêje ku jina Kurd ji roja xwe ve li nêv hov û hirçên dirinde jiyan dike, mixabin beloqbûn û xwehetikandina eşkere ji aliyê rêxistinên me ve her di gera berdewamiyê de ne.
Ger em bi lêgerîneke zanistî û dîrokî li jiyana jina Kurd bikolin û bi çavên rastiyê binirxînin, helbet dê xweş diyar bibe ku jina Kurd di hemî serdeman de ne kêmtir ji mêr serwerî û pêşengtiya serdemê ta astekî kiriye û pê re dê angaştên van mafnasên pispor vala derkevin.
Ji xwe me Kurdan qet jiyan, bûyer û bûyinên xwe tomar nekirine lê di berhemên dîrokî yên cînar û rojhilatnasan de baş li ser jina Kurd hatiye axaftin û gelek rastî hatine belgekirin.
Di pirtûka gernasê Turk Ewlîya Çelebî de rastiyek tê holê ku di serdema Osmaniyan de jina Kurd a bi navê Xanzade Sultan mîrîtiya heremên Herîr û Soran dikir û bi çelengî hukmê xwe dewam kir.
Her wiha Qere Fatime Xanim bi Siwara Efsanewî li nêv bîyaniyan dihat binavkirin, ev jî siwar û serwera Kurd e ku di Şerê Qermê de pêşengtiya 40 hezar şervanên Kurd dikir û di şerê xwe de gelek pêlewan û fêris bû.
Li qada sîyasî jî jina Kurd bi xurtî xwe raberî cîhanê daye û navê xwe di bîrdanka konevanî de nemir hêlaye. Jina bi navê Edle Xanim demeke xweş rêvebertîya Herêma Erdelanê kiriye û gelek caran li dij Osmaniyan serî hildaye. Leyla Zana bi cesaret û zanebûna xwe û bi palpiştiya gel digihe perlementoya Turkiyê û bi (Şaha Kurdistanê) tê binavkirin.
Sefîye Xatûn jî mîrzadeya Kurd e . Mîrîtiya Minbicê dikir û di dema xwe de nav û xebatên wê li her deverê li kar bûn.
Di warên mîrîtî, rêveberî û pêşengtiyê de bi dehan jinên Kurd di van her çend sedsalên borî de roleke girîng lîstine, belgeyên Osmaniyan yên bi navê(Qanûname) û gelek berhemên gernas û dîrokzanan vê yekê tekez dikin.
Bê guman eger ji alîyê zayenda mêr ve pejirandinek nebûya tu caran ev serweriya jinê ne pêkan bû.
Derbarê huner û mozîkê de jî, ez bawer im çi gava li ser kultor û hunera Kurdan tê axaftin, di cî de Meryem Xan, Eyşe Şan, Sînem Bedirxan û Sûska Simo tên bîra mirov.
Ne tenê wiha, lê belê rengê jinê di hemî curesitranên Kurdî û di wêjeya gelêrî de li pêş e.
Her timî jina Kurd di lawik û goraniyên Kurdî de helbestvan, cebeng û axêver e. Gelek mînak di vî barî de hene, wekî: Hefsedê (Edûlê) hevjîn û dotmama Gênc Xelîl, Binefşê yara Cembelî, Fatima dotmama Elo, Xatê dayika Silêmanê Mistê, Goza dayika Emo û hwd…
Di warên rewşenbîrî de jî tê xuyakirin ku bi sedsala 20'an re hestên netewî li bal Kurdan pêşdetir dibin û êdî nivîskarên kurdînivîs çêdibin, di heman demê de jina Kurd jî pênûsa xwe hildigire û kirasê olî û nezanîyê diçirîne û hizra xwe di rêya xamê re bi Kurdîyeke resen belav dike.Ji wan jinan dayîk û Mamosteya zimên Misrî Xan ku di dibistanên Komara Mehabadê de fêrkirin û berhem didan. Her wiha Rewşen Xan û Dêya Ciwan jî rengekî nazdar û balkêş li tûrika wêjeya Kurdî bar kirine.
Tu caran ol û bawerîyên Kurdan ên dêrîn û kevn çi binpêkirin dermafê jinê de nekirine, lê ji ber wekheviya di navbera her du zayendan de ,ev mijar nebûye cihê gengeşeyê.
Helbet baş tê zanîn jî ku xwedawendên Kurdan her ji rêgeza jinê bûn û di warê efsaneyî de jî jina Kurd cihekî pîroz girtiye û Şahmaranê mînakeke diyar e.
Di warên jiyanî û malbatî de her û her jina kurd rêveber û serdesta zar û mala xwe ye ,wekî hevjînê xwe dibe kar û peywirên wê ji derveyî malê hebin û ev yek xweş xuya ye li nêv me ji kevin ve.
Divê em jibîr nekin ku aboriya malê ji hemî aliyan ve di destên xanima malê de ye. Ji milê xwendin û rêdana wê ji aliyê malbatê ve, car dî çawa law di zanîngeh û fakulteyan re derbas dibe, keç jî bi serbestî xwendina xwe ta astên herî bilind dewam dike.
Ne tenê jin, lê belê miletê Kurd bi giştî di dirêjahiya dîrokê de mafê wî hatiye xwarin û rast li dagîrkeriyeke bêhempa hatiye.
Civaka Kurdî sîyaset jiyan nekiriye û ji vê yekê her di kirasê xwe yî kevnar de li paş maye û çi destkeftên berbiçav bi dest neêxistiye, ev yek dibe sedema qelsîya xwerêvebirin û biryardayinê li bal Kurdan. Anku di vê yekê de jin û mêr hevpar in.
Car dî tekez dikim, ku çi beşên jiyanê yên heyî û di kîjan serdemê de bin jî jina Kurd bi xurtî beşdarî lê kiriye.
Ev rastiyên jorîn tu caran nabin rêbend û sitargeh ji nîr û kevneşopiyên ol û êlî re, bi sedema ol û têkiloiya bi neteweyên din re, êdî Kurdan jî hin rêzikên nû li jiyana xwe bar kirine.
Bi vê yekê jina Kurd di hin rewş û deman de lê hatiye nihartin wekî amûreke zayînê bi tenê, her wiha barhilgira namûsê jî.
Lê car dî eger em danberheviyekê di navbera Kurd û cîranên wan de çêkin, dê baş zelal be ku jina Kurd di çend salên dawî de bi serbestî wêrekî û xurtîya xwe li cîhanê temamî ragihand, ev jî dibe palpişt ji wê yekê re ku ev jina serwer saman û mîratekî xwe yî xurt û kevnar li nêv civakê heye.
Bila hew mêrxasên konevan xwe bikin felatkarên vê jina leheng, ji ber dîrok û boriya jina Kurd cihê wê yî girîng li nêv Kurdan piştrast dike.
Dibe ku partî ji ber mebest û armancên tevlîkirina endaman li nêv refên xwe hin dirûşmên rêzder bavêjin, lê nabe ku mijareke girîng bi temamî ji çarçoveya rastîyê were derkirin.

Kurdên Reş.. Kurdên Spî û Kurdên Keskesor

Mahabad Felat Arda

Kurdên reş, her çendî reş bin jî, xwedî dil û Kurdayetiya herî pak û pîroz in. Şervan in, kedkar in, fedakar in, jinxas û mêrxas in, barkêş û canfîda ne, evîndar in, ewçendî ku tu carî ji bo xwe tu tiştekî naxwazin û ev di serê wan re derbas jî nabe. Kurt û kurmancî, em hemî rûmeta xwe û ya welatê xwe deyndarê van Kurdên "reş" in.
Kurdên reş, bi tenê di nav Tevgera Azadiyê de têne dîtin û hew!
Kurdên spî: Navê wan spî be jî, dilê wan jî, ruyê wan jî, jîyana wan jî û tişta xweş ku kêfa mirov tîne, paşeroj û pêşeroja wan jî reş e. Ew bela serê vî gelî û hemû mirovahiyê ne. Gemarî û qirêjiya vê jîyanê ne. Bêhna wan genî ye, wekî giyana wan, wekî mêjî û dilê wan.
Kurdên spî, navê wan spî be jî, tu rengek ku negirin, tu kirasek ku li xwe nekin tuneye. Zikê wan berê wan bide bi ku ve, ew li wir, di wê kirasê û di wî rengî de ne.
Kurdên spî, ji bilî Tevgera Azadiyê, li her derî bi hêsanî dikarin bêne dîtin!
Kurdên keske-sor; Rewşa herî xerab ya wan e. Lewra ev Kurdên li Erafê ne. Ne bûne Kurd û ne bûne Tirk û Ereb û Faris! Jixwe dema nebûne xwe, nikaribûne bibine tu tiştekî jî, lê ew vê rewşa xwe di bin navê "biratiya gelan" an jî "biratiya olî" (çiqas van gotinan dibihîzim kena min tê) de dinuxumînin, lê dîsa jî ji vir û wir ve der dide û ew her diqilqilin ji bo nedine der. Ne ji dêrê re bûne ev camêr, ne ji mizgeftê re û jixwe nikarin nêzî Laleşê jî bibin.
Bikevin nav çi civakî, wê civakê dixitimînin, lewra ew nebûne xwe û di xwe de xitimîne.
Ev Kurdên keske-sor çendî bi piranî xwedî niyetek baş bin jî, bela serê vê şoreşê û vî gelî ne. Lê ji ber niyeta wan, ne têne berdan ne têne lêdan.
Kurdên keske-sor di nav Tevgera Azadiyê de jî û ji derî Tevgera Azadiyê jî dikarin bêne dîtin. Lê benê ku wan girê dide mixabin ne werîs lê tayîk e, loma diyar nabe dê kengî bi ku ve bivirvirin!
Li gel rêz û silavên min, bi tenê ji Kurdên reş re!

Rewşa Kurdî

Zahid Xelef

Doza Kurdî di Rojhilata Navîn de ango çarenûsa gelê Kurd di sed sala bûrî de hat paşxistin, veşartin ji Rojeva siysî a hêzên xwedî rol û bandor ê navdewletî û herêmî ketibû gerewa bend û milmilaniya şerê sar de di navbera hêzên Rojavayî de Emerîka û hogirên wê û yên Rojhilatyî de Sovyêt û hevalbendên wê.
Evan hêzan siyasatên xwe ava dikirin li ser lihevkirin û dabeşkirina Berjewendiyan, Bi wateya ku hemiyan dixwest hevteraziwa herêmê ava bikirin bi razîkirina dijminên Kurd, dagirkerên Kurdistan û perçiqandina mafê gelê Kurdî netewî dûrî hoy û pirinsîp û bingihên mafê mirovan.
- Rojavayê Kurdistan wekî beşên din ji Axa Kurdistan di heman rewşa zehmet de dijî .Di bin zext û gefên tunekirinê û pişaftina qewmî û civakî de.
- Lewra em dikarin bêjin ku delîveya kar û xwebirêxistinê bo tevgera Kurd a ku nû dihat damezrandin paşî sazkirina yekemîn partiya Kurdî di sala pêncî û heftan de teng bû bi zor û zehmetî bi rê ve diçû bi ringekî veşartî tevlî ku programê Tevgera Kurd li sûriyê ragihandî ser alavên siyasî û aştiyane ji ber ku bi ti şêweyî şofînîya partiya Be'es navê Kurd ne dipejirand şerekî dijwar di rû mafê gelê Kurd de di meşand ne dihêlaşt Kurd bêhina xwe berdin hemî pirojeyên nijad perestiyê li ser qada Kurda pêktanî ji şerê nan heya şerê guhertina dîmografî û qedexekirina ziman û çanda Kurdî -Li vê derê Em dikarin bêjin ku gelê Kurd bi tevgera xwe û pêdariya xwe a bêhempa dikarîbû li ber xwe de hinekî xwe biparêze ta îro,lê cihê derb û zexit û gefan di gewd û pergala siysî de xweş xuya ye dimîne û em dikarin amaje bikin ku ne lihevkirina siyasî encamek ji bandora tevlîhevî û nakokiya ku dijmina bi pilanên xwe çandiye û hêjî berdewam e.
-îro neyarê Kurd li ser wan xalan ava dike nimûne perçekirina ji partiyekê ta ku bû tevgerek ji partiyan ji hejmarê ketiye hemî bi sedemên pûç yan jî nedirist xwedê giravî fikrî û ne wekheviya nerîna, ev perçebûn bû lawazî û nexweşiyeke bê dermanÛ bê wate û barekî giran davêje ser naveroka doza Kurd û bere kes ne bêje ev saxlemiye di nerîn û bîr û borçûna de dîmoqrasiye û di baweriya min de dibe ku encama pirogramê siysî yê lawaz be û di cîna de ne jîwerî be, yan jî milmilaniya kesayetî û malbatî be çav ne barî û xwestekên kesane be da ku her yek bibe sekretêr bo hin berjewendiyan ji ber ku pîvana serkeftina her tevgera siysî ewe ku li hev be xêzên qalind di navbera wande peyda bibin da karibin çarenûsa milet bi çesipînin nexasim di vê demê de a ku di xewnên şeva de kesê Kurd bawer ne dikir peyda bibe .
-Lê mixabin me dît ku Kurdê Rojavayê Kurdistan ti ezmûn wernegirtine mafê miletê Kurd bi miletê di Sûriyê de nedane naskirin û ew kes û aliyên ku digotin dostê me ne dijminê herî dijwar in ji mafê gelê me re ne û ji dêvla ku tevgera Kurd vê derfeta mezin qezenc bike goştê xwe gez dike têşîne li hevdigere xwe tewanbar dike ji bîr dike ku dîrok rehmê nake û derfet ne her dem peyda dibe.
-Di vê sergêjeka ku tevgera siyasî a Kurd tê de dijî em ê li çareseriyê bipirsin li hin xalan xwedî derkevin bavêjin Rojeva bûyerên siyasî: Ew in ku heger siyasetmedarê Kurd ji destpêka rûdanên çêbûyî de karîba baş binirixênin ji nav hev derxistiba bê ka kî ne ewê doza guhertinê dikin di Sûriyê de nemaze paşî ewan çend heyvê destpêkê û dîse nemaze dema hin islamiya ketîbên şer ava kirin di bin imreta Mîta tirk de û paşî ku Serêkaniyê rastî gef Û êrîşa hat ji aliyê wan girûpê ku li ser Artêş Azad qaşo dihatin hijmartin; hingî divabû helwesta hemî partiyên siyasî ji şoreşa Sûrî hatiba zelalkirin ango berê bûyera hat guhertin di bin bandora dewleta Tirk û şofînîyên Ereb û islamiyê tundrew de û ya rast ew bû ku Tevgera Kurd xwe daba ser hev û bûba terefekî serbixwe ne ketiba hundirê ti komika bi navê rikberiyê, wê demê dikarîbûn devera xwe biparêzin xwe bi rê ve bibin bi hev re û a herî baş ew bû dûrî îdyolojiya vi alî yan aliyê din ketiba di cewherê mafê gelê Kurd di Sûriyê de lêpirsîn û danûstandin kiriba û îro heger Kurd bi xwe ve negihun li xwe nevegerin dibe ku qelen buha be Ji ber vê yekê pêwist e gotara tvgera Kurd nêzî hev bibe û ji bo hemî aliyê ewlehiyê bi hev bînin giring e devavêtina li ser ragihandinê betal bibe tewanbariya ji hev re rawestе girtina siysî nemîne kar bo kongirekî giştî ji tevgera gelê Kurd a Sûrî re were vexwendin di bin çavdêriya hêzên Kurdistanî de.

www.buyerpress.com
buyerpress buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App 00963992238683
bûyer PRESS
Nûçe... Bi Zelalî

Çand Tovê Civakek Resen û Pêşketî Ye

Xoşman Qado

Çand hîmê sereke ye bo avakirina civakek têgihiştî, çunkû têgiha çandê alîkariya mirovatiyê kir ku gellek pêşketinên mezin di warê zansitî û ramanî de pêk anî. Çand wekû têgih bi xwezayiya xwe avakiriye li ser kombûnê û ew her tim berdewam e, ew ne girêdayî serdemek dîrokî ye, ji ber ew paşmayiyek civakî ye û ji hemî deskeftiyên mirovatiyê re ye.
Di rewşên şer û pevçûnan de tenê çand dikare civakê ji wêranbûnê biparêze, ji ber ku çand mîna mertalekî li hember hemî hewildanên jihevxistina civakê radiweste, û her tim dibe çiraya ku rêya pêşketinê ronî dike da ku mirov girêdayî êşa xwe be.
Divaye ku rola çandê di xurtikirina têgihên mîna jiyana hevbeş û aştiya navxweyî de geştir bibe, nexasim dema ku nakokî û pevçûn di civakekê de li dar be. Ezmûneke baş aniha li ber çavan heye, ew jî ezmûna Sûrî ye, ku aniha rewşa Sûrî ya ku tê de dijî avakirî ye li ser têgihên bereyî û bihevpevçûnên di warê gotin û ramanên tund de yên ku civaka Sûryayê tev de ji xwe re kir armanc û rê li pêşiya nehezkirin û kînê vekir çaxa ku jîngehek guncaw jê re peyda kir.
Civaka Rojavayê Kurdistanê ne dûrî bandora civaka Sûrî bû, ew jî bi awayekî nêzîkî rewşa nakokiyê bû, lê asta nakokiyê cuda bû, ew jî, ji ber ku civak ber bi rewşek aramiyê ve hate meşandin. Ji bilî nakokiya siyasî û bikaranîna hindek simbolên pîroz di civaka Kurdî de bo berjewendiyên kesayetî nakokî nebû çandek di nav civakê de, çi ku hebûna sazî û rêxistinên sivîl û yên rojnamegerî û yên çand û nivîskaran nehişt ku civak bikeve bin bandora nakokiya siyasî de, tev li ku hîn jî ev sazî û rêxistin bi erkê xwe – wekû ku tê xwestin- ranebûne, lê bi roleke erênî di vê qonaxa aloz de lîstin.
Parastina çandê parastina gel e, çi ku çand hizir û bîreweriya wî gelî ye. Çaxa ku çand jî mîna zindîwerekî tekûz di nav civakê de cihê xwe bibîne dê hişyariya wê civakê jî di astek pirr pêşketî de be. Ji ber vê yekê jî gerek em bighêjin wê baweriyê ku di civaka Rojavayê Kurdistanê de gellek netewe dijîn û divaye ku çand pira van neteweyan be da ku em bikaribin rûdêmine nû bo paşeroja vê civakê destnîşan bikin, di rêya peydakirina landikekê ku bibe bingeh bo pejirandina yê dîtir û geşkirina rola çandê bo avakirina civakekê ku hîmê wê rûmeta mirov be.
Îro roj pêdivî bêhtir dibe ku rewşeke nû bo hevgihandina ramanan peyda bibe, ramanên ku dikarîbin siberojekê çêtir ava bike, ku mirov tê de hîmê sereke be, di rêya tekezkirina rola çandê re da ku bibe zimanê gotûbêjê di navbera hemû pêkhateyên civakek westayî de ku ev bi dehê salan e di bin desthiladariya nijadperest û şofînistan de bû; çanda ku her dem dixwaze bibe pira di navbera sînorên ku hîn jî mirov parçewerçe dike û wî dûrî xwezayiya wî dibe. Çi qas rola rewşenbîran di geşkirina civakê de sereke be em nikarin barê vê geşkirin gişî jî biavêjin ser milê wan, çi ku hewildanên pêşketinê bareke komî ye hemî kes divye ku tê de beşdar bin, rewşebîr, siyasetmedar, bazrigan, û karker jî.

Gelê Şîkaxoyê Ji Tirşikê Gelekî Hez Dike

Du ciwanên Mêrdînî yên ku li Şîkaxoyê xwedî xwaringehê ne, behsa xebatên xwe dikin û diyar dikin ku Kurd ji ber şerê xwe yê li dijî DAIŞê ji aliyê Emerîkiyan ve gelekî tên naskirin lewma jî ew çand û hunera Kurdan meraq dikin. Herwiha kêfa wan ji xwarinên Kurdan jî tên ku wan ji tirşikê gelekî hez kiriye.
Mehmet Beşir Yavuz û Mehmet Duzgun herdu ciwanên ji Mêrdînê, li Şîkaxoya Emerîkayê pêrgî hev tên û biryara vekirina xwringehekê didin. Piştî lihevkirina herdu ciwanan li ciyekî herî navdar ê bajêr xwaringehê vedikin ku li vir xwarinên Kurdan çêdikin. Yavuz û Duzgun navê xwaringeha xwe jî dikin The Gund's Kurdish Kitchen yanî 'Xwaringeha Kurdan ya Gelê Gundiyan.
Mehmet Beşîr Yavuz derbarê xwaringehê de axivî û amaje kir ku ew dixwazin bi rêya xwarinên xwe çand û hunera Kurdî bidin naskirin û navê Kurdan li Şîkaxoyê bilind bikin.
Xwaringeha Gundiyan
Mehmet Beşîr Yavuz diyar dike ku gelek Kurd hene lê ev kes xwarinên miletên din û bêhtirê wan, xwarinên Tirkan çêdikin û wiha pê de diçe: "Dema ku me biryar da em vî karî bikin, me got bila tiştekî li ser Kurdan be. Ji ber li vê derê restorantek li ser navê Kurdan nîne. Em ya yekem in. Ji ber peyva ku 'gundî' jî di nava Kurdan de gelekî tê naksirin ku germahiyek vê gotinê heye me navê restoranta xwe kir The Gund's Kurdish Kitchen "
Kêfa Gelê Şîkaxoyê Gelekî Ji Tirşkê Re Tê
Dema ku em hin pirsan li ser lîsteya xwaringehê dikin Mehmet Beşîr jî ji tirşika bacanan bigrin, goştê sêlê, pel û dolmeyan heta kutilkên Mêrdînê qala gelek cure xwarinan dike û dibêje: " Em di hemû rojên taybet de kutilkan çêdikin herwiha li ser daxwaza muşteriyan jî tê çêkirin. Li Şîkaxoyê hejmara gîhaxwiran gelekî zêde ye, ji ber vê yekê tirşika me ya bêgoşt bi wan xweş tê û gelekî jê hez dikin û dixwin".
Beşîr di dirêjahiya axaftina xwe de behsa eleqeya li hember xwaringehê dike û dibêje li gel ku wan xwaringeh nû vekirine dîsa jî li bajêr gelekî hatine naskirin ku ev eleqe wan şaş kiriye.
Ketin Lîsteya Baştirîn 14 Xwaringehên Li Seranserî Emerîkayê
Beşîr wisa jî dibêje:" Em di nava çend roj an de gelek hatin naskirin. Emerîkî Kurdan ji şerê li dijî DAIŞê gelekî baş nas dikin û wan meraq dikin. Ji ber vê yekê dema me restoran bi navê Kurdan vekir eleqeyek baş li hember me çêbû. Rojnameya Şîkaxoyê Tribune me kirin nûçe. Her wiha em ketin nava 14 restorantên li Emerîkayê yên nû hatine vekirin ku tên pêşniyarkirin.'
Di dawiya axaftina xwe de pêşniyariyê li ciwanan dike û dibêje pêşveçûn girêdayî xebat e û wiha pê de diçe: "Bila Kurdên me bixebitin lê bila ti caran xwe jibîr nekin. Lewra em çiqas navên xwe bidin pêş em ê jî ew qasî pêş ve biçin".

Dixwazim Wek Xwe Bijîm

Cîhan Hesen

Sîberên vî welatî tev bi rengê eşqê çirûsik didin, wisa her sibehê hilma evînê ji berbanga welatê agir û rojê tê. Li vir tevî em pir êşiyan, pir kes ji me çûn, derd zêde bûn, azar di çavên zarokê me de xuliqandin û xwestin kenê zarokên welatê min di zivistaneke bêxewt de û di bin çengên dayikên wan de bitefizînin, lê gava ku aşqên vî welatî sibehan ji hembêza Rojava bi xewên rûbiken çavên xwe vedikin û fincana qehweyê li ber awazên Eyşeşanê guhdar dikin, hinekî navê şoreşê bi xwe re digerînin.
Ez jî her sibehê çavên xwe bi xweşikiya kesesora Mîştenûrê têr dikin, dizanim hinek jî bi bilindahiya Cûdiyê Miradan miradên xwe her sibehê nû dikin û hinek jî bi çiya û zeytûnên bejin quntarî vedikin. Çiqas hêviyên kuştî ji koka tirêjên sibehan li vî welatî şewq didin wê demê, çendîn kesên çûyî ji bîra qederê dîsa serî radikin û xweşiya vî welatî re xweşik dibin. Ma ez ê çawa ji vî welatî hez nekim ku bêhna dayîk, bav, bira xweşik û hevalên min ji axê wê her sibehê difûre rûyê min î xilmaş û bi hezkirin min hişyar dike, bi wê bêhnê ji malê derdikevim. li kolanên hilweşiyayî bi keser dinêrim. Beriya ku hêsir çavên min bixapînin, çavên min wê dixapînin gava ku dayika şehîd Agirî, li ber derî dibînim, ku tevî êşa kezebê ber deriyê xwe bi hezkirina welat paqij dike, çavên ku wê bibîne silavan lê neke gunehkar dibe, lê çavên ku bi ken sibeha wê bixêr bike, baxçeyên hêviyan ji wê distîne, roja xwe bi xweşbînî berdewam dike. Erê ya min jî ew dayîk e ku roja min bi hêviya xweşiyê derbas dibe , ji ber ku lavayên ji pajiqiya dilê dayikên şehîdên welatê min derdikevin mîna ayetên xwedê pîroz in.
Bi gavên xwe re dibînim ku em hîna bi bermahiyên şer re dijîn, li koşeya her kolanê bîranînek, êşek û keserek nefesteng heye. Dibe ku pir kes wek min ji sibehan çavên xwe vedikin û di riya kar de diçin, beriya ku ew li ganzicên milet ên bêdawî guhdar bikin û li qîrîniya neraziya vê jiyanê guhdar bikin, hinekî bi sibeha welatê xwe şad dibim, wê çi bibe ku sibehekê mirov bi eşq rojê pêşwaz bike. Ez jî bi vê heyecanê ji mal derketim û min berê xwe da kar ,gazinc û nerazîbûn wê sibehê ji mêjiyê min derket bû. Heta çend kolanan ji wê dayikê û bi wê moralê dûr ketim, li cîranekî xwe rast hatim, beriya ku ew rojbaşa min vegerîne, wî ji min re got: Cîran ka îro mazot nehatiye zarok duh ji serman re nexweşbûn, ma di vê rewşê de em ê çawa bijîn.
Ez ne berpirsyarê gaziyê me û jî nizanim sedema derengmayîna mazotê çi ye, nedikarim bersivê bidim ne jî dikarim nedim, hat bala min ku mazota malê ber qedandinê ye, divê ez mazotê peya bikim. Tenê bersiva min ji wî re ma, bi Xwedê ez jî wek te dijîm û min riya xwe berdewam kir, du kolanên din min derbas kirin, li nanfiroşê kolanê rast hatim, bi rojbaşa wî re jî min jê re got ku dema nan hat bila nanê malê jibîr neke, ji bo ku zarok werin bibin, lê beriya bêje erê yan na got: Bi xwedê heval çavên me derdikevin heta ku em nan distînin, hejmareke pir kêm didin me. Nanê em tînin jî bi zorê tê firotin, buha ye bi xwedê aboriya milet têra nake ku werin bikirin. Li wir ez bêdeng mam rast e her sibehê ez dibêjim: Gelo wê ez ê bikarbim sibeha were nên bistînim an na. Lê bersiva min ji wî re jî ma, heval ez jî wek va miletî dijîm aboriya min ne zêdeyî wan e .
Min riya karê xwe berdewam kir, heta ku ez gihiştim erebeyê. Ji bo ku biçim ser kar nakokî û rewşa vî welatî min ji hal kir bû, ajokar bi dengê radiyo û awazên Mihemed Şêxo (Azad e şîrîn) hinekî bêhna min fereh kir û bêhna welatê min ji min re anî, kêliyekê wek sibeha ku ez ji mal derketim di xweşiya wê kêliyê de li welatê xwe min dimeyzand û bi hebûna xwe ya ku di hembêza welat de mijûl bûm, gava ku ez ber parastina bedên kontirolê re derbas bûm, eşqa vî welatî xwe li min pêçand.Bes gotina ajokar min hişyar kir. duh komîna taxê dîsa navê me tomar kir, ji bo ku şekir ji me re bînin, lê em dizanin wê anîna pêdiviyên me biçe çend mehan yan were an neyê û em ê bê şekir wek meha çûyî bimînin li firoşgehan jî tuneye, ku li firoşgehekê hebe jî, lê pir buha ye, ez bi gotina wî mijûl bûm rast e îro ez ji malê derketim şekir tune bû ji min re gotin , dema tu hatî malê bi xwe bîne. Lê bersivandina vê pirsê li gel min tunebû, ji bilî ku ez bêjim, bi xwedê ez jî wek te dijîm, zarok li malê bê şekir in. Ajokar ez ji xweşiya welat ber bi kêmasiyên jiyîna di welat de birim.Bi wê piskolojiyê ez gihiştim kar. Di kar de rojbaşa ku ez bi zimanê xwe bi xweşlêvî dibêjim çiqas aramiyekê û kêfxweşiyekê dide min, min li demên berê vedigerîne ku berê bi zimanekî din ji kesên ku kirasekî din li çand û zimanê xwe kirbûn, tîne bîra min ku min, demên xwe bi keder bi wan re derbas dikir, wê demê ez bi navê şoreşê zêdetir hîs dikim û ji welat xwe zêdetir hez dikim û pê re dikenim, lê gotegotên ku ji dûr ve tên guhên min ku wek wan gotegotan her sibehê li ber guhên min dikevin. Ji min re pir zelal tên ku hevalên min ên li kar dibêjin: Duh civîna rêveberiyê bû, diviya rewşa me ya aborî nîqaş bikirana, belkî buçya me zêde bikirana, birastî di vî welatê tişt li ser hev nemaye û her diviya rewşa me ya aborî nîqaş bikirana, belkî muçeya me zêde bikirana, birastî di vî welatê de tiştek li ser hev nemaye û her tişt li suqê buha buye, ma bi vî meaşî(muçeyî)em ê çawa derbara jiyanê bikin, bixwedê kêm e ,her roj di civînan de nîqaş dikin lê bersiv û çare tuneye, de belengazo were li vî welatî bijî.
Ez bersivê nedim wê bibêjim ku aboriya xwe pir baş e ku ew jî wek me ji rewşê hêrs nabe, ku bersivê bidim wê demê ez ê xeyalên ku beriya ji mal derkevim winda bikim. Bersiva min dimîne ji wan re jî ez jî wek we dijîm, bes çare wek we gotî tuneye.
Ez baş dizanim ku mafê wan e, ji ber ku kêmanî pir in, ji ber ku ez jî wek wan im, lê ji mafê min e jî ku sibehekê ji van sibehên ku her roj dijîm bidizim û wek ku ez dixwazim bijîm.
Bêyê ku gotegotên kesî guhdar bikim.
Dixwazim êdî bi xweşiya şoreşê hîs bikim û wek xwe bijîm.

www.buyerpress.com
buyerpress buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App00963992238683
bûyer PRESS
Nûçe... Bi Zelalî

Helbestin Bijartî .. Nêrgiz Ismaî'l

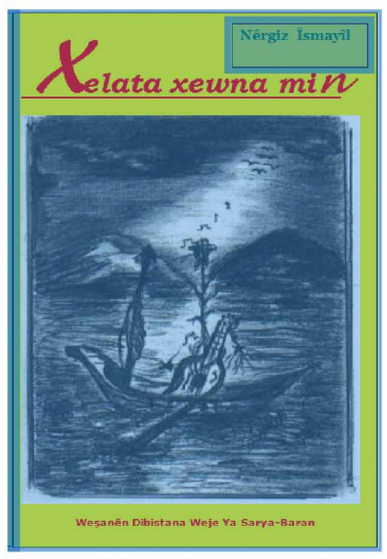
Nêrgiz Isma'îl, keça kurd, jina şoreşger, zaroka Rojavayê Kurdistanê ye. Di sala 1975'an de li bajarê Qamişlo çavên xwe li dinê vekir.. Ji zarokatiya xwe de bi pênûsê re bû dost û heval. Dibistana navîn li Qamişlo qedandiye.

FERATÊ

Ey Ferata şox û şeng
dixwazim wekî te,
keç
pak
kubar bijîm
strana jiyanê bixwînîm
bibim helbest
xewikim nav,
ax û pêlên te
bêkes nemînim
bibim têleke dilopê
bikevim bin,
piyê gihayê giyana
bikevim ser,
bihara şevekê
wekî bejna te,
bê ewir
bireqisim
tenê
firîn bibe
çemê herikîna min

Ger

Ger cîhan bi meznahiya xwe
bi pehnî û dirêjahiya xwe
bi lawir, dar, çol û şînahiya xwe
bi av..
Çem, û deryayên xwe
bi lehî, dehil û rezên xwe
bi xweşiya xwe
bi nexweşya xwe
bi xweşikî, bedewî û delaliya xwe
bi pirtûk, lênûs û pênûsên xwe
bi peyv, çîrok û hevokên xwe
têra cîhana helbesta min nekiriye
gelo wê qemçên destê te ên biçûk
têra çend peyvên azad yên helbesta min bike?



pêlên Îmralî

Dawiya şevê
digerîm li peyvan
belkî bêrîkirinê heydar bike
Lewra min nezanî ku şev jî,
li nav pêlan hedana giravekê dike
Gava dengê te
Ji wê giravê hat
Mîna herikîna çemekî,
peyv û şev bi xwe re herikand
Nava giyana helbesta min
Pêlên deryayê bi hêrs in
Xewa peyvan naynê
tenê xezeba kenê me
nifiran li wê giravê dike

Sibatê

Êrîş kirin wek guran
Hawareke wêran buyî ey felek
Karwanên mêrxas û leheng çûn ey felek
Li ber qontarên jana keldumana welat
Xwestin bi bazirganiyê lehengiya me bin ax bikin ey felek
Xwestin Rojê bikin rewrewk
Ronahiyê vegerînin wek xweliya goristanan
Îro roja kêferat û berxwedanê ye
Roja cengê û serhildanê ye
Ne roja binketin û sernoşanê ye
Ev ne mirina meyî gelemperî ye
Ev xweşikbûna yek dilî ye
Ji çar dîwaran me aso anî der
Xayîz mane çiya diponijin
ka çawa sibat teqî ?
Dilên pêhlewan perestin li vejîna te
Sîtavên ronahiya te, me dorpêç dike
Her ku dipijiqe kîn, lanet dike roja tarî
Dilerizin peyv, bûne ewirên girnijînê
Derbeder kirin gelê me
Huçikên dilên me tijî nifir bûne
Weke sêwlekên şevan, digerin li mala me
Rojhilat e, birîndar e, tevzinoka axeke sor e
Cudî, kulîlkên xwe sipartiye bextê Adarê
Wê were ew roj sibat xwe berzûrî ronahiya te bike
Şerm bike ji panzdehê canê xwe
Ev roj qolinc e, û dîrok dinale
Ma qey tê çi bibêje sibatê ?
Di gewdê cîhaneke rûreş de,
werîsên bêbextiyê digerîne li me

Rastiya feqîrtî û hejariya kurdan li vî perçî bandoreke xwe ya kûr li hestên wê kirin, taybetî kesayetên weke şehîd û hunermend Mizgîn, Seydayê Cegerxwîn û hunermend Mihemed Şêxo. Ev yek bû sedem ku bi rêwîtiya helbestê re tevlî riya tevgera azadiyê bibe.

Helbest

Helbesta ku mirovan nede kenîn
Nede girîn ..nede hizirandin
ma ew çi helbest e?
Helbesta nebêje:
Tu kî yî? ez kî me?
nebêje:
ev av e ..ev ax e …ev jiyan e …ev azadî ye.
ma ew helbest, çi ye?
Helbest , ne peyvên xemilandî ne
ne peyvên hilbijartî ne
ne jî dirêjahî û kûrtahî ne
Helbest wate ne
Helbest jiyan e
tişta wendayî vedigerîne
Ê dîlgirtî, serbest dike û tîne.

Axa Çavên Min

"Dayîka Eyşê şehîda zindî,
mîna zindîbûna axa Qendîlê"
Li kîjan waran tu li min digerî?
Li nav kolanên sar û reng derewîn?
Li dora bejna avahiyên bê ax?
ne dûr im...
nêzktirîn ji awirên axê me
Pirsa min dikî?
Pirsa jineke nav xeyalên rût dikî?
Li vî warê...
Li nav mêbûna çinarên bedew...
bêhin beybûn im
Zinar û latên şewat, mitêla min in
Ji te re behsa destanê rondikan nakim
Rondik bûne ax
Axeke sor...
Avbûyîna xwe jibîr kirine
janên evîna welat
Ji wê axê dibarin
Niha.. li van van bîstikên dijwar
Nobedariya hinaseya mirin û jiyanê dikim
Li ber dengên tank û topan
Li nav bêhna bartûta mirinê
barana axa çavên xwe rêz dikim
Xwenên zarokan neqiş dikim
Zarokên pêxwas
Yên ku şûna bêhna sînga germ...
hilma napalmê vexwarin...
vexwarin.
Li nava hesretan çavên xwe nuxumandin
Hîna ez jî ew zarok im
Pîxwas im, li pêlava xwe ya wendayî digerim
digerim…digerim
Tenê jibo bîstikekê jî
axa bin piyên min
nebêje: ax… ax… ax…
Rêwî be …
Li bin barana axa çavên min
dilê xwe bişo
bila têr vexwe eşqa evîna azadiyê
Tû hîna digerî...?!
Li nav avahiyan megere
Li jora bilindahiyên xezalan me
Hîna rêving im
Warê aramiya barana axa çavên xwe bibînim
Ger tu hîna digerî...
Li solên zarokên Helebçayê digerî...
Li qêrînên kulîlkên agirê sînema Amûdê...
Li hêviyên zarokên Amedê digerî...
Li Qendîla berxwedanê...
Li Lewcê û Zergelê a birîndar digerî...
Li wan çar sêwiyên bê dê mane...
Qîr kirin.. gava firok, giyanê dayika wa bir
Eyşê jinekî can bû
Dayikeke dilovan bû
Bêrîvana kûwêstana bû
Ne şerker bû
Di şeveke bêbext…
Li nav xwînê de xatir xwest
Û şehîd çû
Ew şehîd ket, û dilên çar zarokan
Li pey xwe şehîd hêlişt
Li qîr û hawarên buhara dûwazdê adarê digerî...
Bigere ….rêwî be…
Li xwe bigere
Li axê
Li jiyanê
Li helbestê
Tê tenê nav mêbûna axa çavê min de
bibînî

Bû weke koçeran ku konê xwe li her devera ku bi ava azadiyê pêwîste bê avdan geriya. Bi baskên firînê re fêrî rastiya azdiyê bû. Di kîjan şert û mercan de derbas bû her dem pênûs û helbest hevalên wê yên herî dilsoz bûn.

XEZAL

Hîna li wê derê
berî roj biçe ava
berdewama êşên dizîn
mîna xunavka rû bedew
temenê minî mayî
tu dibînî çawa?
diçe bîskê bin dara çinarka hejar
hîna jî bêhna şimamok û ember
bizrika rêwika şevê
de...were xezal
dê… were...
were û neçe paxila biyaniya
rake kavilê dilê tînî
bi xwe re rake biharekê
tê bîra te?
gava digevizin,
kenê me
ser tenûrê.
û ji destê me,
dirijî bendikê rêvînekê
tê bîra te?
libka tûwa mirî
bin awirekî zarokatî
û hîna xewa xwe
ser qelşê beşûş kolaye
de...were xezal
dê...were..
De were, û bihêle kewa hesûd biqeşite wir
tê bîra te?
bilûra Zozanê
"HİSÊN" ê şivan
karikek li wir
yek li vir
Bilûra mirûza,
bayê sehara hênik
de… were xezal..
dê… were
Were bo nemelisim
bin rehma girêza çeqela
bo nebim goriya,
hilma celadê çavreş
bitenêbûn, dawiya evînê ye
hîna dengê te,
pey destê min e
dest jî bi xwe dakiriye
kirasê şeva dawiyê
ya dawî bû gelo?
nezanim...na...
nezanim
êhh...
de… were xezal
ê...dee … weree...
Ger tu neyî
wê werin

û bidarvekin dil
dilketiyê dîtna te me
dilsar me be,
de … were xezal
ê … de … were … were...
Ser riya gurbetê
roviya qîçkirin diran
dûcanê yek rêkê,
ketin xofa bekoyan
de … were … xezal
dê … were...
Were, bila evîn
mizginiya diyarê min be

Di helbestê de azadî dît, di pênûsê de berdewamkirina rêwîtiya azadiyê dît. Her behsa wan pirpirîkên ku di nava agir de şehîd bûn. Rêhevalên wê yên hêja û binirx.
Di jiyana xwe de helbest ne tenê weke nivîsê jiyankirin dît, lê belê rastiya heqîqetê di jiyana wê bi xwe de dît. Piştî rêwîtiya bi salan heta niha jî li Rojava hîna li wateya jiyana azad di nava gotin, çîrok, pexşanên civaka xwe de dibîne.

Xweziya Min

Her dixwazim marek bim…
Xwe têr li darê welat bialînim
Her dixwazim darek bim..
Marê welat, xwe têr lê bialînin.

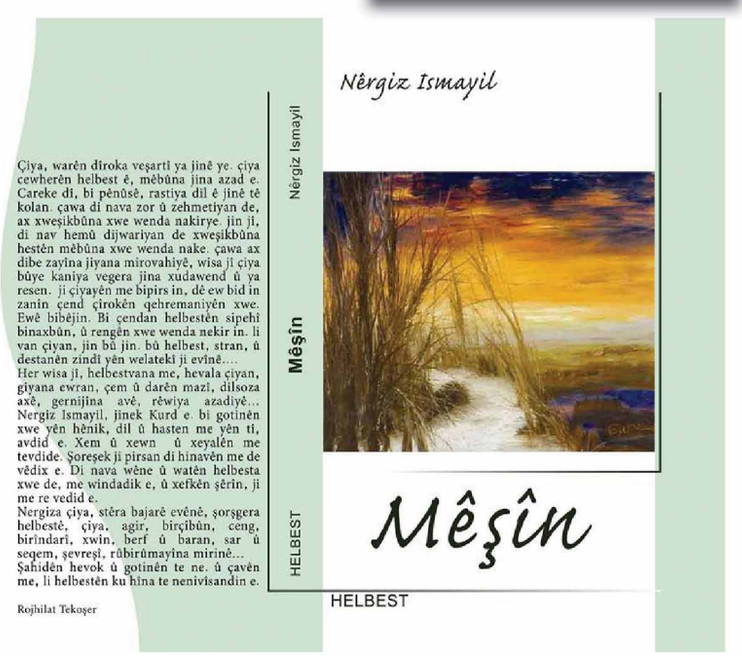
PENABER

Di şeveke tarî de
pekî destê min
herdû dilop
hilweşîm bi ser,
em bûn gul
Di şeveke tarî
ji ezman bezî
bû kulîlka,
xweliya min
bûme ava wî
em bûn bihar
Di şeveke tarî
bû çend çirûskê,
bingehê derya xizaniyê
bûm navê wî,
û birêketin dest pêkir

Sirûda Gunehê

Ji zemîna tevahî sirûdan
Û şewata xençeke axîn
Ji nav nûpelkê germebayê
bîrên ser rûkê mişextbûyî
Mayîn û nemana nêrgizan
xaka razayî û bêberge
Çend bi çend tarîkên
kevizgirtî man di êvarên
avisî pîç de
Ez û tu yê ku bûne
her tabloyên awarebûnê kolanan
Gundê me jî me jibîr dikin
û em bêriya xwe dikin
Her ku xerîbî ji me jêdike
Perçeyê zemîna sirûdan
em bendewarê sirûdeke dîn in
bo bide jibîrkirin
Nasnameya gunêhên me..

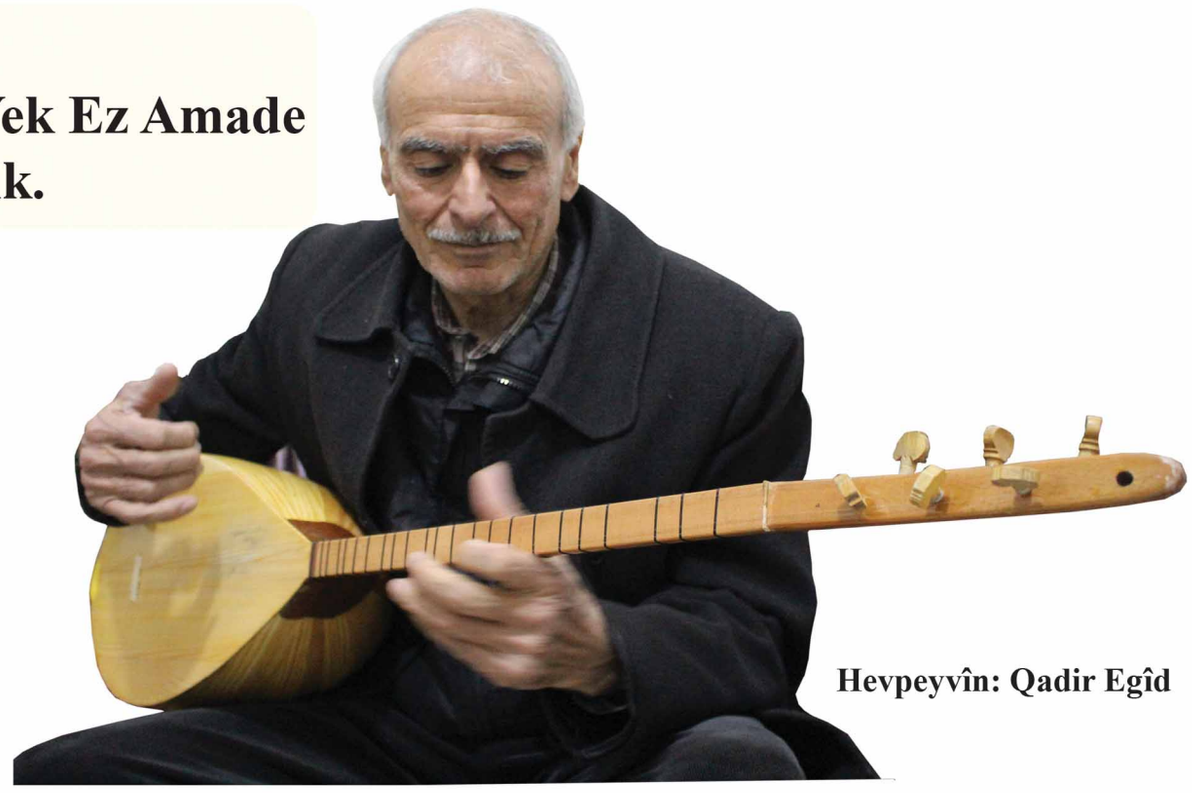
Pirtûkên Nêrgiz Isma'îl:
Pirtûka Xelata Xewna Min – Hisret – Mêşîn li çapxaneyên çiyayên azad hatine çapkirin.
Pirtûka pexşana ya STÊRVANA li Rojavayê Kurdistanê hate çapkirin.



www.buyerpress.com
buyerpress buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App00963992238683

bûyer PRESS
Nûçe... Bi Zelalî

Hunermend Şefîq Bavê Re`ed:
Min Ji Gelek Partiyan Re Gotiye: Eger Hûn Bibin Yek Ez Amade Me Xwe Li Ser Dika Şanoyê Bikim Qirdik.



Hevpeyvîn: Qadir Egîd

- Di meh û nîvekê de min Qurana Pîroz xitim kir û di sala ku ez ketim dibstanê de ez bûme pola çaran
- Hunermendên navdar kîn davêtin min, digotin ev ê "Hebezbenî" ji me navdartir bûye
- Yekem şahî bi awayekî fermî min lêxist di sala 1973an de bû li gundê Riçabiya, yê mala şêx, û saz û awaz li wî gundî qedexe bûn.
- Ji nifşê nû ez li Şeyda û Sefqan guhdar dikim.
- Hevalên min yên partî ji min re gotin nabe tu xwe bispêrî P. Celîlê Celîlî, bazirganiyê bi filiklorê Kurdî dike, ew dizê filiklor e.

"Ez Şefîq im bi navê bavê Re'ed têm naskirin, bi xwe xortekî kurd im, ji Kurdistana Bakur im. Me xwe li vê derê dît û em li vê derê mezin bûn, di sala 1948an de jidayik bûm, xwendina min ta pola 4an e, bavê 8 zaroka me, tembûrvanê heremê me, wilo hatime naskirin"

- Tu çawa hînî kultor û filiklorê kurdî bûye, te çawa ewqas kultor û filiklor ezber kiriye?
Ez zaro bûm temenê min 8 sal bûn xalekî bavê min hebû jê re digotin Ûnisê Çelebî, tembûrvanekî ser asta Kurdistanê tev de navdar bû, tembûrvanekî bi nav û deng bû ez bi zaroktî bi bavê xwe re diçûm cem. Di dawetê de, dawet sekinand û hat pêşiya bavê min, çend fîşek berdan, kêfa xwe jê re anî û hevdû maç kirin, got ev kurê te ye xwarzê, bavê min got erê, bi ser min de daqûl hat, ez maç kirim, got kêfa te ji tembûrê re tê? Min got erê, destê xwe li pişta min xist got tê bibe tembûrvan, ez bi gotina wî germ bûm, hema biçûkanî jî min destê xwe wilo dikir, wek ez li tembûrê bidim. Wextê min rahişt tembûrê di roja pêşî de min 3 awaz lêxistin, xwediyê tembûrê matmayî ma, got bera ji te re be tê zû fêr bibî.
Di 3 mehan de ez bûm tembûrvan, di warê hunera şahî û govendên kurdî de milet nema rê da min ku ez jê derkevim. Min xwe di helbestên dîrokî de gelekî nedît, ji ber ku xelkê rê neda min, hema min xistin warê şahiyan de û bi vî hawî min berdewam kir.

- We karê xwe yê şahî û ahengên kurdî çawa dişopand, ew şahî çawa bûn?
Şahiyên me yê berê gelekî xweş bûn, ez wan di ser yê niha re digrim, ana 2 - 3 saetan dîlan dikin û hew, berê her ahengek 7 şev û 7 rojan min bi tenê lêdixist, berê ev nazikî û paqijî tunebû jî, em pê kêfxweş bûn, û me bi vî rengî jiyana xwe derbas dikir

- Amûrên we yên mozîkê çi bûn û we çawa ew diafirandin?
Tembûr bûn, ez bi xwe ne ji bav û kalan de sazbend im malbata me bi xwe saz qebûl nedikir, tembûr tenê kêfa min jê re hat û ket nav lepên min de û min xwe fêrî wê kir.
herweha kemançe, def û zirne jî hebûn, min xwe nêzîkî van tiştan re nedikir.

- Gelo hîn tiştên filiklorî di tûrê bavê Re'ed de veşartî hene?
Tiştên filiklorî ên hilandî ên pir hene, ji wan ew tiştên ku ana nema kesek dibêje, me ji wan re digotin meqamê Hêlanê, wextê keçik di rojên cejnê de diketin hêlanê û hev dû dihejandin, meqamê Destaran, û Paleyê hebû. Di şahiyan de meqamê Koçerî jê re dibêjin Narincok, lê di vê demê de hatine pêçan û hilanîn, nema tên gotin.

- Ku Bavê Re'ed nebana hunermend di dilê xwe de dixwest bibe çi?
Rewşê ez kirim hunermend ku ji wilo xweştir bana ez ê bibama alimek li gor ku ez texmîn dikim, di meh û nîvekê de min Qurana Pîroz xitim kir û di sala ku ez ketim dibstanê de ez bûme pola çaran, yanî hişê min ji xwendinê re pir xurt bû, niha jî zarokin min hene, gelek ji wan re dibêjin win li bavê xwe nehatine, yek ji wan hunermend, nivîskar, xweşnûs, şêwekar û wênekêş e, bi destan wêneyan çêdike, û her sê dî jî niha karê hunerê dikin, ji min fêr bûn û li min zêde kirine, ez dibêjim ku ez nebama hunermend belkî ez bubama zanyareke xurt xurt.

- Gelo piştî çend salî ji kar û xebata hunerî hûn hatine xelatkirin?
Berî du salan mamoste Derwêşê Xalib di Komîta Fêrbûna Zimanê Kurdî de hevdîtinik li mala Konê Reş bi min re lidar xist û got nêzîk ne dûr em ê te xelat bikin, hîn ciwanî bi te re heye em ê te xelat bikin.

- Hunermend Bavê Re'ed helbestên kê ji helbestvanan te kirine sitran?
Seydayê Cegerxwîn rehma xwedê lêbe ew û birê min ê mezin hevalê hev bûn ji damezrênerê partî bûn, û kêfa min gelekî jê re dihat û carna em bi hev re rûdiniştin, lê mixabin ez vala nedibûm ku helbestê wî bikim stran.

"Guhek min deng jê nayê min, ji ber ku zilamê rêjîmê buks lêxistin û perda guhê min qetandin, û ta nehiştin ez her ser textor jî. Sedema girtinê jî ku kesine xirab di min de hildabûn û gotibûn Şefîq kesên ku ji leşkeriya rejîmê direve, ew wan derbas dike Başûr ta ku tevlî şoreşa Berzanî bibin"

- Tê bîra te şahiya yekem ku hûn çûnê, û we çiqas buhayê wê şahiyê stand?
Bi rastî destpêka min ne şahî bûn, destpêkê ez diçûm şahiyên piçûk yê dost û hevalan, mîna xwestin, xelat, sinetkirin, û şevbuhêrk. Lê yekem şahî min lê da ya min bû. Dûv re ez navdar bûm, vêca hunermendên navdar kîn davêtin min, digotin ev ê "Hebezbenî" ji me navdartir bûye. Lê tê bîra min yekem şahî min lê da, ya dostekî min bû, bi zorê çil wereqeyên Sûrî dane min. lê yekem şahî bi awayekî fermî min lêxist di sala 1973an de bû li gundê Riçabiya, ew jî gundê mala şêx bû, û saz û awaz li wî gundî qedexe bû. Wê rojê min ta se'et nehê bi

şev ji xortan re lê da, lê ji nişka ve min dît diya zavê hat, bi noqa min girt û min bi zorê bir nav keçan, min ji se'et neh ta deh û nîvê şevê li cem keçan jî lê da, dûv re ez rawestiyam û min ji keçan re got: Li min guhdar bin, em hemû xweşk û birayê hev in, eger hûn werin nav xortan ez ê berdewam bikim, lê eger hûn neyên, ez careke dî nema ji we re lê didim.. ji min re gotin bimeşe û em li dûv te, û min ew bi xwe re birin hewşê nav xortan û govenda keç û xortan lidar ket..

- Di wî demê de, rêjîma Sûriyê astengî ji karê we re çêdikirin?
Me ti car hesab nedikir.. carekê em xort li hev civiyabûn, ji nişkave hindekan li derî da, min vekir, min dît ku "Mekteb sanî" ye, ji min pirsîn ev kî ne, min got, heval û cîranê min in, ji min re gotin ev cara dawî ye ku tu civînê wisa çê dikî..

- We şahiya kîjan kesayet yan malbatên navdar di deverê de lidar xistiye?
Xelkên gundê Qoşanê û Til Erbîd, eger ne ez bama şahiyên xwe lidar nedixistin, herweha min şahiyên gelek kesên nîştimanperwer lidar xistine.
Min şahiyek ji bo kesên siyasetmedar lêxist, dema ku ji zindanê hatin berdan, ew jî di salên 1970ê de ji bo cejna jinê hatibûn girtin.

- We çend albom tomar kirine?
Çar kasêtên min tomarkirî hene, yek ji wan pêkenok e, yek bi zimanê Erebî û Kurdî ye, yek dîlana Şêxanî ye, û ya dawî dîlana Kurmancî ye. Min her çar di şevekê de li tomargeha Efrah tomar kirin, guman dikim ew jî di sala 1987an de bû. Lê yên li mala min gelek tomar kirine.

- Tiştin balkêş ku di şahiyan de bi we re derbasbûne,"pêkenok bin, yan jî xemgîn bin"?
Wexta ez zaro bûm, ez di ser serê 4 keçan re bûm, cîranê me gelekî kêfa wan ji min re dihat, yek ji wan hebû her dem min radihiştê û stran ji min re digotin, piştî ez mezin bûm carekê ez çûm gundê Sinceqê ta ez şahiyekê lêxim, li wê şahiyê jinek pîr hebû, beramberî min rûnişt, û ma zîq li min dinerî, dawî piştî min pirsî min nas kir ku ew pîra han cîrana me ya gund bû, ya ku min biçûkanî radihiştê, û bihîstibû ez ê werim, hatibû li min temaşe bike.

- Hûn çima niha stranên di tûrikê xwe de carek din tomar nakin, yan jî wan bixin bi dîmen"Vîdiyo kilîb"?
Ez qet ji bo dana hunerê çavtengiya nakim, kî bixwaze ez bêberamber didim, gelek heval ji min re dibêjin mala te navenda çandê ye, herweha nifşê nû tên û yê kevin jî. Gelek nifşên nû hene, qenciya min jibîr nakin, min gelek fêr kirine û alîkarî bi wan re kiriye.
Ji xwe ji dibistana min sê pispor hene,li min zêde kirine, her sê jî zarokên min in.

- Ev bû 6 sal ku şoreş li sûriyê û li Rojavayê Kurdistan lidar e, hûn di ahengan de ne amade ne, gelo çima?
Bi rastî ez pir westiyam û zordarî li min bûye, ez di bin işkencê de mame, û min lêdan xwariye, û niha guhek min deng jê nayê min, ji ber ku zilamê rêjîmê buks lêxistin û perda guhê min qetandin, û ta nehiştin ez her ser textor jî. Sedema girtinê jî ku kesine xirab rapor bi min hildabûn û gotibûn Şefîq kesên ku ji leşkeriya rejîmê direve, ew wan derbas dike Başûr ta ku tevlî şoreşa Berzanî bibin . herweha dihate gotin ku ez xelkê direvînim Başûr.
Ji ber ez serbixwe me, ez xwe diparêzim, ez gelekî westyame, min 22 salan xizmetiya koma Botan kiriye. Niha ger hemû bibin yek, ez amade me ku ez tev li her tiştî bibim.. ez her dem lava dikim ku bibin yek û bera ez bibim qurbana wan. Min stranek amade kiriye tê de dibêjim ku dermanê me yekîtî ye, min gelek tişt tê de xwestine lê tu kes li min guhdar nake.

- We ji bo vê şoreşê û pakrewanê vê şoreşê hin stran çêkirine?
Ez pir alîkar im di vî warî de, min stranek li ser Kobanî çêkiriye ew jî ji gotin û awazên min in, lê dibînim strana min cihê xwe nagire. Min strana xwe pêşkêşî kenala Ronahî kir, ji min re gotin tiştekî din ji me re bêj, gelekan li ser Kobanî nivisandiye. Dibe ji ber ku min tê de behsa Pêşmergeyan jî kiribe nehatibe qebûlkirin.

- Ku hûn bi tena xwe dimînin, hûn li kî guhdar dikin?
Gelek hene ku li wan guhdar dikim, ez bêtir li Mihemed Şêxo guhdar dikim, me bîst sal bi hev re hevaltî qedandiye, min ew bi Rif'etê Darî da nasîn. Ji nifşê nû ez li Şeyda û Sefqan û hevalê min yê ji gundê Refrefa û ku navê wî Bavê Salar e guhdar dikim.

- Şîret û qewîtiya te ji nifşê nû re ku riya hunerê şopandine?
Ew çiqas pêşkevin divê filiklor û keleporê kurdî ji bîra wan nere, eger ji bîra wan here, wê Mihemed Şêxo û Cegerxwîn jî ji bîra wan herin. Filiklorê me pîroz e. li Ewropa tembûra hunermend Ûsivê Çelebî di mozîxanê de ye, nabe em wan jibîr bikin.

- Hemsalên te yên wê demê kî bûn?
Ez û hunermend Mihemed Şêxo hevalên hev yên nêzîk bûn, em ê salê ne, ez û Se`îd Gabarî du salan xweş bi hev re derketin şahiyan. Nezîr Mihemed hebû.
Ez gelekî nêzîkî mamoste se`ed Ferso me, kêfa min ji wî û hunera wî re tê, ew rengê Mihemed Şêxo dibêje, û cihê xwe di hunera kurdî de girtiye.

- Hunermendê herî baş, ku di fililor de şareza û serkeftî ye, di nerîna te de kî ye?
Yên berî min Ûsivê Çelebî bû, dûv re rehmetiyê Hizniyê Şêxî bû, û Se`îd Gabarî.

- P.Celîlê Celîlî ji bo te hat Rojava, çima tu pê re rûnenişt?
Rast e, di salên Heyştê de dema hat, ji Cegerxwîn û Hisênê Tofo re gotibû ez ji bo Şefîqo dageryame Qamişlo divê ez wî bibînim, lê mixabin hevalên min yên partî ji min re gotin nabe tu xwe bispêrî vî kesê ku bazirganiyê bi filiklorê Kurdî dike, ew dizê filiklor e, min jî bi ya wan kir, ji ber ez ji hêla hevalên xwe de xwedî bawerî bûm, lê ez pir poşman bûm ku ez pê re rûneniştim.

- Qedrê hunermendan li Rojava heye?
Carekê ez û hunermend Se`ed Ferso û Hisênê Tofo û Kamîranê Hesarî civiyan, me xwest ku partiyên me alîkariyê bi me re bikin, ji ber em nikarin kasêtekê ji xwe re tomar bikin, lê wan bi yek gotinê ji me re gotin: Eger hûn xizmeta me bikin em ê alîkariyê bi we re bikin. Me ji wan re got em nikarin xwe wek we bikin sed perçe, lê eger hûn bibin yek ez ê ji bo we li ser dika şano xwe bikim qirdik.

- Gotina te ya dawî?
Ji hunermendan dixwazim yek bin, bira bin, nakokiyan ji nav xwe hilînin, li hev rûnin û alîkar bin. Divê hunermend serbixwe be û xwe erzan neke.