آراء ومقالات
جرابلس... جائزة ترضية أم بوابة عبور؟
صلاح علمداري
ص ٢

حوار
الناطق الرسمي باسم قوات سوريا الديمقراطية "العتيد طلال سلو" لـ«Buyerpress»:
ص ٣

buyer PRESS
الخبر ... بكل شفافية

آراء ومقالات
انتظاراً لغودو الكردي
صبري رسول
ص ٤

مجتمع وتحقيقات
قضية ضحايا الشاحنة السماوية «شاحنة العار» إحدى الجرائم البشعة العالمية المنظمة ضد الانسانية
ص ٥

www.buyerpress.com buyerpress buyerpress1 buyerpresss@gmail.com Whats App00963992238683

صحيفة سياسية ثقافية اجتماعية مستقلة نصف شهرية

العـــدد / ٥٠ / ٢٠١٦/٩/١ — الثـــمن / ٥٠ / ل . س

3

المدير العام: أحمد بافي آلان - رئيس هيئة التحرير: قادر عكيد - علاقات عامة: كوثر رشيد

افتتاحية العدد

سوريا الفدراليّة

يدرك المتابع لشأن الأزمة السورية سرعة الأحداث والتغيرات الجارية في الخارطة السياسية والعسكرية في أراضي الدولة السورية.

وقد تصدرت اشتباكات الحسكة بين قوات حماية الشعب وقوات النظام السوري نشرات الأخبار لكبريات وسائل الإعلام الإقليميّة والعالميّة، والتي توقّعها الكثير من المحللين بأنّ المنطقة الكردية بدأت الخريطة السياسيّة والعسكريّة تتغير فيها، حيث وللمرة الأولى يُقدِم النظام السوري على استخدام الطيران الحربي ضد وحدات حماية الشعب، والتي بدورها سيطرت على ٩٠٪ من مدينة الحسكة خلال أقل من يومين، ولولا التدخل الأمريكي من خلال طيران التحالف ضد الطيران السوري لكانت الحسكة الآن شبه مدمرة، حيث راهن النظام والروس أنّه من المستحيل أن تتدخل أمريكا في ما يحصل في الحسكة لكنّها تدخلت، مما أدى بالتدخل المباشر للروس بين الطرفين واختيار قاعدة حميميم العسكريّة مكاناً للتفاوض حيث اعتبرها الكثيرون بأنّها انتصار آخر لوحدات حماية الشعب كونهم أبرموا اتفاقاً لوقف إطلاق النار في منطقة محايدة أي أنّ قاعدة حميميم أصبحت خارج الدولة السوريّة، وربّما تتبع لاحقاً لفدرالية الساحل السوري.

كل هذه الأحداث التي جرت في الحسكة، وانهيار النظام فيها كان محلّ خوف الدولة التركية والتي تابعت الأحداث لحظة بلحظة من خلال إعلامها وتصريحات الساسة في تركيا، وأدّى ذلك إلى العمل على إخراج مسرحية هزيلة كان قد كتبها أردوغان وأخرجتها المخابرات التركية وأبطالها حفنة من المرتزقة الذين كانوا بالأساس ضمن عناصر تنظيم داعش في مدينة جرابلس, وكانت مدّة هذه المسرحية أقل من ساعة وانتهت بالدخول والسيطرة على مدينة جرابلس، وشاهد العالم بأسره هذا الدخول وهذا التوغل العسكري التركي في سوريا. هنا استطاعت أمريكا بعد أن تمرّد أردوغان عليها وهم بالأصل أعادوه إلى السلطة بعد تنفيذهم للانقلاب وإفشاله، ووقع أردوغان في الفخّ الأمريكي ودخل في المستنقع السوري والذي يؤكّده مراقبون بأنّ تركيا ستدفع الثمن غالياً في تدخلها وتوغلها في سوريا.

عندما تفكّر دولة كبيرة مثل تركيا وهي عضو أساسي في حلف الناتو بهذا الغباء في ترتيب الملفات في المنطقة، حينها يتضح المشهد في سوريا بأنّ سوريا كدولة موحدة لم يعد بالإمكان التعامل معها كون ٨٠٪ من الأراضي السورية ليست تحت سيطرة الدولة، وأكثر من ٥٠٠ جيب وإمارة في الداخل السوري جميع مؤسسات الاستخبارات العالميّة والإقليميّة متواجدة في سوريا، وكلٌّ له ملفه وقواته الخاصة في سوريا.

ربما لن يصدّق أحداً بأنّ النظام أيضاً بدأ يتجه نحو الفدراليّة في سوريا، وما حصل في داريا من إخراج للتنظيمات المسلحة وإرسالهم مع أسلحتهم وعائلاتهم الى مدينة ادلب والتي تخضع لسيطرة جبهة النصرة، هو واضح وجلي بشأن التغيير الجغرافي الذي نجح فيه النظام في دمشق والغوطتين الشرقية والغربية، ولكن لو صحّ هذا التحليل البسيط وأنّ النظام يتجه نحو القبول بالفدرالية في سوريا، هل المعارضة السورية ستقبل بالفدرالية؟، كلّا إنّها ترفض أكثر من النظام فكرة الفدرالية لسورية الجديدة وتتمسك بموقفها ألا وهي سوريا لا مركزية، لإعادة نظام دكتاتوري بعد عدّة سنوات ولتمرير أجندات الدول الإقليمية في سوريا.. المشاهد الأخيرة في الأزمة السورية اقتربت من نهايتها وكما يقال (الشاطر يضحك: أخيراً)!!

يبدأ الدوام الدراسي بتاريخ 2016/9/15

إعدادي: (سابع، ثامن، تاسع) ثانوي: (عاشر حادي عشر ثاني عشر) "علمي أدبي"

مكتبة الحرية/قامشلي (الشارع العام)-421360 مكتبة الانوار (قامشلي شارع عامودة)438207 مكتبة هدايا (ديرك)758588 مكتبة وائل/جل اغا -755551مكتبة الجهاد/تربة سبي 470618
مكتبة الرئيسية/كركي لكي-754416 مكتبة الجواهري/قامشلي (كورنيش)443742-مكتبة الثقافة (عامودا)
731570 مكتبة هيفي (سري كانيه) 812143 مكتبة دار القلم (حسكة كلاسة)0932494254

مراكز توزيع صحيفة Bûyerpress

buyer PRESS
الخبر ... بكل شفافية
www.buyerpress.com
buyerpress buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App 00963992238683

جرابلس.... جائزة ترضية أم بوابة عبور؟

التدخل التركي البري في جرابلس السورية مدان بكل المقاييس، لكنّه لم يأتِ كثمرة لتفاهمات أنقرة مع طهران وروسيا كما يظن البعض، بخلاف الرد الخجول للنظام السوري حيّال الموضوع الذي من الممكن أن يكون من ضمن تلك التفاهمات، فحين الإعلان عن حملة تحرير منبج طلبت تركيا من التحالف الغربي منحها بعض النفوذ في المنطقة الممتدة من جرابلس إلى إعزاز بعمق لا يتجاوز بضعة كيلومترات ومنحه الأخير ذلك بمثابة جائزة ترضية لها بعد أن خسرت أوراقاً كثيرة وفشلت مراراً في انتزاع قرار دولي بمنطقة عازلة أكثر عمقاً ومساحة رغم محاولات حثيثة وإطلاق مسمّيات عديدة على هذا الطرح التركي بدءاً من منطقة عازلة لحماية المدنيين ومنطقة بديلة لتجميع اللاجئين إلى منطقة نموذجية لسوريا المستقبل تموّلها الدول الغنية وتبنيها تركيا.

صلاح علمداري*

لا أعتقد أنّ التدخل التركي يمكن أن يتجاوز الحدود المسموح بها من قبل التحالف وأمريكا حتّى وإن رافقته خطابات الحرب وأناشيد النصر، فاللعب المخصّص لها لا يتجاوز مساحته مدينتي جرابلس وإعزاز و ما بينهما من شريط ضيق وهي كل ما يمكن أن تضحي بها الأطراف الرئيسية في الملعب السوري من أجل تركيا لاحتلالهما – كما أعتقد – والبقاء فيهما حتّى إشعار آخر... وليس لتحريرهما من داعش كما يظن البعض، كان بإمكان التحالف وقوات سوريا الديمقراطية أيضاً رفض هذا الطلب والزحف من الشرق إلى الغرب بموازاة شريط الحدود بدلاً من الالتفاف نحو الجنوب. التواجد التركي لن يتمدد نحو مناطق إقليم الشمال الفيدرالي المزمع إعلانه و لن يُحدث اختراقاً لجغرافيّته باتجاه الداخل السوري بقدر ما يمكن أن يشكل مخفراً متقدماً يُصدّر إليه القلاقل والشغب من جواره القريب وأي تمدد تركي خارج المنطقتين المذكورتين سيبرر انسحاب قوات سوريا الديمقراطية من اتفاقها مع التحالف الغربي، وبالتالي انسحابها من الحملة الوشيكة لتحرير الباب والرقة والتي يتم التحضير لها منذ فترة، في الوقت الذي لا تستطيع فيه القوات التركية أداء هذه المهمة في الداخل السوري بكل عديدها وعتادها حتّى وإن طلب منها التحالف ذلك، لأسباب كثيرة لعلّ أبسطها عدم استعداد تركيا في الوقت الحالي لإعلان الحرب المباشرة على داعش وبقية التكفيريين – دعكم من مسرحية تحرير جرابلس– أمّا التصريحات النارية والزيارات المكوكية لمسؤوليها فليست سوى بضاعة للتسويق الداخلي بعد الانقلاب الفاشل وتبعاته كما لتهدئة أتباعها من السوريين المخدوعين بها وبمواقفها، أمريكا والغرب حتّى وإن تعاملتا بحذر خلال السنوات الماضية لن تتركان سوريا حتّى النهاية مستباحة أمام أطماع تركيا لاستخدامها جسراً نحو بناء شرق أوسط إسلامي, ولن تسمحان لها بالحظوة بالجائزة الكبرى رغم سعيها الدؤوب لسنوات، قبل أن تقتنع وإن على مضض بجوائز ترضية, تبقى في النهاية أفضل من لا شيء.

قرار التحالف في إغلاق طرق الإمداد بين تركيا وتنظيمات الجهاد السلفي في الداخل السوري كان نهائياً ولا زال ساري المفعول يلتقي مع قرار نهائي أيضاً لقوات سوريا الديمقراطية في تأمين ممر (كوريدور) يصل بين كوباني وعفرين بغية فكّ الحصار عن الأخيرة وتوحيد جغرافية إقليم الشمال السوري, إلى درجة يمكن القول فيها أنّ الاتفاق نفسه بهذا الخصوص هو نهائي واستراتيجي بين الطرفين وسيلقى قبولاً نسبياً حتى من قبل النظام وإيران حين تتعهد سلطات الإقليم المنشود بحماية الشيعة في بلدتي نبل والزهراء وقبول عضويتهما ضمن جغرافيتها.

قوات سوريا الديمقراطية لديها ما يكفي من هامش لتجنب الصدام المباشر مع تركيا في جرابلس وإعزاز بالانعطاف على الأرض نحو الجنوب للالتفاف منها إلى الشمال الغربي حيث عفرين، تماماً كما انعطفت تركيا في السياسة نحو الشرق لحفظ ماء وجهها في الجنوب، فمن منبج إلى الباب جنوباً وعلى طول المسافة منها إلى حدود عفرين ثمّة تنوع عرقي مختلط يلتقي في ثقافة وقيم وتقاليد فوق قومية، تجمعهم روابط جيرة ومصاهرة وشراكة عبر التاريخ يمكن التعويل عليها من قبل قوات سوريا الديمقراطية تحت شعار التشاركية بعد أن حققت هذه القوات انتصارات مدويّة على الفصائل الجهادية وعلى النظام نفسه، وبعد أن عايش الكثير من أبناء هذه المنطقة إرهاب داعش والنصرة وأحكامهم الجاهلية وصاروا يخشون على أبنائهم من ثقافة الإرهاب المنتشرة واستخدامهم وقوداً لنزاعات دمويّة من المرجح أنّها ستستمر إلى أجل غير مسمى في الداخل السوري الموبوء بين كتائب مختلفة جمعت بين صفوفها كل مرتزقة العالم التي تقتل نفسها من أجل خلافة خيالية !.

الوصول إلى عفرين عن طريق مناطق الشهباء ليس أمراً صعباً وتوحيد جغرافية الشمال السوري ضمن إقليم فيدرالي واحد ليس حلماً فقط عندما تَصدق أمريكا هذه المرة مع نفسها ومع العالم قبل الكرد بقطع طرق الإمداد من تركيا على التنظيمات السلفية في الداخل السوري فالحزام الفاصل حتّى وإن يكن بعمق مئات الأمتار حتّى وإن عجزت أمريكا عن فرضها بالقوة العسكرية يمكنها أن تلجأ إلى اتفاقيات مع وجهاء بعض القرى والبلدات على الخط من منبج أو من كوباني إلى عفرين وهو ما يكفي لتواصل أبناء عفرين مع أقرانهم في الطرف الآخر ويفي بالغرض في المرحلة الحالية.

إقليم الشمال التشاركي الممتد من نهر دجلة ومدن الجزيرة بمختلف مكوناته الدينية والعرقية إلى تل أبيض وكوباني ومنبج والباب إلى عفرين التي لن تعترض – كما أظن– على ضمّ بلدتي نبّل والزهراء الشيعيتين سيتحول إلى فسيفساء دينية وطائفية و فضاء ثقافي أكثر انفتاحاً وأكثر قابلية للتطور وأبعد عن أي تعصب، من المفترض أن يحظى برعاية غربية سيّما عندما يجتمع كل ذلك في موقع جغرافي يفتح طريق البحر الأبيض أمام خطوط الغاز والبترول في الشرق دون المرور بتركيا وبعيداً عن استغلالها وجشعها.

روسيا أيضاً تعاني من الجشع التركي ولن تعارض منطقة نفوذ غربية في الشمال السوري مقابل إقرار أمريكا لها برعاية الإقليم الغربي (الساحل) والاحتفاظ بموطئ قدم لها على بحر حيوي يتوسط العالم بعدما تقلص نفوذها في مناطق عديدة وحكمت عليها الجغرافيا أن تتحكم تركيا بخطوط غازها إلى أوربّا كما بممرات البحر الأسود نحو الغرب والجنوب حيث معظم أنشطتها العسكرية والاقتصادية.

الحديث بعد اليوم عن صِدام بين قوى كبرى في سوريا أو التعويل على تدخل تركي بري لإعادة خلط الأوراق وتحقيق توازنات جديدة مبالغ فيه، ومحاولات تشكيل جبهة عسكرية جديدة في الشمال السوري بزعامة تركيا وعضوية قوات بشمركة روجآفا كما يُتَوقع أن تكون تركيا قد طرحته على الرئيس بارزاني في زيارته الأخيرة مقابل قوات سوريا الديمقراطية للعب دور ما، تأتي في الوقت بدل الضائع تركياً وفي لحظة تاريخية حرجة كردياً، فنعتقد أن مباحثات الأطراف المعنية بالملف السوري تجاوزت منذ زمن مرحلة الخطوط العريضة إلى التفاصيل بغياب السوريين عنها وربما لن يكون بعيداً الإعلان عن موعد تقسيم الكعكة بغياب السوريين أيضاً ...

سيراعى في مراسيم توزيع الجوائز وتقسيم الكعكة إرضاء الجميع عدا السوريين طالما بقيت معارضته السياسية تتنقل على موائد الجيران وبقيت بلادهم مشاعاً، وتركيا ستكون أول من استلمت نصيبها في جرابلس وإعزاز كونها انتظرت طويلاً في مقدمة الطابور.

*عضو المكتب السياسي في حزب الوحدة الديمقراطي الكردي في سوريا (يكيتي)

كعكة للسلطان ...وفيدراليّة للشمال !

طه الحامد

للوهلة الأولى بدا للمراقب العادي إنّ ماحدث في الحسكة مؤخراً هو مجرد نزاع عابر على نفوذ بين ماتبقى من النظام و الإدارة الذاتيّة أو صراع على شارع هنا و حاجز هناك ، ولكن في الحقيقة كان التحرك مبيّت له من قبل النظام وبالتنسيق مع النظام التركي ، وهو نتاج أكثر من خمسة لقاءات استخباراتية وأمنية برئاسة الجنرال الذي أشرف على اتفاقية أضنة سيئة الصيت في أواخر التسعينات ،وكان من المخطط له (وهذه تكهنات شخصيّة)أن تعمل خلايا تابعة للدولة التركية على إحداث فوضى عارمة في مقاطعة الجزيرة من خلال اغتيال أو تفجير يودي بحياة شخصيات مناوئة للإدارة الذاتية وحركة المجتمع الديمقراطي ، ويحدث على أثر ذلك ردّة فعل جماهيرية متّهمة قوات الأسايش بالوقوف وراء العملية وحدوث اقتتال كوردي – كوردي ، وبالتالي هكذا حدث سوف يستدعي تدخل النظام تحت شعار فرض الأمن وسيطرة الدولة ، بحجّة أنّ الإدارة الذاتية عاجزة وفشلت في حماية المواطنين والسلم الأهلي ، وبالتوازي مع ذلك يتحرك الأتراك عبر جرابلس وربّما من مناطق أخرى وسط ارتباك وتخلخل في جسد القوى المسلحة التابعة للإدارة الذاتية ، ولكن لم يحصل ما كان مخطط له ..ومع ذلك حرّك النظام في الحسكة بعض قطعاته لتنفيذ ما هو متفق عليه لاختبار مدى قوة الإدارة الذاتية ومصداقية حلفائها الدوليين بالتوازي مع اشتعال المعركة حشدت تركيا قواتها ودباباتها للدخول إلى جرابلس .

جرت الرياح بما لاتشتهي سفن الاسد وأردوغان : برزت نتائج هامة للغاية في معركة الحسكة التي دامت أسبوعاً في بعديها المحلي والدولي وأهمّها :

١–التحالف الدولي وعلى رأسها الولايات المتحدة الأمريكية لم تخيّب الظن بها فقد أعلنت إن سماء الحسكة بعد عدّة ضربات جويّة شنّتها طائرات النظام، لم يعد متاحاً أمام النظام وأنّ الطائرات المغيرة ستكون في خطر إن تعرّضت لحلفاء أمريكا على الأرض ، فأصبحت الحسكة محميّة بمظلّة جويّة أمريكية وهذا يحصل لأول مرة خلال خمسة سنوات من الحرب الأهليّة في سورية .

٢–روسيا دخلت على خط التوسط بسرعة مذهلة وبالتوافق مع أمريكا حيث أظهر الروس أنّهم لا يفضّلون النظام على الإدارة الذاتية وتعاملت معهما على أنّهما صديقان يتمتعان بنفس الأهمية ,فإستضافتهما في مطار حميميم كمكان محايد تحت السيادة الروسية جلسا وفدي النظام والإدارة الذاتية كندين وطرفين لهما نفس المكانة وهذا تطور كبير بالمقارنة مع أيام زمان عندما كان النظام يتعامل مع قادة الحركة الكوردية من خلال أحد رؤساء المفارز أو الضباط ..ويتلوا عليهم فرمانات القيادة وأوامرها التي لاتقبل النقاش وإن دلّ على شيء فهذا يدلّ على أنّ النظام في وضع مأساوي لا يحسد عليه .

–٣خسارة النظام لهيبته وسطوته في الحسكة عجلّت من وتيرة التقارب بين تركيا و أطياف واسعة من المعارضة من جهة وبين النظام وبعض المعارضة التي كانت إلى الأمس القريب تتغزل بالإدارة الذاتية من جهة أخرى و الهدف هو الخطر الكوردي .

٤ –ظهرت مكونات الجزيرة وخاصة تيار واسع من المكون العربي في مظهر وطني حريص على السلم الأهلي والدفاع عن الإدارة الذاتية لم نشهده سابقاً بعكس قطاعات أخرى من ال ENKS والائتلاف التي كانت تنتظر بفارغ الصبر هزيمة قوات الإدارة الذاتية وكانت تخشى من انهيار النظام كلياً لهذا طالبت بوقف إطلاق النار وهي التي كانت تطالب ليل نهار بمحاربة النظام .

تلك العبر والنتائج تؤدي بنا إلى القول إنّ الإدارة الذاتية أصبحت تحظى بشرعيّة ولو كانت غير معلنة بشكل رسمي حالياً من قبل أكبر قوتين عاملتين ومقررتين في الشأن السوري ، وهذا يأخذنا إلى المسرح الثاني الموازي لمسرح معركة الحسكة ألا وهي غزوة جرابلس التي تم التهويل والتعويل لها كثيراً ، علماً أنّ جرابلس هي منذ سنوات تحت سيطرة فعلية للمخابرات والجيش التركي عبر حليفهم داعش ، إلّا أنّ تبديل داعش بقوى من أصول تركية و أخرى من الجسم العقائدي لمدرسة داعش ولكن بلحى خفيفة ماهي إلا كعكعة ترضية لإشباع غرور أردوغان وامتصاص رعونته لتمرير أهداف أخرى.

هذه الغزوة كان متفق عليها مع الأمريكان منذ التحضيرات الأوليّة لمعركة منبج ،فهي حصلت بالتنسيق والمراقبة الأمريكية والروسية الصرفة وليس قراراً أحادي الجانب ولو كان قراراً أحادياً لتدخل الأتراك بريّاً منذ خمسة سنوات ،وإن كان يحمل شكل الاحتلال و الاعتداء على سيادة دولة مازالت عضوة في الامم المتحدة وتتمتع بالشرعية ..إلّا أن هذا التدخل يحظى بغطاء قانوني مدوّن في بنود اتفاقية أضنة ١٩٩٨ حيث تنص إحدى المواد السماح للجيش التركي بالتوغل لمسافة ١٥ إلى ٢٠ كم في حال عجزت الدولة السورية عن حماية الحدود مع تركيا .

ما لوحظ إن الغزوة اعتمدت على شعارات إعلامية تركية تركز على محاربة الكرد وذلك لجلب المزيد من الإرهابيين الشوفينيين والإسلاميين في المعارضة والذين لم يحاربوا ولن يحاربوا داعش كونهم وإياهم حلفاء ومن جذر عقائدي واحد والتركيز على الكرد سوف يشجع هؤلاء للمشاركة في الغزوة وكذلك يرضي النظام ومؤيديه كون تلك الأطراف رغم بحور الدم بينهم إلّا أنّهم متفقون على محاربة النهوض القومي الكوردي و محاربة المشروع الفيدرالي العلماني الديمقراطي للمكونات المؤتلفة في الإدارة الذاتية وقوات سوريا الديمقراطية !

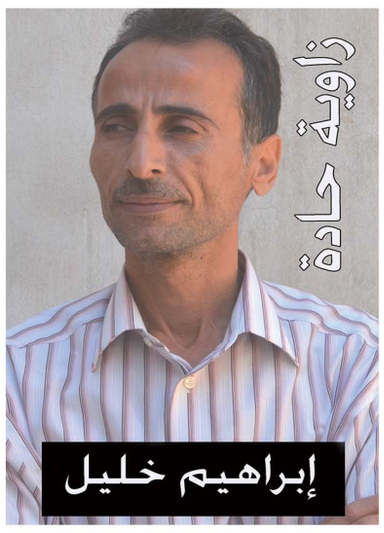
وفي الجانب الثاني :

القوى التي وافقت على غزوة أردوغان تعلم وضعه المضطرب وتعلم حجم الأزمة التي يعاني منها في داخله وحجم القنابل الموقوتة التي ستنفجر تباعاً وخاصة تلك التي برزت عقب محاولة الانقلاب و التصفية الكبيرة لعشرات الألوف من الأتراك الذين سيكون لمؤيديهم كلمة في قادم الأيام ، وبعد أن تخلت السعودية وقطر عنها وأخذت قسماً من المعارضة إلى جانبها سوف لن يساعدوا تركيا بعد اليوم بل قد يعملان مع خصوم أردوغان في الشمال السوري لعزل تركيا عبر شريط قد يمتدّ من خانقين إلى عفرين بالتعاون مع دول كبيرة بمستوى امريكا ، من هنا جر أردوغان إلى هذا المستنقع سيضعفه أكثر من ذي قبل وسيكون عرضة للابتزاز من قبل روسيا وأمريكا وحتى إيران والنظام السوري . حتّى موضوع وجوده في الناتو وقاعدة أنجرليك أصبحت قيد النقاش بعد أن وضعت الدول الغربية نصب أعينها مناطق بديلة وحلفاء جدد في المنطقة المتاخمة لتركيا ..رغم أنّ الغرب لا يريدون أن تذهب تركيا إلى الحضن الروسي الإيراني بهذه السهولة إلّا إنهم يعلمون أنّ حجم التناقضات بين تركيا وهذين الدولتين كافية لعدم حدوث ذلك ويعلمون ان الروس يتعاملون مع أردوغان بطريقة ابتزازية يأخذون منه ولا يعطوه إلا الفتات فهو ليس بوضع يؤهله لوضع شروطه على الآخرين بعد اليوم ..وهو الذي اشتهر عالمياً كأكبر داعم للإرهاب وما تغير الخطاب الأوربي الواضح للدول الأوربية اتجاه منظومة حزب العمال الكوردستاني و وحدات حماية الشعب إلّا رسالة صريحة لأفول نجم تركيا كدولة عرفت على انها علمانية ديمقراطية . المربع الاسود ودوره الوظيفي.

هذه المنطقة بطول ٧٠ كم بين جرابلس والراعي .. إعزاز هي ستكون منطقة عازلة من حصة تركيا وهذا يفيد الغرب للتخلص من ورقة اللاجئين ويفيد تركيا من التخلص من عبء استقبال اللاجئين في معركة تحرير الرقة والباب وربما حلب أيضاً وربما سوف ترمي بالائتلاف إلى تلك المنطقة وذلك ضمن تفاهمات سريّة استخباراتية مع النظام السوري والتخلص منهم بشكل يرضي بشار الاسد ويطلق يديه في حلب ومناطق أخرى تابعة للمعارضة المدعومة من تركيا وما حصل في داريّا مثال صارخ على ذلك .

هذه الهدية الصغيرة هي ترضية دولية لتركيا لتمرير المشاريع اللاحقة الخاصة بسوريا وعلى رأسها الإقليم الفيدرالي في شمال سوريا ... وتركيا تريد أن يكون لها موطئ قدم كي لا تكون تلك الفيدرالية دولة مستقلة كردية ..لأنّها سوف ترضى مكرهة بفيدرالية جغرافية ..وهذا ما أشار إليه أردوغان أنّهم لن يقبلوا التقسيم ويقصد الفيدرالية على أساس عرقي ..يعني من المكن القبول بها على أساس جغرافي لا قومي. بعد هذا الضمان المقدم لتركيا ، سيفتح الباب أمام الذهاب إلى جنيف دون فيتو تركي على حزب الاتحاد الديمقراطي وقد تبدأ فصول جديدة من التفاوض بين منظومة حزب العمال وإن لم يحصل فتركيا سوف تتعامل مع الواقع الجديد في الشمال السوري وروجآفا .. وإدارتها الذاتية التي سترتقي إلى مصاف فيدرالية جغرافية ستلحق عفرين بكوباني عاجلاً أم آجلاً .

الكرد ومكونات الإدارة الذاتية ومشروعهم الفيدرالي ليسوا من الخاسرين في هذه الغزوة كما يروّج الإعلام التركي والمحسوب على المعارضة ..وقد أخذوا الحسكة وسوف يأخذون كامل شمال الرقة والباب إلى عفرين لقاء ذلك ، فلا يمكن كما يصرّح كبار المحللين والساسة أن تعود سوريا والعراق كما كانت وهذا هو المدخل إلى القول في النهاية ....إن كعكة السلطان ....ثمنها فيدرالية الشعوب المتآخية و اتحاد القوميات في فيدرالية روجآفا والشمال السوري و تحجيم النظام والمعارضة معاً من خلال ثلاثة منصات كل منصة تضبط إيقاع حلفائها ...على الارض منصة أمريكا ومنصة تركيا ومنصة روسيا وشريكتها إيران ..وثلاثة مناطق ذات حكم محلي تتوزع كمناطق نفوذ لتلك المنصات.


زاوية حادة
إبراهيم خليل

آكشن

لأسباب لا يعلم عنها الكاتب أكثر مما يعلم القارئ نشبت الحرب بين وحدات من الآسايش التابعة للإدارة الذاتية وبعض القطع العسكرية والأمنية والميليشيات العصاباتية الملحقة بجيش النظام السوري في مدينة الحسكة.

وعاش أهلنا الحسكاويون خمسة أيام من الرعب الذي تقصر عن وصفه الأقلام، فبالإضافة إلى السلاح الخفيف والمتوسط والثقيل استخدم النظام السوري وللمرة الأولى في تاريخه الأسود الطيران الحربي فقصف الحسكة يوم الثامن عشر من آب بالقنابل والصواريخ وهو قصف نظامي كلاسيكي لأنه تم دون براميل.

وفي الحال شمّر ذوو الياقات البيض عن ياقاتهم واشتغلت غريزة «التحليل السياسي « لسبر بواطن الحدث وخفاياه، ومع أنّ الكرد آخر الشعوب التي تعرّفت إلى المسرح فإنّ كلمة «مسرحيّة» كانت هي الكلمة المفضّلة لدى معظم معارضي الإدارة الذاتية في وصف المعارك الّتي تنشب بين قواتها وقوات النظام وكالعادة ينقلها صاغر عن كابر دون وعي ولا تدبّر ومنها أنني قرأت لأحد إخوتنا الكرد الألمان من مدمني الشبكة العنكبوتية ممن فتح الله عليهم وأطلعهم على مكنون غيبه وغامض علمه «بوستا» يقول فيه : « مسرحيّة قولاً واحداً... وهذا كلام لاغبار عليه « وإنّه بالفعل كلام لا غبار عليه لأن الغبار إنّما يلحق الكلام الذي يقال وسط المعامع والملاحم أمّا الكلام الذي يقال تحت سقف آمن ومعاش سوسيالي جار وفي حضرة بنات الدنان وطيبات الحلال والحرام فأنا واثق أن لا غبار عليه.

المسرحيات تكون عادة إمّا لاستجرار الضحك أو لتمرير العبرة والعظة، وغاية ما يطمح إليه المؤلّف والممثلون هو الإقناع أعني إقناع المشاهدين بصدق ما يقدمونه، وفي حالتنا هذه جميع الناس مشاهدون ولا أدري من المطلوب إقناعه بأنّ «الآبوجيين» ليسوا عملاء للنظام وأنّهم يحاربونه جدّيا، أهو الشعب أم المعارضة السياسية الكرديّة أم النظام أم الأمريكان والروس أم العالم ؟

فإذا كان « الآبوجيون « يفتعلون هذه المسرحيات لإقناع الشعب فإنّ من قاتل من الآبوجيين ضد قوات النظام هم من أبناء الشعب ولم يهبطوا من المريخ ،وإذا كان لإقناع المعارضة الكرديّة فالقوي ليس بحاجة لإقناع الضعيف بشيء ،وإذا كان لإقناع النظام فإن من يدخل في حرب ضد النظام وينتزع منّه المدن والمناطق عنوة ويقتل رجاله ويستولي على ذخائره لا يكون صديقا للنظام، وإذا كان لإقناع الروس والأمريكان فإن الروس قد وقفوا على الحياد رغم العشق الحرام الذي يجمع بوتين برأس النظام ،والأمريكان أرسلوا طيرانهم الحربي إلى سماء الحسكة للمرّة الأولى مهددين طيران النظام بالاشتباك إذا جرى استهداف « حلفائهم»، وإذا كان لإقناع العالم فالعالم يفهم أكثر منا في أصول المسرح وقواعده ويعلم أنّ المسرحيات والأفلام وبرامج الكاميرا الخفية والمقالب التلفزيونية أدواتها خفة اليد والدم والمؤثرات السمعية والبصرية والخدع السينمائية وليس البوارید والمدافع والطيران.

لا أدري أي مسرح دموي هذا وأي نوع من المسرحيات ما بعد الواقعيّة هذه التي تتضمن سيناريوهاتها فصول القتل والتشويه ومشاهد القصف وتدمير البيوت فوق رؤوس ساكنيها وتهجير آلاف المدنيين ؟! وأي مخرج هذا الذي يضحي بواحدة من محافظاته الأربع عشرة وبممثليه على الخشبة ويجعل جمهوره يخرج من القاعة وهو يكفكف دموعه.

للاختلاف السياسي أصوله المتعارف عليها في العالم أجمع وليس من اللائق مطلقا أن ينحدر الاختلاف السياسي مع حكومة الأمر الواقع إلى هذا الدرك من الابتذال واجترار هذه التوصيفات الإنشائية السخيفة التي تستخف بدموع وآلام ذوي الشهداء والضحايا والمهجرين والنازحين واليتامى والأيامى في الحسكة وسواها قبل أن تستخف بعقول السامعين وعيون المشاهدين...

buyer PRESS الخبر ... بكل شفافية
www.buyerpress.com
buyerpress buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App 00963992238683

الناطق الرسمي باسم قوات سوريا الديمقراطية العقيد طلال سلو لـ «Buyerpress»

حاوره: قادر عكيد

ـ أعتقد لو أنّ القتال استمر يومين آخرين لكان النظام منتهياً في الحسكة بشكل نهائيّ.
ـ الاتفاق تمّ في قاعدة حميميم، والذين توجّهوا إلى هناك هم قادة من وحدات حماية الشعب، إضافة إلى الطرف الروسيّ.
ـ لا يوجد قائد عسكري واحد بينهم، كلّهم عبارة عن مجموعة من المرتزقة، وذبح كتيبة نورالدين الزنكي لذلك الطفل خير دليل على ذلك، وكذلك لدينا كتيبة "السلطان مراد"، و"المنتصر بالله"، و"استقم كما أُمرت"، وكلها تشكيلات إرهابيّة.
ـ من المؤكد أننا سنتوجه لفك الحصار عن مدينة عفرين، ونعتبر هذا التوغل التركي "فقاعة"، لأن الفئات التي تعتمد عليها مرتزقة لا يملكون أي بُعد قومي أو وطني.
ـ توجد إحصائية تفيد بوجود ثلاثة ملايين تركماني, ولكن أتوقع أن الرقم مبالغ فيه، أعتقد أنهم حوالي المليونين ويشكلون من ٨ـ١٠ ٪ من سكان سوريا.

– السيرة الذاتية للعقيد طلال سلو الناطق الرسمي باسم قوات سوريا الديمقراطية.

بعد حصولي على الشهادة الثانوية في العام ١٩٨٥ دخلت الكلية الجويّة وتخرجت في العام ١٩٨٧ برتبة ملازم، وفي العام ٢٠٠٤ ولأسباب سياسيّة وطائفيّة تتعلق بعلاقتي مع النظام تمّ إيداعي في سجن صيدنايا لمدة ٦٠٠ يوم، وتمّ على إثرها تسريحي من الجيش، وكنت سأصبح مقدّماً في الجيش حينها، أمّا رتبة العقيد فحصلت عليها بداية الثورة وكانت رتبة فخريّة. انضممت إلى الثورة بعد مرور سنتين على بدئها، كقائد لواء السلاجقة، ضمن فرقة فتح الأولى وكنّا متواجدين في الريف الشمالي لحلب في قرية الراعي، وبعد معركة جرت بيننا وبين تنظيم داعش استمرت ستة أيام، استطاع التغلب علينا نتيجة الغدر والخيانة من قبل بعض العناصر، غادرنا بعدها إلى تركية، وبقيت هنالك سنة ونصف، كانت هناك لقاءات بيننا وبين المخابرات التركيّة، كنا في لواء السلاجقة نتلقى الدعم العسكري والمالي واللوجستي وحتى العتاد والآليات من المخابرات والحكومة التركية بشكل مباشر، وحصلنا على رواتب منظمة لمدة ثلاثة أشهر، ثمّ تمّ قطع الامداد المادي عنّا بشكل كامل، وفضّلوا الاعتماد على مجموعة غير أكفّاء، لا زالت تعمل لصالح المخابرات التركية حتّى الآن، مثل لواء السلطان مراد والمنتصر بالله، ومحمد الفاتح على أساس أن يتدخلوا على النهج الذي رسموه لأنفسهم باسم التركمان، لكن للأسف حتّى الوقت الحالي، فإن لواء السلطان مراد ليس فيه إلّا خمسة وعشرين عنصر من التركمان.

وحين تمّ التواصل بيني وبين الأخوة في منطقة عفرين، تمّ الاتفاق أن نحيي لواء السلاجقة مرّة أخرى ضمن جيش الثوار، وكان العدد قليلاً، تضاعف فيما بعد، ويتوزع اللواء حاليا في منطقة عفرين وحمّام التركمان، لدينا حوالي ٤٠٠ مقاتل، ويتم تجهيز مائة آخرين الآن، ليتوجّه الجميع لتحرير الريف الشمالي. انضمّ لواء السلاجقة ككتيبة ضمن مجلس منبج العسكري تحت تسمية كتيبة تركمان منبج، وساهموا في عملية تحرير منبج.

بالنسبة لوضعي الاجتماعي، أنا متزوّج، لدي ثلاثة أبناء، يدرس اثنان منهم في تركيا، الكبير سنة أخيرة في قسم الهندسة المعمارية، والأوسط إدارة أعمال، أمّا الصغير فهو طالب ثاني عشر/ ويقيم حاليا في السعودية، مع أمّه. هناك مضايقات لأبنائي في تركيا حالياً. حين كنت في تركيا تمّ منحهم «منحة» دراسيّة، أمّا الآن فقد تمّ سحبها منهم، وأخشى أن يأخذ الموضوع بعداً أكبر، لأنّي أتلقى التهديدات دوماً منهم، كوني أنا الوحيد التركماني ضمن هذا المشروع، وأنا المشرف على موضوع تواجد التركمان سواء سياسياً أو عسكرياً والتنسيق بينهم وبين إدارة روجآفا، والإدارة العسكرية لقوات سورية الديمقراطيّة.

«أصدرنا بتاريخ العشرين من آب بياناً باسم القيادة العامة لقوات سوريا الديمقراطية بأن قواتنا بعد أن قامت بمهامها في دعم مجلس منبج العسكري حتى تحرير منبج, سلّمت المدينة عسكرياً لمجلس منبج العسكري، ومدنياً لمجلس مدينة منبج، وعادت قواتنا لقواعدها على ضفاف سد تشرين، وحالياً هناك جزء من قواتنا في منطقة «الخفسة» يتابعون عملهم مع قوات مجلس منبج العسكري»

– برأيك وحسب المعلومات التي لديكم، ماذا كان يريد النظام من زيادة التوتر في الاشتباكات الأخيرة في مدينة الحسكة؟

للأسف، كان هناك موضوع قد نسميّه غباء من قبل الذين وضعهم النظام موضع المسؤوليّة في الحسكة أو القامشلي، ومنهم عبدالقادر حمو، مسؤول الدفاع الوطني، ويبدو أنّهم انجروا نتيجة بعض الأكاذيب من هؤلاء، فمثلاً كانوا يوهمون النظام أنّهم يمتلكون العدد الكبير من المقاتلين، وأنّ العشائر العربية ستفزع له حال حدوث أي شيء، أتوقّع لولا هذه الأكاذيب لما تورّط النظام هذه الورطة التي انعكست عليهم بشكل سلبي. حسب بنود الاتفاقية التي تمّت بين وحدات حماية الشعب والنظام، فإنّها بمجملها لصالح وحدات الحماية، وحسب المعلومات فإنّ الموعد النهائي لتنفيذ البنود هو الثاني من شهر أيلول.

– هل تفاجأتم بإقدام النظام على هذه الخطوة، وهل كانت قواتكم جاهزة للرد؟

كانت لدينا معلومات استخباراتيّة أنّ النظام يعدّ لشيء ما من خلال التواصل مع العشائر ولقاءاته، ودعمهم بالمؤن والتسليح.. كناطق رسمي باسم قوات سوريا الديمقراطيّة كنت أقول دوماً أنّ العلاقة بيننا وبين النظام، هي فقط لتسيير أمور المواطنين، وتأمين الخدمات الخاصّة بهم، والعلاقة بيننا تحددها التشريعات الدوليّة، ومجلس الأمن، والأمم المتّحدة، والجميع كان يصرّ أنّ العلاقة بين المعارضة والنظام يجب أن تحلّ بطريقة سلميّة، وعبر المفاوضات المباشرة، هذا ما كنّا نردده دوماً. لكن كما يبدو فإنّ النظام في لحظة من اللحظات خُدع بالناس الذين كانوا يصرّحون له أنّه بالإمكان تحقيق مكاسب له على الأرض.

– هل صحيح بأن قواتكم هي التي بدأت القتال والهجوم على النظام ومرتزقته في الحسكة؟

منذ عدّة شهور، وهناك مناوشات واشتباكات بين الطرفين، لكن هذا الاشتباك أخذ صدى وبعداً أكبر نتيجة تعنّت أزلام النظام الموجودين هنا، ولم يأخذ النظام بنصيحة وحدات حماية الشعب التي طالما نصحتهم «أن اتّعظوا»، لكنهم لم يأخذوها على محمل الجدّ.

– هل بالفعل كان هناك قراراً سياسياً بطرد النظام من الحسكة، بعد تحريركم لمدينة منبج مباشرة؟

كلا، لم يكن هناك قرار سياسيّ، لأنّه لو كان هناك قرار، لتابعنا القتال، ولا سيّما أننا كنّا منتصرين، ومثلما لاحظتم نتيجة تدخّل العشائر وأطراف أخرى لبّى الأخوة في وحدات حماية الشعب وقف الأعمال القتالية، وأعتقد لو أنّ القتال استمر يومين آخرين لكان النظام منتهياً في الحسكة بشكل نهائيّ. إذاً عدم الاستمرار يكمن في أن يكون هناك حلّ سلميّ وهدنة بين الطرفين.

– النظام وللمرة الأولى بدأ باستخدام طيرانه الحربي ضدّ قواتكم، كيف قرأتم خارطة المعركة بعد استخدام النظام للطيران الحربي؟

نحن نراها خطوة جيدة ونوع من الاختبار لقوات التحالف، لأنّه حين استُهدفت مقراتنا من قبل طيران النظام، فإنّ طيران التحالف ونتيجة اتفاق بيننا على أن يكون هو الحامي لمجالنا الجويّ، تدخّلَ، وحذّر النظام السوري من الاقتراب من مجالنا الجوي والنظام التزم بذلك، لأن تحذير التحالف يعني تحذير ستين دولة للنظام السوري.

– النظام من خلال تصريحات قيادته الأمنية والمدنيّة في الحسكة كان منهاراً وعلى وشك السقوط، لماذا أعطيتم فرصة أخرى لبقائه في المنطقة؟

الإبقاء على النظام في مناطقنا هو لتأمين الخدمات للمواطنين، فثلاث محافظات تستلم رواتبها من محافظة الحسكة، والوثائق الرسميّة الصادرة لا يُعترف فيها على مستوى العالم، صحيح أنّ الجميع يقول أننا نحارب النظام، لكن العالم لا يعترف إلّا بجوازات السفر الصادرة عن النظام، مطار القامشلي يخدمنا جدّاً، ونحن اليوم محاصرون من تركيا وكردستان العراق ومن الجنوب داعش، وليست لدينا وسيلة اتصال إلّا المطار، فعلى هذا الأساس كنّا نغضّ الطرف عن وجود النظام ولو بشكل رمزي، فقط لتأمين خدمات المواطنين.

– بدايةً مَن مِنَ القوى الدولية تدخلت لوقف الاشتباكات في الحسكة؟

بصراحة، الطرف الروسي فقط تدخّل، أمّا التحالف فقد حذّر النظام من استخدام الطيران، أمّا الطرف الروسيّ فقد كان سبّاقاً للتدخّل والبحث عن صيغة مناسبة وحلّ سلميّ بين الطرفين، واستمرّ في مساعيه حتى ثبّت هذه الصيغة للهدنة.

– أسباب إصرار الطرف الروسي على وقف القتال بين الطرفين، وتوقيع الهدنة؟

نحن نعتبر بالنسبة للطرف الروسيّ من المعارضة المعتدلة، وبالنسبة للنظام، يعتبر الداعم الأساسي له، وكان يهمّه ألّا يخسر أي طرف من الطرفين، نحن كمعارضة معتدلة، والنظام كحاكم للبلد وحليف استراتيجي لروسيا، وعلى هذا الأساس تدخّل.

– موقف قوات التحالف الحليفة لكم في مقارعة الإرهاب من استخدام الطيران الحربي من قبل النظام في الحسكة؟

حذِر، وكان في طلعات متواصلة بالجوّ، لعدم السماح لطيران النظام باستهداف مقراتنا مرّة أخرى.

– هل بالفعل حركت قوات التحالف طائراتها في أجواء الحسكة، وقامت بغلق أجواء الحسكة على طيران النظام؟ السبب من وراء ذلك هل لحماية قواتها على الأرض أم هو تحالف استراتيجي بينكم وبين قوات التحالف؟

بكل تأكيد الطيران خرج في طلعات، وهدد النظام كما أسلفت. النظام يعرف مكان تمركز قواتهم، ومن المؤكد لن يستهدف أماكن قواتهم، ما حصل لم يكن فقط لحماية قواتهم، ولكن ما حصل أنهم آتون، وبالحسبان تعرّضهم لشتّى أنواع القتال، ما حصل هو نتيجة الشراكة الاستراتيجيّة بيننا وبين قوات التحالف، كوننا شركائهم في مكافحة الإرهاب على الأرض، ونحن الذين أثبتنا قدرتنا على مكافحته.

– هل تواصل معكم الروس مباشرة بشأن وقف إطلاق النار؟

طبعا تواصلوا بشكل مباشر، وهذا أمر غير مخفي، فالاتفاق تمّ في قاعدة حميميم، والذين توجّهوا إلى هناك هم قادة من وحدات حماية الشعب، إضافة إلى الطرف الروسيّ.

– أهم النقاط الخلافية في البداية؟

أولاً موضوع تواجد المقنعين، وحلّهم، وعدم تسليح العشائر العربية وإمدادهم بالمال، وعدم تحريضهم ضدّ الإدارة الذاتية ووحدات حماية الشعب. وكذلك موضوع الخدمة، واعتقال الشباب الكردي وسوقهم للخدمة الالزامية، والإفراج عن المعتقلين أيضاً.

– هل كانت أمريكا راضية عن ذهابكم للتفاوض مع النظام برعاية روسية؟

بالنسبة للطرف الأمريكي، لا يتعلق الموضوع بالرضى والمفاوضات، إنّما هناك موضوع أمني وقتال بين الطرفين، ويجب إيجاد صيغة لإيقاف هذا القتال، بالنسبة لهم الموضوع أنّهم لا يحبّذون فتح عدّة جبهات من ضمنها جبهة النظام.

– بإمكان النظام مهاجمة الحسكة مرات عديدة باعتبار أنّ قواته العسكرية مازالت في أطراف الحسكة ومدفعيته في جبل كوكب؟

الطرف الروسي هو الضامن لذلك، المعاهدة تمّت على أساس أن يلتزم النظام حدوده ولا يعود لاستهداف مقراتنا والمدنيين.

– ماذا إن تمّ اختراق الهدنة من قبل قوات النظام؟

من المؤكد سيكون الرد حاسماً من قبل القوات المتواجدة على الأرض، سواء أكانت وحدات حماية الشعب، أو الآسايش، وبعيداً عن مدح أنفسنا فإن الذي انتصر مرّة واثنتين وثلاثة وعشرة، بإمكانه الانتصار مرّة أخرى، ليس كمن خسروا الكثير من المرات فإنهم سيفكرون مليّاً هذه المرة قبل اللجوء إلى قتال قواتنا.

– لو نتحدث في المحور الثاني، عن الأحداث العسكرية الساخنة في مناطق الشهباء، والتوغل التركي المباشر في الاراضي السورية؟

نحن نعتبرها تدخّلاً واحتلالاً مباشراً من قبل تركيا، ست سنوات وهي شريكة في سفك الدمّ السوري، بينما قرّرت الآن أن تكون السبب الرئيسي في سفك الدمّ السوريّ بشكل مباشر، بداية كانت لها أيدي من المعارضة تتلقى التوجيهات، بينما الآن تسفكه بشكل مباشر عبر مرتزقتها، تحت مسمّى قتال قوات سوريا الديمقراطية، وهي حجج واهية من الطرف التركي.

– ألا تعتقد معي بأن خطة احتلال جرابلس، وإخراج المئات من القوات العسكرية من مدينة دابق وتجميعهم في ادلب، هو لكسر المشروع الفدرالي الذي أعلنه مجلس سوريا الديمقراطيّة؟

الموضوع يتعدّى الفدرالية، النظام يلجأ حالياً في تلك المناطق إلى موضوع المصالحات التي تتم مع هذه الأطراف، تركيا التي كانت تدعم الأطراف الإرهابيّة الموجودة بكل الساحة السوريّة، تركّز دعمها حالياً في منطقة جرابلس، أمّا مشروع الفدرالية فأبناء هذه المناطق يحددون استمراريته من عدمها، من خلال التضحيات التي يقومون بها، وحتى كل الحملات والمعارك التي خضناها هي نتيجة الاستجابة لنداءات أهلنا، الفكرة ليست فكرة الفدرالية حالياً، نحن نسعى الآن لتحرير شعبنا وأرضنا، ومن ثمّ هم أنفسهم أبناء هذه المناطق التي يتمّ تحريرها يطالبون أن يكونوا موجودين ضمن الإدارة الذاتية أو الفدراليّة.

– هل لديكم معلومات عن الفصائل العسكرية التي سمّت نفسها بالجيش الحر في مدينة جرابلس؟ أبرز القادة العسكريين وتاريخهم العسكري في الأزمة السورية؟

لا يوجد قائد عسكري واحد بينهم، كلّهم عبارة عن مجموعة من المرتزقة، وذبح كتيبة نورالدين الزنكي لذلك الطفل خير دليل على ذلك، وكذلك لدينا كتيبة السلطان مراد، والمنتصر بالله، واستقم كما أُمرت، وكلها تشكيلات إرهابيّة لأنها منذ عامين تقوم بقصف أهلنا ضمن حيّ الشيخ مقصود بشكل عشوائي عن طريق «مدافع جهنّم»، وهذه الأعمال لا يمارسها إلا من يحمل الفكر الارهابيّ، وأنا أعرف أغلبهم شخصيّاً ومن أبرزهم فهيم عيسى قائد فرقة السلطان مراد وهو عبارة عن «قندرجي»، وفراس باشا قائد «المنتصر بالله» وكانت لي معه علاقة شخصيّة، هو الآخر « قندرجي»، لا علاقة له من قريب أو بعيد بالأمور العسكريّة. لا تسعفني الذاكرة لتعداد أسماء البقيّة، ولكنهم عبارة عن فئة من اللصوص والقتلة والمرتزقة بأيدي المخابرات التركية التي لم تستطع أن توجد ضباطاً أكفّاء لقيادة هذه التنظيمات.

– ألم يشاهد العالم وحلفائكم المسرحية الهزيلة التي تمت فيها تحرير مدينة جرابلس، ماذا كان ردكم لحلفائكم بشأن ذلك؟

كنا نذكّر حلفائنا دوما أن الطرف التركي هو داعم أساسي للإرهاب ويجب أن يكون رادعاً للطرف التركي للقضاء على الإرهاب، وأنا أحد الذين كنت أقول أن هناك مسافة ٩٨ كم من أعزاز لجرابلس بخط حدود مفتوحة، مضت سنتين ولم تطلق رصاصة من الجانب التركي تجاه داعش، وهذا دليل أنه يوجد تنسيق بين الطرفين. وأذكر نقطتين، بمجرد التفكير فيهما نجد أنه لا يوجد فقط تنسيق ما بين الطرفين، وإنما أوامر كانت تصدر من الحكومة التركية تجاه تنظيم داعش الإرهابي. الحادثة الأولى هي التي جرت في العراق، استلمت الحكومة التركية القنصل التركي مع ٤١ شخصاً من المسؤولين وعائلاتهم وادّعوا بأنهم قاموا بعملية نوعية، وهذا الكلام مرفوض، والحادثة الثانية هي إخلاء قبر سليمان شاه الذي جرى العام الماضي، وحينها كان داعش متواجد هناك بنسبة كبيرة ولمسافة كبيرة فهناك مسافة «٣٥» كم ما بين منبج ومنطقة تواجد قبر سليمان شاه على ضفاف جسر قرقوزاق، ودخلت مجموعات كاملة التجهيزات ونقلت القبر دون إطلاق رصاصة واحدة، وادّعوا أيضاً بأنهم قاموا بعملية نوعية، هذا الكلام أعتبره تمثيلية هزلية ساذجة والإخراج كان ضعيفاً كثيراً، وهذا لا يدل على أنها كانت عملية نوعية إنما عناصر داعش كانوا يتلقون أوامر مباشرة من الحكومة التركية.

« سوريا إلى الفيدرالية لا مجال، سابقاً كنا نتوقع أن يكون هناك خمسة مناطق تشكّل الفيدرالية السورية، ولكن حالياً أتوقع بعد تقدّم النظام في داريا وسيطرته على ريف دمشق والمنطقة الجنوبية والوسطى، لن يكون هناك سوانا والنظام بالنتيجة كفيدرالية، جزء منها سيكون روجآفا والآخر سيكون باقي النظام»

– هل صحيح أن القوات التي دخلت جرابلس هي من الجيش الحرّ, أم أنها قوات داعش, ولكن تحت مسمّى آخر؟

بحسب رأيي, هناك من الطرفين، طبعاً هم ليسوا «جيش حر» إنما مرتزقة، لو كانوا جيشا حراً لتوجهوا باتجاهات ثانية, لأنه عندما اشتعلت الثورة كانت لإسقاط النظام ولم تقم ضد الكرد أو أية مكونات أخرى، واليوم عندما يحرّفون اتجاه الثورة نحو اتجاهات اثنية أو قومية أو طائفية فهذا يدل على أنهم مرتزقة، تابعين للطرف التركي، يتلقّون الدعم بشكل مباشر منه بالسلاح والذخائر والعتاد, وحتى رواتبهم، بدليل أنهم تركوا الاتجاهات الأخرى كلها وتوجهوا للمنطقة الممتدة ما بين إعزاز وجرابلس، وذلك لخلق بُعدْ ومساحة لحماية الطرف التركي، وسيطرتهم على هذا الشريط الحدودي لا يعني أنهم يملكون الحدود, فالحدود السورية التركية ٩٠٠ كم تقريباً, إذاً الفكرة التي يطرحونها ليست هي السبب الرئيسي لاحتلال جرابلس.

– ماذا بشأن التهديدات التركية حول عدم تقدم قواتكم والرجوع إلى شرقي الفرات؟ هل بالفعل عادت قواتكم إلى شرقي الفرات؟

أصدرنا بتاريخ العشرين من آب بياناً باسم القيادة العامة لقوات سوريا الديمقراطية بأن قواتنا بعد أن قامت بمهامها في دعم مجلس منبج العسكري حتى تحرير منبج, سلّمت المدينة عسكرياً لمجلس منبج العسكري، ومدنياً لمجلس مدينة منبج، وعادت قواتنا لقواعدها على ضفاف سد تشرين، وحالياً هناك جزء من قواتنا في منطقة «الخفسة» يتابعون عملهم مع قوات مجلس منبج العسكري، فإذاً القوات المتواجدة هناك هي قوات مجلس منبج العسكري وقوات مجلس جرابلس العسكري وقوات مجلس الباب العسكري، أما قوات سوريا الديمقراطية تم سحبها بناءً على قرار من القيادة العامة إلى ضفاف الفرات, وليس إلى شرقه, ولحماية السد يجب تأمين مسافة ٣ كم غرب السد، لم ننسحب بضغط أمريكي أو تركي. جو بايدن ورئيس الوزراء التركي اجتمعوا في الرابع والعشرين من شهر آب ونحن أصدرنا البيان في العشرين من آب, وهذا يدل على أن سحب قواتنا تم قبل لقائهم وتم بقرار من القيادة، ويعتبر هذا القرار من القرارات الخاصة التي تصدرها القيادة العامة.

– هل هناك قرار سياسي وعسكري، بالتصدي أو الهجوم على القوات التركية في حال توغلت أكثر باتجاه مناطق سيطرة قوات(قسد)؟

لا، نحن أصدرنا بيان يفيد بأننا نؤيد مجلس جرابلس العسكري ومستعدون لمساعدتهم في حال تعرضهم لهجوم، وفي حال توغلت القوات المحتلة التركية بالتأكيد سنكون جنباً إلى جنب مع قوات مجلس جرابلس العسكري ومجلس منبج العسكري, لأن هؤلاء حلفاء استراتيجيون لقوات سوريا الديمقراطية، ومن المستحيل أن نتركهم وحدهم في ساحة المعركة.

حالياً لم يتم انضمامهم لقوات سوريا الديمقراطية، وأنا أتوقع أن ينضموا لاحقاً وخاصةً أننا قدمنا لهم الدعم اللوجستي والعسكريّ بالعتاد والسلاح وحتى بالمقاتلين، فالقوة دوماً في الاتحاد.

– كقائد عسكري من أصل تركماني، هل بالفعل القوة التي دخلت جرابلس من على الدبابات التركية، هم من التركمان؟ هل توجد قوة عسكرية تركمانية بهذا الحجم؟

هذا الكلام كذبة تركية، لأن الأتراك يلعبون دوماً على الوتر القومي, بأنهم حماة للتركمان، وأراد الطرف التركي أن يتاجر بالقضية التركمانية، ساهم التركمان بدايةً بالثورة, ولكن عندما انكشفت الحقائق بالنسبة لهم ابتعدوا عن المجال العسكري والسياسي، واعتمد الأتراك على مجموعة من المرتزقة والتجار التركمان، والمجلس التركماني ضمن تركيا عبارة عن ٤٢ شخص, لا يمتلك أغلبهم أيّة حاضنة ضمن تركمان، واليوم الألوية التي تدخل على أساس أنها ألوية تركمانية، للأسف, كنا نتمنى أن لا يقوم أردوغان باستخدامهم لتمرير مشاريعه ضد الوجود العسكري لقوات سوريا الديمقراطية؟

يُزَج اسم التركمان كجهة محتلة لأرض سوريا، فالتركمان أبناء الوطن مثلهم مثل باقي مكونات الشعب السوري.

لا توجد قوّة تركمانيّة بهذا الحجم, لدينا تصريحات لقائد السلطان مراد بأن لديه خمس وعشرين مقاتل تركماني فقط, وما تبقى لا يتجاوز العشرة أو الخمسة عشرة، أي إذا دخل التركمان لمدينة جرابلس لا يصل عددهم لخمسين مقاتل, لكنهم للأسف استُغلّوا إعلامياً من الطرف التركي.

– هل لدى الترك مشروع سياسي في سوريا، أم

بالنسبة لنا, أردنا في البدايات الحصول على حقوقنا المشروعة المتمثلة باللغة خاصتنا وتدريسها في المدارس, وفتح مدارس باللغة التركمانية, وأن لا تكون الوظائف ضمن الدولة حكراً عليهم, وتكون متاحة لنا أيضاً, والسماح بالنشاطات الثقافية مثلنا مثل باقي المكونات المتواجدة، فاليوم المكون الكردي يطالب بحقوقه المشروعة والمكون الشركسي والآشوري والأرمني, كلٌّ يطالب بحقوقهم القومية, ونحن أيضا كتركمان كأبناء هذا الوطن نطالب بالحقوق نفسها.

– ماهي نسبة التركمان في سوريا؟

توجد إحصائية تفيد بوجود ثلاثة ملايين تركماني, ولكن أتوقع أن الرقم مبالغ فيه، أعتقد أنهم حوالي المليونين ويشكلون من ٨–١٠ ٪ من سكان سوريا فقط، مناطق تواجدنا في الريف الشمالي لحلب (المنطقة المتنازع عليها أي المنطقة الممتدة ما بين أعزاز حتى جرابلس حتى الباب حتى منبج) يتواجد فيها التركمان بشكل كبير وأيضاً ريف اللاذقية إضافةً لمنطقة الجولان وريف حمص حيث توجد قرى كاملة.

.– كيف تابعتم موقف النظام من التوغل التركي للأراضي السورية، هل تعتقدون بأن هناك تفاهم بين النظام السوري والتركي بشأن التوغل التركي، وإلا لماذا لم يحرك النظام طائراته التي تبقى في الأجواء ٢٤ ساعة؟

النظام من مصلحته أن يكون هناك صراع وقتال في أي منطقة، فأي منطقة يتم فيها القتال بين أي طرفين فهو لصالح النظام، والقتال بين قوات سوريا الديمقراطية والجيش التركي سيكون بالتأكيد من مصلحة النظام.

– بعد تحرير مدينة منبج ماهي وضع قواتكم في المدينة، ومن هي القيادة العسكرية و المدنية التي تسلمت أمور المدينة؟

ذكرنا سابقاً بأن قواتنا تم سحبها للأماكن في محيط سد تشرين، وتم تسليم المدينة من الناحية العسكرية لمجلس منبج العسكري بقيادة أبو أمجد ومجلس منبج المدني بقيادة الأستاذ فاروق الماشي بشكل كامل، وهم المسؤولون عن المدينة من الناحية المدنية والعسكرية وريف منبج.

– كيف سيفك الحصار عن مدينة عفرين، خاصة بعد التوغل والاحتلال التركي لمدينة جرابلس؟

من المؤكد أننا سنتوجه لفك الحصار عن مدينة عفرين، ونعتبر هذا التوغل التركي «فقاعة», لأن الفئات التي تعتمد عليها مرتزقة لا يملكون أي بُعد قومي أو وطني، ونتيجة تلقيهم الأموال يقومون حالياً بالمهاترات تجاه مجلس جرابلس العسكري، من المؤكد أنهم لن يستمروا للأمام لعدم امتلاكهم العقيدة للقتال، ومن المؤكد أن المناطق هذه سيتم السيطرة عليها من قبل المجالس العسكرية الحليفة لنا.

– أهم الارشادات والنصائح التي تقدمها لكم قوات التحالف، بشأن التوغل التركي في مناطق الشهباء؟

لم يقدموا لنا أي شيء نهائياً، ولكن دوماً ينصحوننا بالاعتماد على ضبط النفس وأن لا نفتح صراعا عسكريا ما بيننا وما بين الطرف التركي.

– سوريا إلى أين؟

سوريا إلى الفيدرالية لا مجال، سابقاً كنا نتوقع أن يكون هناك خمسة مناطق تشكّل الفيدرالية السورية، ولكن حالياً أتوقع بعد تقدّم النظام في داريا وسيطرته على ريف دمشق والمنطقة الجنوبية والوسطى، لن يكون هناك سوانا والنظام بالنتيجة كفيدرالية، جزء منها سيكون روجآفا والآخر سيكون باقي النظام.

buyer PRESS الخبر ... بكل شفافية
www.buyerpress.com
buyerperss buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App 00963992238683

الطاقة (الغاز) ودورها في إطالة الأزمة السورية

وليد جولي*

من خلال النظر إلى الأزمة السورية التي دخلت عامها السادس ،والتي روّج لها على أنّها أزمة محصورة بين نظام مستبد ،وشعب مغلوب على أمره فقط ،دون النظر الى أبعادها الاستراتيجية المتعلقة بموقعها الجغرافي والاقتصادي والثقافي والتاريخي ،بالنسبة للشرق الأوسط والعالم ،وأهميتها بتلك الخصائص للمحاور الدولية والإقليمية ،وعلى رأسها الولايات المتحدة الأمريكية وروسيا الإتحادية.ولا ننسى أهم الدول الإقليمية ،كتركيا وإيران ودول الخليج العربي،لا شكّ أنّه هناك قواسم مشتركة تجمع كافة هذه الدول ،وتدفعها نحو التدخل المباشر والغير مباشر في سوريا ،كلٌّ حسب مصالحه الاقتصادية لتشكل لعبة شد حبل بين الأطراف المتصارعة ،فروسيا التي بدأت تتعافى شيئاً فشيئاً من صدمة انهيار الاتحاد السوفياتي التي اعتبرت نفسها الوريثة الشرعية للأخيرة ،استفادت نوعاً ما من أخطاء سلفها وخاصة الاقتصادية منها ،ووجدت نفسها في مواجهة الولايات المتحدة التي انفردت في قيادة العالم بسيطرتها على القرار السياسي الدولي ،عبر استحكامها لغالبية الحركة الاقتصادية العالمية، وهذا ما دفع الوريث السوفياتي المنهمك من سباق التسلح والحرب الباردة، إلى البحث عن بدائل يعيده إلى مكانته العالمية السابقة.لقد ادرك بوتين إنّ أحد الأسباب التي أودت بالسوفييت نحو الهاوية، هو إهمال الأخير لضرورة سيطرتها على موارد الطاقة العالمية ،وذلك لحاجة الدول الصناعوية إلى تلك الموارد وبالتالي ضمان بقائها وهيمنتها، بما أنّ الغاز سيكون هو البديل أو على الأقل الموازي للنفط في القرن الواحد والعشرون ،بادر بوتين إلى وضع استراتيجية لمشروع خط سيل شمالي وجنوبي لتسويق الغاز تحت مسمى شركة (بروم) في عام ١٩٩٥ ،ذلك للسيطرة على مصدر الإمداد الأوربي عبر البوابة الألمانية شمالاً ، وحوض بحر قزوين والأسود جنوباً، وصولاً إلى الشرق الأوسط عبر إيران ليكون منافساً لمشروع (نابوكو) الامريكي الذي من المفترض الانتهاء منه عام ٢٠١٧ ويكون مركزه حوض البحر الأسود وآسيا الوسطى، فيما تكون تركيا مركزاً للتخزين ومنّها إلى أوربّا .

هنا لابدّ أن نذكر أهمية سوريا الجيوسياسية إفشال المشروع الامريكي (نابوكو) الذي يوازي المشروع الروسي في خط سيره ،وبالتالي سيشكل خطراً على الوجود الأمريكي في سوريا والشرق الاوسط قاطبة ،في الوقت الذي تصرّ تركيا الحليفة التقليدية للأمريكان على معاداة الكرد الذين لم يجد الأمريكان بديلا لهم يتوافق مع الأتراك ويرضي المصالح الأمريكية في آن واحد، لهذا نجد الأتراك في تصعيد دائم في مواقفهم ضد السياسة الأمريكية المتعلقة بسوريا ليصل بهم الحال إلى طيّ كافة ملفاتها الماضية مع روسيا والنظام السوري والإيراني، عبر إعلانها الأخير في إعادة النظر لسياستها مع الدول المذكورة وانضمامها بشكل غير مباشر إلى الحلف الروسي، مستغلة بذلك وضعها الجيوسياسي في المنطقة ،وتحديداً فيما يتعلق بمسألة الطاقة ،كون أراضيها تعتبر نقطة تجمع للغاز سواءاً كان بالنسبة للمشروع (نابوكو)الأمريكي أو بروم الروسي ،وبما أنّ تركيا شعرت بأنّ مشروع نابوكو سيتأخر لغاية ٢٠١٧ بادرت إلى التطبيع مع روسيا لتستبدلها بمشروع (نابوكو) الأمريكي ،ومن مؤشراتها الطلب التركي الخاص بإخلاء قاعدة (انجرليك) من القوات الامريكية هذا ما سيدفع الولايات المتحدة الامريكة بالتمسك أكثر بسوريا والعمق العربي المتمثل بدول الخليج ومصر ،وأيضاً التمسك أكثر بالكرد في سوريا والعراق لتأمين وجودها في الشرق الاوسط وبالتالي المحافظة على وضعها السياسي المهيمن في العالم ،ومن غير المستبعد أن نشهد تغيّراً إيجابياً في مواقف دول الخليج العربي ومصر تجاه الكرد في سوريا ،أو حتّى دعماً لا نظير له ،ذلك لتأمين صادراتها من الغاز عبر سوريا إلى جانب الدعم الأمريكي الذي وجد نفسه في القارب الكردي مرغماً . وفي هذا السياق يقول (اوجلان) في مرافعاته الذي كتبها عام «٢٠٠٨» : في تشبيه له للحرب المتوقعة في الشرق الأوسط ب(هرمجدون) : «ستضطر أمريكا لإختيار هذا الشعب (أي الشعب الكردي) حليفا أساسياً جديداً لها في الشرق الأوسط ،في حين أنّ إسرائيل صاحبة مشروع كردي مختلف كلياً».

* عضو الهيئة السياسيّة لحزب السلام الديمقراطي الكردي في سوريا

والاقتصادية بالنسبة للقوتين الضاربتين ،مع بداية الثورة الاستكشافية للغاز في شرق حوض المتوسط من قبل اسرائيل عام ٢٠٠٩ ومن ثم إعلان سوريا عن اكتشاف بئر غاز (قاره) في محافظة حمص عام٢٠١١ ،بدا جلياً أنّ سوريا ستكون الاثرى في العالم لمواردها الغازية ،ومع مسارعة روسيا لشراء غاز آسيا الوسطى وبحر قزوين عبر عقود منافسة للمشروع الأمريكي (نابوكو) ،يتجه الهدف الامريكي و الروسي نحو بحر المتوسط وتحديدا سوريا ولبنان، اللتين أصبحتا البوابة والخازن الاستراتيجي للخط السعودي والقطري والمصري جنوبا والإيراني شرقاً ومنها نحو أوربّا المستهلكة للطاقة ،نتيجة الواقع الاجتماعي والجغرافي والثقافي والسياسي في سوريّا ،من خلال التناقضات التي خلّفتها اتفاقية سايكس بيكو الاستعمارية في المنطقة وسوريا من ضمنها ، ووضعهم لحدود اصطناعية عمداً دون مراعاة للخصوصيات المذكورة لشعوب المنطقة وسوريا نموذجا ،تلك الحدود التي جعلت من كردستان تحت سلطة أربعة دول قومية المنهج والفكر لتكون أداة للهيمنة الرأسمالية العالمية على الشرق الأوسط واستحواذها على الموارد الطبيعية في المنطقة، بحيث أضحى الجزء الكردستاني الواقع تحت سيطرة سوريا إحدى المعضلات الاساسية التي واجهت التنافس الروسي الامريكي على سوريا ،حيث إنّ بقاء نظام الأسد الذي يرتبط بعلاقات استراتيجية مع روسيا التي هي أيضاً بدورها تعمل جاهدة في سبيل استكمال سيلها الشمالي عبر ايران والعراق وسوريا ،وبالتالي

انتظاراً لغودو الكردي

صبري رسول

كلّما اجتاحت الحروب والقلاقل منطقة ما من جغرافية العالم مزّقتها، ومزّقت قبلها بنية المجتمع المدني، وتترك تمزيق الخرائط السياسية لمكوناتها التي تتقوقع كلّ منها، إثنياً ودينياً على نفسها، في خطوة تراجعيّة، تاركة خريطة الوطن تنهش فيها «القبليات السياسية» والعرقية والدينية، وصراعاتها على الوجود، والامتيازات.

بلدان كثيرة مرّت في حروب داخلية وخارجية، أحرقت الطري قبل اليابس، ومزّقت المجتمع حتى لم تعُد له قائمة. لكن المشترك بين جميع الحروب أنّها تحرق الخرائط، وتُجزّأ دولاً لم يخطر على بال أحد بأنّها ستشهد تقسيماً ذات تاريخ، ولن تنتهي تلك الحروب إلّا بانتهاء تلك الخرائط. حدث أثناء وبعد الحرب العالمية الأولى، والثانية، وفي الصومال، والسودان، ويوغسلافيا السابقة. ولن تكون الحروب التي أشعلها الربيع العربي خارج سياق قوانين الحروب.

وسوريا لن تكون استثناء، والعراق قبلها، بل إنّ الحرب في سوريا ألحقت كوارث هائلة لا يمكن وصفها، فإذا كانت الجيوش تابعة للسياسة وفق منطق «الدولة الحديثة» كمفهوم سياسي، في سوريا السياسة تتبع العسكر ويُفرَض عليها منطق القوة، وإذا استمرّ الوضع طويلاً هكذا سيؤدي إلى انهيار الدولة كـ«كيان سياسي» وهذا ما لايريده أحد، لكن للحرب السورية منطق خاص، يخالف منطق الحروب الأهلية، والجيوش النظاميّة، فلا طرف سياسياً يتحكم بها، خاصة بعد أن أصبحت ساحة لتصفية الحسابات الإقليمية والدولية. فهناك عشرات الميليشيات العسكرية تقاتل في سوريا، ولكل منها أهداف خاصة وأجندات تتناقض والمصلحة العليا للشعب السوري.

أما ما يخصّ الوضع الكردي في سوريا منذ بداية الثورة السورية يمكن تلخيصه من عدة زوايا:

- حاولت الأحزاب الكرديّة تنظيم صفوفها منذ بدايات الثورة، لكن بسبب التأثيرات الإقليمية عليها تشكّل إطاران، المجلس الوطني الكردي ٢٠١١/١٠/٢٦م ومجلس شعب لغرب كردستان. كان الأول يحظى بشعبية كبيرة، نتيجة التفاف القوى الشبابية والنسائية والتنسيقيات حوله، إلّا أنّ لجوء الثاني إلى امتلاك القوة العسكرية مكّنه من السيطرة على الساحة، عسكرياً، أمّا سياسياً فعقد مع المجلس الوطني الكردي «اتفاقية هولير» لبناء إدارة مشتركة في كردستان سوريا، إلّا أننا يمكن أن نصف الحراك الثوري الكردي بأنّه قد توقّف نهائياً بعد تشكيل «الهيئة الكردية العليا» ولجانها، ليبدأ صراع آخر بين الإطارين، وبعد تجاذبات وحروب إعلامية كثيرة انتهت باتفاقية دهوك بينهما، إلا أنّها لم ترَ النور، وبقيت خارج معبر سيالكا.

- بعدها بدأ حزب الاتحاد الديمقراطي (PYD) بسياسة الإلغاء والإقصاء لإنهاء الحياة السياسية والمدنية في كردستان سوريا وتعليب مفاصل الحياة المدنية وفق منظوره الأيديولوجي في مؤسساتٍ شكليّة يحكمها العقل الأيديولوجي من الداخل.

- ما زادَ الوضعَ تعقيداً إلى جانب هذه الظروف اجتياح تنظيم داعش الإرهابي على كثير من المدن والبلدات في كردستان سوريا، مثل كوباني وسري كانيه، والحسكة وغيرها من بلدات مجاورة، ما ألحق دماراً هائلاً ونزوحاً للسكان.

لكن رغم كل ذلك يمتلك الكرد السوريون مقوماتٍ أساسية قويّة تؤهلهم للقيام بدور أكثر فاعلية في الثورة السورية، وفي حماية مناطقهم، وتوفير حياة أكثر هدوءً للسكان، لكن الصراع الكردي- الكردي لن ينتهي بسهولة، وقد يكون مرشحاً إلى انزلاقاتٍ خطيرة إذا استمرّ الأمر هكذا، و(PYD) يتحمّل المسؤولية مع منظومته السياسية، إذا لم يستجب للتقارب الكردي- الكردي، ورفض بقبول المختلف معه سياسياً. فقد أثبتت التجارب التاريخية فشل العقلية الشمولية المُعتمَدة على «الرؤية الأحادية» في خلقِ مناخاتٍ ملائمة للتطور الديمقراطي في حياة شعوبها، ويجب عليه الانفتاح على جميع عناصر القوة السياسية في المجتمع، وبناء الشراكة معها في قيادته، وعدم الاستفراد في القرارات المصيرية. من جانبٍ آخر لا بدّ من الإشارة إلى التّرهُّل الذي أصاب مفاصل المجلس الوطني الكردي، وجعله مُقعَداً يفكّرُ بعقلية متكلّسة، ولا أعفيه من مسؤوليته التاريخية لتقاعُسه عن أداء دوره السياسي والإعلامي، وعليه البحث عن آلياتٍ جديدة تواكب المتغيرات في مؤتمره الرابع، ليبدأ بخطواتٍ جريئة سياسية وتنظيمية، دون أنْ يكون للتحزُّب طغيانٌ في تشكيلاته الجديدة، مستفيداً من الطّاقات الخلاقة للشعب الكردي، وروح التضحية لديه، والابتعاد عن المحاصصة التي تعرقل الخطوات العملية، ورغم اعتقادي بأنّه لن يفعل ذلك، وينتظره أرشيف التّاريخ، إلّا أنّ الحقيقة يجب أن تُقال.

اليوم وأكثر من أي وقت مضى يحتاج الشعب الكردي إلى طيّ صفحة الخلافات بين القوى السياسية، والابتعاد عن التخندق الحزبي الضيق، لتوحيد الرؤية السياسية التي من شأنها توحيد الصف الكردي الذي لن يجد النور من خلال شعارات ودعوات.

كما يجب ألّا ننسى العمق الكردستاني في أجزاءه الأخرى كمؤثر إيجابي يمكن الإستفادة منه، وليس العكس، كان ذلك ممكناً أكثر لو انعقد المؤتمر القومي الكردي الشامل، الكفيل بحلّ التناقضات الثانوية بين القوى الكردية داخل كلّ إقليم على حدا وبين القوى في أجزاء كردستان عبر استراتيجية شاملة لتوحيد الطاقات الكُردية بعد توحيد رؤية سياسية متكاملة ووضع خصوصية كل جزء وفق ظروفه والقوى المجتمعية فيه وطبيعة المجتمع المدني. لكن للأسف، تسارُعُ الأحداث والخلافات السياسية العميقة أخّرَت هذه الخطوة.

حول التساؤل عن دور منظمات المجتمع المدني في تفجيرات قامشلو وضبابية التدخل فيها!

"عدم وجود متخصصين في هذه المنظمات وعدم القدرة على الإبداع لغياب التخصص يفضيان إلى الشلل في آلية ابتكار "المشروع" القابل لأن يكون منفذاً للتطور في العقلية العملية ،كما أنّ غياب التخصص يفتح المجال أمام وجود أشخاص همّهم الأوحد الحصول على البدل النقدي لوجودهم في مراكز هذه المنظمات والاجتماع لغرض الاجتماع".

يكاد العمل على ترسيخ المفهوم العام للمجتمع المدني وآليات عمله وسبل البحث عن خطوط التقاطع بين هذا المفهوم والتطبيق على أرضية خصبة ولكن غير مستثمرة سابقاً لصالح تنمية الاشتغال على هذا المجال وتوظيفه يكون همًا لدى العديد من المهتمين والناشطين في هذا المجال، وخاصة بعد الصراع الذي عاشته هذه المنظمات في تفجيرات قامشلو الأخيرة، ما بين عملها كمتابع ومراقب وخادم لعملية التوعية العامّة ما قبل وبعد الحدث والضغط باتجاه اتخاذ سبل الأمان وما بين العمل والممارسة الفعلية لنشاطات تكاد تكون بعيدة عن هذه الوظيفة الموكلة إليها اعتقادا، كالعمل كبديل لفرق الدفاع المدني وغيرها من المؤسسات التي تصب عملية إنقاذ الضحايا وتعويض ذويهم وغير ذلك في صميم مهامها.

والحاصل أن اختلاط العام في إدراك الفعل الوظيفي لهذه المنظمات مع الخاص في الانخراط في دائرة كون الناشط المدني جزءاً من الحالة الاجتماعيّة التي ينتمي لها ولديه من الواجبات ما تحتّم عليه إيثار هذا الخاص على العام أو حتّى التنسيق والتجانس بينها هو ما تمخض من الارتداد السريع والمفاجئ لآثار تفجيرات قامشلو على منتمي هذه المنظمات.

وبكلام آخر يمكننا أن نقول أنّ عملية بقاء الناشط المدني في خانة ما هو موكّل إليه من وظيفة بحكمه جزءاً من المجتمع المدني وعدم إدراكه للرابط الدقيق بين هذه الوظيفة وموجباتها وخصوصية الحالة التي تعيشها المنطقة وربط هذه الخصوصية بمجمل الخصوصية الكردية للمواطن في قامشلو جعل من الارتباك والتردد والشلل الفكري والخلل في آليات التدخل هي سيد الموقف.

إنّ عدم قدرة منظمات المجتمع المدني في خلق حالة من السيطرة على مجريات الفعل المدني المؤسساتي على عملها ونشاطها في هذه الأحداث هو ما يمكن أن نقوله بخصوص دورها فيها، فقد أخفقت هذه المنظمات في التنبؤ في حالة الحرب بأنّه من الممكن أن تكون هناك تفجيرات أي أنّها أفرغت الحرب من آثارها وكأنّ الحرب دائرة الرحى في كوكب آخر وليس بالجوار منّا وكأنّ هذه المنظمات تحصل على عملية التمويل لأجل أن تؤسس فقط وليس لأجل أن تقدم مشاريعا من شأنها التمهيد والاستعداد لهكذا كوارث وتؤهّل كوادراً للتوعية الفعلية بالتحرك السليم في مثل هذه الأحداث.

إنّ قيام المنظمات الداعمة باختيار نوعية المشاريع التي تدعمها يتم بمعايير أقل ما يمكن وصفها بأنّها تتناسب مع ظروف المرحلة الانتقالية وليس ظروف مرحلة تتسم بالحرب ولها متطلبات خاصّة، كما أننا كنشطاء ننجر نحو السياسات التمويلية المتبعة من قبل هذه المنظمات دون العمل على الضغط عليها أو تقديم المناسب لحالتنا وظروفها من مشاريع لها.

كما يمكننا أن نسلّط الضوء على مصطلح «التخصص» والذي قد يبدو للكثيرين بأنه بعيد كل البعد عن هذا الموضوع الذي نعالجه، ولكن المقاربة بين هذا المصطلح وقدرة منظمات المجتمع الموجودة على الفعالية في الواقع المعاش يكمن في القول بأنّ عدم وجود متخصصين في هذه المنظمات وعدم القدرة على الإبداع لغياب التخصص يفضيان إلى الشلل في آلية ابتكار «المشروع» القابل لأن يكون منفذاً للتطور في العقلية العملية، كما أنّ غياب التخصص يفتح المجال أمام وجود أشخاص همّهم الأوحد الحصول على البدل النقدي لوجودهم في مراكز هذه المنظمات والاجتماع لغرض الاجتماع.

والنقطة الأخرى التي يجب التطرق لها هي الوعي الجماهيري الذي تم ترويضه على اعتبار كل منظمة هي منظمة خيرية مما شكّل عائقا أمام نشوء لوبي قادر على الضغط على منتسبي هذه المنظمات والمنظمات نفسها للوصول إلى غايات يبتغيها الجمهور وتحتاج لها الحالة العامّة التي نعيشها والنقد القادر على الوصول إلى حالة أرقى من الفعل المؤسساتي والنشاط المدني المتوازن والمتناسب مع الظروف المحيطة بجميع تفاصيلها الأمنية والاجتماعية.

فهل استطاعت منظمات المجتمع المدني أن تمارس دورا عمليا وفاعلا في تفجيرات قامشلو؟

لابدّ هنا من القول والإعتراف بالقصور في التفاعل وممارسة دور إيجابي في هذه الأحداث رغم المحاولات الفردية لمنتسبيها فيها ومحاولتها تدارك هذا الخلل بنشاطات جاءت لاحقاً وفي وقت متأخر كالبحث في الرابط بين دور هذه المنظمات والواقع الذي نعيشه وعملية البحث عن اكتشاف واجباتها في مثل هذه الظروف أو في الدفع باتجاه البحث عن حلول لهذا الخمول الدني في هكذا كوارث رغم أنّ النشاط في هذا المجال بدأ بالاندثار.

إذاً كيف يمكن خلق حالة من الواقعية في معايشة هذه المنظمات لواقعنا والتفاعل معها والفعاليّة في تخديم هذا الواقع الذي يعاني من عملية لمعالجة العضو السليم وإغفال وتجاهل العضو المريض حقّا؟

بالتأكيد تحتاج هذه الولادة الجديدة إلى جهود جبّارة لهذه المنظمات وتتطلب عملية مثابرة في توظيف أهدافها بشكل حقيقي في الواقع وتمثُّل الظروف التي نعيشها مضافاً إلى ذلك جملة من الإجراءات التي يجب أن تتمخض عن دراسة واقعيّة ومعمقة لهذه المنظمات حول أفضل السبل التي تخلق حالة من الإنسجام بين دور هذه المنظمات وهموم الواقع المعاش.

والإسهام في إيجاد واقع مدني متجانس مع ذاته أولاً ومع محيطه ثانياً بغض النظر عن خطوط التلاقي ما بين أهداف هذه المنظمات وآلياتها ومهامها وبين ما يتوجب عليها القيام به لتخديم واقعها آنيا.

وعليه فيجب العمل سوية وبشكل سريع لخلق هذه الأرضية لأنّ هذه الأرضية من شأنها منح هذه المنظمات فرصة النجاح والديمومة في عملها وفعلها الأخلاقي بدلاً من الانصياع للرغبة في الحصول على الأموال والامتيازات،

عامر مراد

ويجب إدراك حقيقة عدم التناسب بين ما هو موكل لمنظمات المنطقة من مهام وما هو ممول من نشاطات من قبل الداعمين وبين ضبابية فهم الداعمين لحقيقة الأوضاع في المنطقة وحقيقة احتياجاتها الفعلية.

المقالات المنشورة لا تعبّر بالضرورة عن رأي الصحيفة

buyer PRESS الخبر ... بكل شفافية
www.buyerpress.com
buyerpress buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App 00963992238683

قضية ضحايا الشّاحنة النمساوية «شاحنة العار» إحدى الجرائم السبعة العالميّة المنظمة ضدّ الانسانية

- حين فتحوا الشاحنة ظهر أولادي وكأنّهم نائمون وعلى لباسهم بقع دم.. كانت الجثث مهترئة تماماً ولونها متغير.
- طلبوا مقابل كل جثّة ٦٠٠٠ يورو، وكتبوا على كل تابوت (مجهول الهوية.. مات اختناقاً).
- هناك أطراف كردية انسحبت من تبني هذه القضية، لأسباب سياسيّة، وهذا شأنهم.

«شاحنة الموت» أو «شاحنة العار» كما أسماها الإعلام الأوربي، شاحنةٌ حوت بداخلها جثة ٧١ مهاجراً يقصدون أوربّا، عُثر عليها متروكة على أحد الطرق السريعة في النمسا، الشرطة النمساوية رجّحت حينها أنّ غالبية الجثث تعود لمواطنين سوريين. وصرّحت الشرطة وقتها أنّ المقبوض عليهم ثلاثة بلغاريين أحدهم ينحدر من أصول لبنانية، ورابع أفغاني، ومنعت الشرطة النمساوية تصوير الشاحنة والجثث أثناء إخراجهم من قبل وسائل الإعلام، إلّا أنّه تمّ تسريب بعض الصور الملتقطة للشاحنة تظهر فيها الجثث مكدّسة فوق بعضها بشكل تراتبي مع كدمات ودماء على بعضها مما جعل البعض يشكّ في الحادثة وحيثياتها الغامضة والمجهولة حتّى الآن. هل ماتوا اختناقا؟ أم أنّ هناك جريمة مدبّرة أودت بحياتهم؟

وكانت أولى الشائعات أنّ اللاجئين ركبوا بمحض إرادتهم في شاحنةٍ صغيرةٍ للهروب إلى أوروبّا، وقام المهرب الذي أقنعهم بالركوب بتركهم بالشاحنة المغلقة مما أدى إلى اختناقهم، لكن بعد تحليل الصور المسربة والمعلومات الضئيلة استبعد الكثيرون احتمال موتهم اختناقاً، وقويَ احتمال تعرضهم لسرقة الأعضاء والقتل.

تحليلات كثيرة ملأت صفحات التواصل الاجتماعي حينها، منها: « الإشاعة الأقوى والأقرب للصحة هي عملية بيع أعضاء المهاجرين، وتمّت على مراحل وجُمعت في براد شاحنة لفترات متفاوتة، وكل مرّة يضعون جثث تلو الأخرى حتّى امتلأت بها الشاحنة وهربت إلى الطريق السريع وركنت بجانبه، وقد ظهرت الجثث متكدسة بشكل منتظم دون أن تكون سقطت فوق بعضها بشكل عفوي».

وتساءل الصحفيّ السوريّ جورج كدر حول قضية ضحايا شاحنة العار بالقول: » برسم المخابرات الاوربية وعسسها: إذا صحّت هذه الصورة المسربة والوحيدة حتّى الآن لشهداء « شاحنة الموت « فإنّ وضعية أجسادهم تؤكد أنّه هناك جريمة قتل مدبّرة ..لأنّ بقاء الأجساد على وضعيتها لا توحي بأنّها صارعت الاختناق ... ويبدو من يد المهاجر والرضوض الحمراء تنتشر حول معصمه من شدة الضرب على باب شاحنة الموت أنّه كان مشلول الحركة وأنّه حاول استجماع قوته في لحظة معيّنة للخلاص من الموت، هل كانوا تحت تأثير مخدر أو منوّم أو شيء ما سلبهم حركتهم ... المجرم والمتواطئين معه وحدهم يعلمون»

وصرّح المتحدث باسم الشرطة النمساوية هانس بيتر دوسكوزيل حينها أنّه يشتبه بأن الموقوفين «هم جزء من عصابة بلغارية ومجريّة لتهريب البشر».

الكاتب والمثقف الكردي خليل مصطفى مدرّس تربية فنيّة، وممثل ذوي ضحايا الشاحنة النمساوية وهو من أبناء روجآفا ووالد الشهيدين رامان وحسين مصطفى يؤكد أنّ السلطات النمساوية التي كانت على اتصال مع ذوي

الضحايا قد أعلنت بأنّها ستعلن التحقيقات كاملةً للرأي العام العالمي وكانت اتصالات السلطات النمساوية بشكل مباشر عن طريق ترجمان، وفي كل مرة كانوا يدّعون أنّه لا يوجد أثر لأسماء الضحايا عندنا ولا إثباتات بأنّ أبناءكم من ركاب الشاحنة النمساوية، واستمرّ الحال هكذا وفي كل مرّة يطلبون صور الهويات والصور الشخصية وآخر صورة لهم باللباس الذي كانوا يرتدونه، كما طلبوا أيضاً صورة عن جوازات السفر إلى آخره من الأمور.

ويقول : «تأكدنا في البداية أنّهم ليسوا من الضحايا من خلال تجاوب السلطات النمساوية معنا، ولكن تفاجأنا بعد شهر من خلال اتصالاتنا معهم حيث طلبوا منّا فحص «DNA»، وقد أعطيناهم عينات من الـ «DNA» عن طريق ابن عمي وبنفس الوقت أمّه هي أختها لأمّ حسين (والدة الضحايا)، وطلب ابن عمي أن يرى الجثث فمنعوه وقالوا له بأنّه لو أردتم أخذ الجثث فيجب أن تدفعوا مقابل كل جثّة ٦٠٠٠ يورو، والمؤسف جدّاً أنّهم كتبوا على كل تابوت (مجهول الهوية.. مات اختناقا). وأيضاً كانوا قد كتبوا تاريخ الوفاة دون تاريخ الولادة مع العلم بأنّه يوجد بحوزتهم جوازات السفر».

متابعة القضية:

يقول مصطفى: » السبب هو ورود معلومات تفيد بأنّ جهة ما ستتبنى القضية وايصال الجثامين إلى مسقط رأسها، وانتظرنا شهراً ونصف بدون جدوى. وهذا ما جعلنا نستفسر ونستقصي لنصل لحقائق مؤكّدة بأنّ السلطات النمساوية لم تكشف عن الحقيقة رغم علمها بها. والغاية من ذلك، أنّ وراء هذه الجريمة شخصيات سياسيّة ومافيات ودول وحسب ما قال المتابعون القانونيون إنها إحدى الجرائم السبعة العالمية المنظمة التي تتم ضدّ الانسانية. وهذه القضية بالذات تعتبر وصمة عار للإنسانية قاطبةً». ويتابع: » رفعنا شكوى عن طريق منظمة ماف لحقوق الإنسان للأمم المتحدة ومكتب المفوض السامي لحقوق الإنسان والمهاجرين، وطلبوا معلومات فأرسلنا لهم معلومات دقيقة جداً».

ويشير مصطفى إلى أنّ النمسا تخطّت وتجاوزت القانون الأوروبّي والنمساوي والاتحاد الأوروبّي: » ففي النمساوي إذا حدثت جريمة في حدودها تلتزم الدولة بإجراء المحكمة في مكان الجريمة، ونحن أليس من المفروض إقامة المحكمة على الأرض النمساوية، والاتحاد الأوروبّي والجناح القضائي فيه ملزمان بإجراء محكمة للقبض على المجرمين وتقديمهم للمحكمة، الذين خططوا، وشاركوا، ونفّذوا، ونحن لدينا وثائق وصور وإثباتات ومكالمات صوتية تثبت كل شيء، كان الأولى بأوروبّا وحكوماتها أن تسهل وصول هؤلاء المهاجرين الآمنين إلى وجهتهم، وأنا أتحدث عن أولادي، وعن اثنين آخرين كانوا ذاهبين لإكمال دراساتهم العليا في ألمانيا».

وعن الهدف من الحملة التي قاموا بها أوضح مصطفى أنّها : » للتحفّظ على المحكمة التي أقُرّت أن تُجرى في هنغاريا، لأنّ المحاكم الهنغارية سيئة. هنالك ثمانية من المهربين تم القبض عليهم بينما هنالك مهربون آخرون ذو شأن خارج السجن لم يُقبض عليهم بعد، وهي شبكة كبيرة متصلة ومتعاونة مع بعضها من كل هذه الدول».

ويتساءل مصطفى في خِضمّ حديثه: » ماهي وظيفة الأحزاب الكرديّة والعربيّة والمسيحيّة الموجودة لدينا وما هو دورها إن لم تدافع عن حقوق أبناء جلدتهم ؟ وما هي وظيفة المعارضة السورية تجاه القتل العمد لسبع مواطنين من دير الزور؟ أين الحكومة السورية والمعارضة السورية؟ وأين حكومة كردستان من قتل ثمانية عشر إنساناً عمداً وسبعة شباب من خيرة شباب روجآفا».

الكل تخلى عن القضية

ولا ينكر مصطفى أنّه توجّه إلى كافة الأطراف السياسية والتجمعات الحقوقية ولجان السلم الأهلي في روجآفا: » زرت جميعهم، مثل المجلس الوطني الكردي في سوريا، والتحالف، و-TEV DEM، والهيئة المسيحية، والجمعية الأرمنية، والقبائل العربية، والأحزاب العربية، تجاوبوا معنا، وذهبتُ أخيراً لكتب حقوق الإنسان في مقاطعة الجزيرة فتبنت القضية، ومن الذين تبنّوها أيضاً الإدارة الذاتية، والمجلس التشريعي، والتحالف الوطني الكردي، وتجمع الديمقراطيين اليساريين، والحزب التقدمي، وقبيلة طي، والحزب الديمقراطي السوري وهو حزب عربي، وقيادة العشائر السورية العربية، بينما أخيراً – مع الأسف الشديد– ابتعدوا، وكلّ من لم أذكره في البداية وذكرته الآن تخلوا، أطالبهم ألّا يكونوا ازدواجيين وأن يكونوا ذي وجهٍ واحد، كيف يطالبون بالحقوق الإنسانية لأحزابهم ولشخصياتهم ولأبنائهم، ويتناسون قضيّة الشاحنة النمساويّة، هذا واجبهم، وغايتنا جمع هذه الأطراف والمحامين الموجودين لديهم لتدارس القضية ومساعدتنا في إيجاد محامين في أوروبّا للطعن بإقامة هذه المحكمة بهنغاريا وإنشاء محكمة أخرى، لأنّه لديهم لجان حقوقية ومحامون في أوروبّا وإمكانيات ماديّة فلماذا لا يؤدون واجبهم؟». منوّهاً: » غايتنا الأساسية الآن أن نوصل قضيتنا إلى الشعوب الأوروبيّة وإلى الشعب النمساوي ولدينا الصور، وسأكشف عن الصور التي تثبت بأن الضحايا لم يموتوا اختناقا وإنّما قتلوا وسرقت أعضاءهم وهذا الشيء مؤكد».

ويؤكد مصطفى: » هذه شبكة من المافيا والمهرب يستدرج المهاجر، فالهمّ الوحيد للمهاجر أن يصل لوجهته، فيصطاد المهرب المهاجر، ويتمّ إغراؤه وتسليمه من مهرب لآخر، وجمعهم في مكان معين، وقد مورس ذلك مع أكثر من ٧١ شخص».

ويوجّه سؤاله إلى السلطات النمساوية: » من أين دخلت الشاحنة؟ هنالك طريقتين إمّا دخلوا بالسلاح، وهذا لم يحدث، أو أنّهم دخلوا بشكل نظامي، فأين الشرطة الحدوديّة!؟ هنالك كاميرات ترى ما بداخل الشاحنات، وهذه الشاحنة مسموح لها بالدخول والخروج»: ويستدرك بسؤال آخر: » كيف تتكسر أسنان شخص مختنق!!؟كيف تظهر كدمات على يديه

ورجليه!؟ وكيف تُخرج أحشاءه!؟ هل طارت!؟ لمَ التكتم على ما جرى!؟ أكرر وأقول الشعب الأوروبّي غير الحكومة الأوروبيّة، وكلامي هذا موجّه للشعب النمساوي والشعب الأوروبّي عامةً، طالبوا الحكومة النمساوية، والحكومة الهنغاريّة، والألمانيّة، طالبوا دولكم بوقف هذه المهزلة وإنشاء محكمة تراعي القوانين والمواثيق والعهود الدولية الخاصة بالمهاجرين، نحن لا نقتصّ بأيدينا، بل نطالب القوانين بأن تُقتصّ لنا.. حين فتحوا الشاحنة ظهر أولادي وكأنهم نائمون وعلى لباسهم بقع دم، والجثة لا يحدث لها شيء إذا بقيت في البراد مهما طالت المدّة، وفي حالتهم كانت الجثث مهترئة تماماً ولونها متغير والأعضاء ليست في مكانها وقد أُخرجت».. ويؤكد والد الشهيدين رامان وحسين: » لدينا معلومات بأنّ الشاحنة تابعة لشركة لأحد الوزراء، وهذا الوزير ليس نمساويّاً، فأكثر من دولة مشتركة في هذه الجريمة، ولذلك يلزم إقامة محكمة دوليّة، وتقام في إحدى الدول الغربية الأوروبيّة وليس في هنغاريا لأنّ الناس جميعاً قد رأت البوليس الهنغاري وهو يضرب المهاجرين بالهراوات تحت المطر، هؤلاء سيحكمون بالعدل!؟ أحد المهربين دفع ٤٠ألف يورو لمحاميه كقيمة الدفعة الأولى لقاء الدفاع عنه، وهنا سؤالي من أين لهذا المهرب هذا المبلغ الكبير وكدفعة أولى فقط!؟ العملية واضحة وتحتاج لضمير إنساني نبيل»..

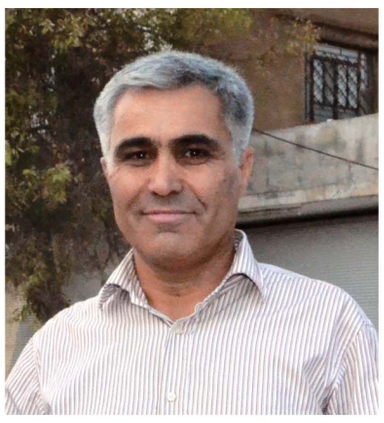
رسالة ذوي الضحايا..

ووجّه خليل مصطفى رسالة للأحزاب الكرديّة: « كنت أتمنى أن يجتمع الكل حول طاولة واحدة للتكاتف والتضامن ولإحقاق حقوق هؤلاء الضحايا، لكن هذا لم يحدث، كما أتمنى من جهة أخرى بعد هذه المأساة والمهزلة التي رأيناها من بعض الأطراف أن يراجعوا ضميرهم الإنساني، ويحاسبوا أنفسهم قبل أن يحاسَبوا، لا تكونوا ازدواجيين . شعبنا غير مدرك، غرّته هالة أوروبّا وإنسانيتها، شعبنا يهلهل لميركل التي تشبّه نفسها بالنجاشي ملك الحبشة».

تبني قضية الشاحنة قانونياً:

المحامي خالد ابراهيم وهو عضو لجنة ذوي الضحايا قال: » إنّ النمسا تدّعي أنّها بلد الحريات والديمقراطيات، لكن يد الظلم وتجار الحروب والإنسانية استطاعت اغتيال هؤلاء الذين هربوا من أتون وظلم الحروب محاولين البحث عن مكان آمن يكون فيها نوع من الحريّة والأمن والاستقرار، اغتالتهم في هذه الشاحنة بجريمة بشعة ترتقي إلى درجة جرائم الحرب المنظمة، وهم من جنسيات وأثنيات متعدّدة حول العالم «.

وقال ابراهيم أنّهم في مكتب حقوق الإنسان في مقاطعة الجزيرة: » نتبنى هذه القضيّة حقوقياً وإنسانيا لأنّها وظيفتنا الإنسانية، وندعو ونناشد



كافة المنظمات الحقوقية والدولية بتبني هذه المجازر وبتبني هذه القضية: » منوّهاً: » إنّ هناك أطراف كردية انسحبت من تبني هذه القضية، لأسباب سياسيّة، ونحن كحقوقيين نقول هذا شأنهم، ويمكنكم سؤالهم عن أسباب انسحابهم من هذا التبني».

أعلن عن الجريمة بتاريخ ٢٠١٥\٨\٢٧وبلغ المجموع العام للضحايا واحد وسبعون ضحية، منهم تسع وخمسون رجلاً، وثمان نساء، وأربعة أطفال، كما كان بينهم خمس وعشرون أفغانياً ، إضافةً إلى ثمانية عشر شخصاً من إقليم كردستان والعراق، وفي سوريا سبعة من مدينة ديرالزور، وفي روجآفا سبعة، خمسة منهم من القامشلي واثنان من تل أبيض وهما أبناء عمومة متزوجان حديثاً.

مرّت سنة على هذه الجريمة التي يندى لها جبين الإنسانيّة، دون أن تحرّك أغلب المؤسسات والأحزاب ومنظمات حقوق الانسان المحلية والعالمية، ساكناً، ومن تبنّت القضيّة فأنّها لم تصل بعد إلى أيّة نتائج توحي بأنّه هناك بارقة عدل بإنصاف الضحايا تلوح في الأفق.. فهل ستفضي التحقيقات في المحكمة الهنغارية والمتحفّظ عليها من قبل ذوي الضحايا إلى أيّة نتائج أم ستبقى النتيجة النهائية كما كُتب في التحقيقات الأوليّة حينها « مجهول الهويّة.. مات اختناقا»..!؟

منظمات المجتمع المدني

زاهد محمود

منظمات المجتمع المدني وهي نتاج طبيعي لنشاط المجتمع نفسه في المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية ضمن مسيرة البحث عن سبل وضع وتطوير البرامج الساعية دائماً نحو تنويع البنى الأساسية التي تنطلق من خلالها الى التنمية والنهوض الشامل مستندة في ذلك الى الوسائل السلمية والديمقراطية، وهي كظاهرة مجتمعية مدنية تتبنى المسؤولية الأخلاقية عن تصويب المجتمع وتتعهد بالتصدي لأزماته بكل ما تمتلك من طاقات وكوادر بالاعتماد على خطط تقوم على دراسة وتحليل الظواهر الاجتماعية وتشخيص العلل والأزمات التي تعترض مسيرة تطور المجتمعات وبالمحصلة تهيئة الظروف للنهوض بها وتوفير شروط الحياة الكريمة لأعضائه وذلك بتذليل العقبات التي تعترض تحسين ظروف المعيشية. صحيح أن هذه المنظمات تتنوع وتتعدد كل حسب شعاره وأهدافه التي يتبناها إلّا أنّها تصبّ جلّ اهتمامها على تفكيك البناء المجتمعي التقليدي والقديم واستبدالها بالأفضل فمن هذه المؤسسات ما تضع نصب عينيها الانسان وبناء شخصيته وتهيئته ليكون فرداً صالحاً ومنتجاً وأخرى تبحث عن هموم الانسان ومتاعبه للتخفيف عن كاهله ويفترض ذلك أمّا منظمات أخرى تهتم بمسائل التوعية الديمقراطية ونشر روح التفاهم والتسامح وقبول الآخر وتوجيه الخطاب بهدوء وحقوق الانسان وكذلك الوعي بالواجب والمسؤولية تجاه الوطن والقبول بالشراكة الحقيقية بين المكونات والتحمعات المختلفة على أنّها صحة وليس علة كما أنّ للمرأة والطفل الجانب الأهم وللاقتصاد الفردي والخدمات الضرورية أولوية وبالتالي يفترض أنّها انجح السبل لتنمية وتطوير المجتمعات المتحضرة الساعية للنهوض بذاتها وتنميتها ،وبالنظر إلى الأوضاع الاستثنائية الصعبة التي تمرّ بها الدولة السورية والتي هزّت الكيان المجتمعي منذ خمس سنوات وأكثر كانت البيئة سانحة لظهور الكثير من هذه المنظمات لأسباب كثيرة ومتعددة ، وحملت أسماء كثيرة ملحق بها المجتمع المدني كتعريف بالغاية والمبرر من الظهور ،وعليه يتبادر الى الذهن وعلى أهمية هذه المؤسسات التي يفترض من عندها العمل على تجبير الأضرار المعنوية والمادية أيضا وحتّى إغاثة المنكوبين عند الكوارث والحروب إسعافيا على الأقل السؤال عن ماهية الإضافات النوعية التي أضافتها إلى عافية المجتمع الكردي على سبيل الحصر أو استطاعت أن تعيد للمجتمع شيئاً من عافيته المفقودة والمهدورة ،وعن الحدث القريب نتحدث فالكل حجم الكارثة التي ألمت بالمدينة الجميلة قامشلو وأهلها على أثر التفجير الإرهابي الذي ضرب الحي الغربي ،ووحشية منفذيه حين هدموا الدور والبنايات السكنية فوق رؤوس السكان صباحا وهم نيام، فكانت النتائج كارثية فكم من الشهداء والجرحى والمتضررين ماديا ومعنويا ،فذوي الشهداء من زوجات وأبناء وآباء وأمهات منكوبين بكل المقاييس وينتظرون التعويض بمختلف أشكاله حتى يستطيعوا الاستمرار بحياتهم واستيعاب الصدمة وأمّا الجرحى فحاجاتهم تستدعي المتابعة والاهتمام أكثر مع التقدير والثناء على كل عمل أنجز لهم من أيّة جهة كانت وأمّا الناجين من هول الكارثة والذي جرحوا نفسياً و معنوياً فهم بحاجة أكثر إلى الاهتمام بهم ليعودوا الى الحياة الطبيعية كما كانوا قدر المستطاع ...فهل كانت كل منظمات المجتمع المدني على قدر المسؤولية

buyer PRESS
الخبر ... بكل شفافية
www.buyerpress.com
buyerpress buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App 00963992238683

من هذا الشاعر ؟

خالد عمر

بين القلقِ والخوفِ تنبتُ جذورُه
هو اللامنتمي خليفة الاستعمار اللامدرك
يبحث عن حرية الطاعون ومن غير أن ندرك يعشعش في أحاديثنا
فيلبس القيم شكلاً يشبه ظلنا عندما نكون جالسين في الضوء الخافت
يكتب قصيدةً عن لافتةٍ كُتب عليها(ممنوع التدخين) يبيح فيها المحظورات
في الأماكن العامّة المغلقة فيُدخن في المكرو ظنّاً منه أنّه يكسر القيود
الّتي جَبَن أقرانه عن كسرها فتسعل امرأة عجوز جالسة بجانبه فيقول في سرّه
إنّي أكره هذه المناظر .
تسلّل إلى الأدب والفن بعد أن رفضه الحرفيين والتجار ومعارض الموضة الجديدة
سألته مرّة من تحب من الشعراء فقال لا أحب الكلاسيكيين وأكره جكرخوين وتيريز
كتب مرّة قصيدة عن حجر تعثّر به في طريقه فقال: {أيّها الشيء اللاكروي تبكي فوق قدمي}
هذا اللامنتمي الّذي فضحَتهُ كلماته يوماً فقال:إنّي أكره العادات والتقاليد وأكره هذا الوطن
بمساجده وكنائسه وأحزابه وحركاته وأفكاره.
أشعل سيجارة ونظر اليّ ؟: أين أجد حريتي
فقلت له في عيادة الطبيب النفسي.
هذا ما قاله لي صديقي عندما سألته من هذا الشاعر.

حكاية العم سام

جميل داري

الخيرُ في الكونِ ما تختارُ أمريكا
دجاجُنا ما رأتْ من مثلِها ديكا
...
فبيْضُها ذهبٌ والريشُ مروحةٌ
ونحنُ نسمعُ طولَ الوقتِ مزِّيكا
...
فبعضُنا راقصٌ والبعضُ منبطحٌ
وبعضُنا عاملٌ مسجاً وتدليكا
...
بحمدِها سبَّحَ الأقوامُ من زمنٍ
وأصبحُوا في ركامِ الوقتِ أنتيكا
...
الموتُ في يدِها والبعثُ في يدِها
وتُخرجُ اللقمةَ السوداءَ من فيكا
...
وكلُّ شيءٍ لديْها الآنَ تفعلُهُ
تُدنيكَ من موتِكَ العاتي وتُقصيكا
...
حربُ النجومِ وفي فيتنامَ ذاكرةٌ
لا تنسَها ..أمرورُ الوقتِ يُنسيكا؟
...
شيطانُنا بينَنا ما زالَ يركبُنا
إنَّا نملّكهُ الأعناقَ تمليكا
...
للعمِّ سامٍ سلاحٌ غيرُ ذي عوجٍ
لكنهُ أبداً يرعى مآسيكا
...
فمنذُ ميلادِهِ الميمونِ يأكلُنا
ويذرفُ الدَّمعَ كالتِّمساحِ يبكيكا
...
فهذهِ هيَ أمريكا وقصَّتُها
أعدْ قراءتَها حتى تسلّيكا
...
شرُّ البليَّةِ أنْ تسعى لتُخرجَها
وَهْيَ التي دخلَتْ يا صَاحِبي فيكا
...

قناع

مروان شيخي

لم أتساقط
كحباتِ العنب
من داليةِ الوقت ...
ولم أرتدي الأقنعة
في محافلِ الهرج ...
لم أتحزب ...
لأمضي في نزهةِ الكوارث ...
ولم أعشق في حياتي
سوى الآن
إذ وطني في حرب
وأقايضه بكل الحب ...

«تمرّد»

ليس سرا ...
أنّهم رفدوا وجودنا
بشلالات الأكاذيب من أعالي الغفلة ..
انصببنا في فوضى الموت
ولم يزلوا في سباق الكلام
وتسابق تراشق حروب الأحقاد...
دعونا وشأن أيام حربنا ...
فلكم الغياب
ولنا وجود آمالنا ...
ليس سرّا
ًأن قلتُ في غيابهم
لا أحبّهم ..
أو أعلن التمرد
على كلامهم الرافد لموتنا
أنهم أحزاب أحزاننا .. قلق أيامنا
ومن حقّي أن أفتش دونهم عني وعنكم
ونغمض عيوننا عنهم
كي نرى العالم أجمل .

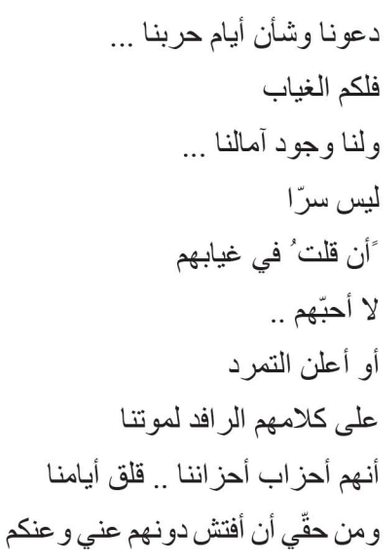
وحشة

طه خليل

دعوني أتألم

في الفترة الأخيرة اضطررت لأخذ نقاهة منزلية، ولزمت الأرض، ما يقرب من الاسبوعين، كانت الآلام شديدة حيناً، وحيناً كنت أتغلّب عليها بأساليب علاجيّة ونفسيّة عديدة، كان مطلوباً منّي أن لا أتحرك كثيراً، وأقضي ساعات ممدّاً، حتّى تستقيم فقرات ظهري الّتي تبدو أنّها تعبت من كثرة ما مسّتها وريقات السنين، وأزاهير الانتظار. فمرّ بها طيش حرب.
وفي مثل هذه الحالة (كما لدى معظم الناس) يقوم الأصدقاء بزيارات اطمئنان، وبعض الجيران لقتل الوقت، والجلوس جنب رأسي ليحدّثوني عن تعبهم، وعن الغلاء، وعن " الوضع بسوريا وروجآفايي كردستان " وعن بلدية الشعب التي تقطع المياه عن المواطنين "قصاداً" وعن انتظارهم ورقة "شم لل" التي سيرسلها لهم أطفالهم القصّر بعد أن أوصلوهم إلى بلاد الخالة ميركل، بعضهم كان يحدثني عن الـ"ENKS" وما تفعله، وكنت أتأوّه من الألم فيعتقدون أنني أوحي لهم بأن ينتظروا وقوفي على رجلي، كي أنظف روجآفا من دواعش "الكووورد" الذين يرقصون على طبلة سيدهم العثماني، وبالطبع كان عليّ رغم الحالة أن أقوم إلى المطبخ لأعدّ لبعضهم الشاي أو القهوة، فيطفئون سجائرهم في الفناجين والكاسات وينهضون، يتركونني وحيداً، كسيجارة مبللة في نصف كأسٍ من الشاي، وكي لا أكون هاضماً لحق بعضهم، فإنّ منهم من قدّم لي الكثير من العون والمساعدة، لاسيّما من أصدقائي صيادي السمك والطيور.
كل ذلك تعودت عليه، ولم أتأفف كثيراً، لكن ما لم أفهمه، وما كان يقهرني أنّ لا أحد منهم سمح لي أن أتألم أمامه، أو استمع إليّ حين أردت أن أحدثه عن الوجع الذي أعانيه، فما أن كنت أبدأ بقول: "افف اليوم ازداد الألم في الفقرة الـ... "... ليقاطعني أحدهم قائلا: " امممم هذا ليس شيئا مهمّاً، إنّ هذه الفقرة أحياناً تؤلم من الجلوس، فقبل سنوات أصبت بحادث، حين اصطدم بسكليتي بموتور ٣ دواليب، بقيت شهراً أشعر أنّ ظهري سينفجر، وأنّ فقراتي قد صارت رماداً، ويومها أخذوني إلى خانا سرى عند.... " فيقاطعه آخر:" يا سيدي قبل سنة كنت في المطبخ ، وحين مدّت زوجتي يدها لتنزل " طنجرة الضغط " من على الرف، سقطت الطنجرة على ظهري.. وبقيت خمسة أشهر أعاني، وأتوجع وذات يوم جاء شخص بالصدفة ونصحني أن أستخدم زيت الزيتون وجذور الكمبر و... " فيقاطعه الثالث:" لا هذا ليس شيئاً، ذات مرّة كنّا في اجتماع حزبي، فجاءت دوريّة أمنية لتعتقلنا، فهربنا، ورميت نفسي من الشباك، وسقطت على ظهري، يا سيدي بقيت سنة ونصف أعاني من الآلام ، حتى جاءت جارتنا وبيدها عشبة، وقالت.. فيقاطعه الأول موجّهاً كلامه لي :" ماموسته ما حدث لك ليس خطيراً ومؤلماً كما تعتقد..". ويبدأ يقمع ألمي.. ويضغط على جرحي.. ويهدّ ظهري لينهي كلامه قائلاً:" علينا أن ننهض ربّما يريد الماموسته أن يرتاح قليلا." وينهضون. أظلّ وحيداً، أتتبع أخبار منبج وجرابلس وعهر الدولة التركية الفاشية، وأمرّ على كتابات " المعارضين الكووورد " لتستمرّ موجة الألم، والوحشة، وحشة الجريح الذي لا يستمع أحد لألمه، و وحشة البشر المعذبين على أرض كردستان، ووحشة خونة تاريخيين يتلذذون بكثرة شهدائنا، بل ويدعون لقتل شبابنا وشاباتنا لتعمّ الديمقراطية سوريا ويحصل " الشعب الكووردي على حقوقه القومية " من ط... تنزيل هانم التي انجبت السلطان.

القصيدة.....



زينة حسن

انثى هي بكل عنفوان
تطرق الباب ..
تسلل اصابعها من جداريات الكلام
وتشرع للريح شعرها المبعثر
ثوبها الابيض ترانيم صلاة
والدانتيل يمهل القافية
بنشوب حرائق
ترسم ليتهادى القصيد
ماهية لون.. وفكرة
تنتشي بكل مفردات اللغات
تجمعها.. ترادفها
وتضحك في التضاد
تهذب بيديها معنى يطارد معنى
تشذب الشبيه كي لايقع في فخ النشيد
تأخذ الحروف حرفاً تلو آخر
من رحمها الموشى عذوبة
تنجب الايقاع لتدميه ترتيلا
تحاكي المجاز مجازاً..
والاستعارة إستعاره
بحور الشعر زورقها المتماشي
بألق الوثوق المتمهل...
من قال ان القصيدة ليست أنثى؟!
من قال أن الكلمات كيف لاتكون
جميلة مرتين
وهي تخرج من قلب الأنثى...

خليلو

آزاد عنز

الطفل الهارب من اتون الحرب الدائرة بين خصائص المعلوم وخصائص المجهول

بين العدم و الوجود

الطفل الذي حُرِمَ من نومه و جمجمتهُ تعّجُ بأزيز الطائرات و ضجيج المحركات الثقيلة

غادرَ أشلاء الوطن في يقينٍ منهُ أن الوطن ليس إلا حبراً يتقيأُ على ورقةٍ ممزقة

أو حلماً يضاجعُ خيالهُ الممزق

خليلو الطرفُ المُذعِن الذي أبرم مع الله ميثاق الموت ككلِ كُرديٍّ يُبرمُ خلسةً في

الخفاءِ ميثاقاً مُلزماً لإجهاض الكُردي و يقرُ جهاراً بأنه من يحصّنُ فرّوجَ

الكرديات من انتهاك قضيبِ الغير الكردي

خليلو ذو الواو الملحقة كقضيتهِ الملحقةِ أبداً ككلِ قضيةٍ تستعصي ولادتها قسراً

استوطن المنفى بحثاً عن تأويلٍ لإسمهِ العربي بمفرداتٍ كرديةٍ ليهجرَ الوطنَ

هارباً من جحيمٍ معجّل إلى جحيمٍ مؤجّل فمكثَ أرضاً ليست بكردية و شَرِبَ

نَخبَ البحر حتى افترش الزبدَ وسادتهُ الأبدية .

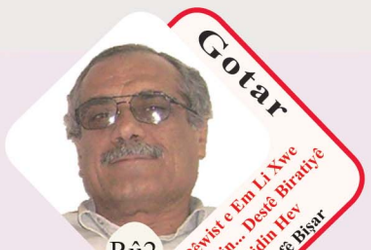
كيف لك ان تصبح موسيقارا
الامر بسيط....
في اول يوم: عليك ان تشتري قيثارة
لا يهم ان كانت.. قديمة
اليوم الثاني: ابحث عن ارملة
تحتضن قميص زوجها الذي لم يعد
بعد اخر انفجار وقع في السوق
خذ القميص... لا اعرف كيف
لكن عليك ان تأخذه
وتصنع منه العديد من الاوتار
بهذا ستصبح موسيقار فذ
لا يعرفك أحد
ولا يستمع لك احد
سوى حشد غفير من الملائكة
تقودهم تلك الارملة...
***
بعد أن نامت مدافع الحرب قليلاً
دخلت منزل جارنا العجوز
وجدت أن الجميع بخير
الاب الى جانب زوجتهِ

وترّيات

أيوب الشريفي

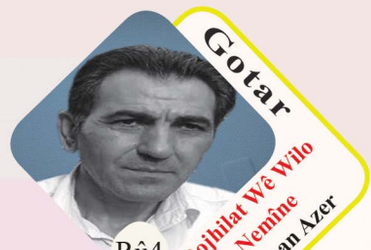
والاطفال جالسين على الارض
كانوا مبتسمين
كانت ثيابهم جميلة
في الصوره المعلقه على الجدار
الذي قتلهم.
***
كيف لك الوصول الى الجنة دون ان تموت
راقب تلك المرأة التي تبحث عن، زوجها
راقب جيداً
لم تتكلم
لم تتحرك
حلقت سريعاً الى الجنة
وعادت قرب باب الثلاجة
ثلاجة
الموتى

***
أحياناً افكر في ان احول درج ثيابي لقارب صغير
وابحر على جدران غرفتي
تاركاً امواج هذا العالم العمياء
لكن الفكرة
تغرق
بمجرد التفكير لدقيقة واحدة
بمن لا يملكون دولاب صغير
واسرة خشبية
ولا غرف صغيرة


Gotar
Pêwist e Em Li Xwe Vegerin... Destê Biratiyê Bidin Hev
Newafê Bişar
Rû2

Hevpeyvîn
Hunermendê Zubêr Salih Ji Rojnameya Bûyerpress Re Dilê Xwe Vekir û Got:
Rû3

bûyer
PRESS
Nûçe... Bi Zelalî


Gotar
Rojhilat Wê Wilo Nemîne
Silêman Azer
Rû4

Bijartî
Helbestin Bijartî .. Mehfûzê Mele
Silêman
Rû5

www.buyerpress.com buyerpress buyerpress1 buyerpresss@gmail.com Whats App00963992238683

Rojnameyek Siyasî- Civakî- Çandî- Serbixwe-Nîvmehane

3

Hejmar /50/ 1.9.2016 Buhayî PS 50

Rêvebirê Giştî: Ehmed Bavê Alan Serokê Desteya Sernivîsê: Qadir Egîd Têkiliyên Giştî: Kewser Reşîd

Dr.Nûrî Dêrsimî 1892-1973

Li Ser Vê Riya Dijwar Da Ji Bo We Rojekê

Min Jî Kire Pir Hawar Dinya Bibe Gulbihar!.

Di vê bîranînê de, bi kurtî be jî, pêwist e em kurtejiyana birêz Dr. Nûrî Dêrsimî, xweŞmêrê payebilind di ber çavan re derbas bikin, da em ked û xebata mezinên xwe- ku ew yek ji wan e- jibîr nekin, rola wan di pêdarî û berxwedana .gelê me de bidin zanîn

Avdara sala 1892an, li gundê Axzonikê –parêzgeha Dêrsimê, Nûrî Dêrsimî ji bavê xwe Îbrahîm û diya xwe Zelîxe re çêdibe, li dinê çavan vedike. Xwendina xwe ya seretayî li gundê Xûzatê û ya navîn li Xarpîtê diqedîne, paŞê, sala1911an, ew diçe Stenbolê, zanista bijiŞkiya ajalan dixwîne. Hê ji ciwaniya xwe ve, bi temenê xwe yê piçûk, ew tevî refên kar û xebatê dibe. Sala 1918an, ew di Komela Bilind a Kurd de, ya ku bi pêŞengiya siyasetmedar û zaniyarê Kurd ê gewre Seyid Ebdilqadir Kurê Şêx Ubeydellahê Nehrî bi rê ve diçû, dibe endam, û da ku gelê xwe ji bindestî û koletiya reŞ rizgar bike, zend û bendên xwe ba dide û bi dilsozî xebatê dike, û ji ber çalakiyên xwe, ew tê binçavkirin. Radibe ji Stenbolê derdikeve, diçe welatê bav û kalan, û li Dêr- .simê cîwar dibe

Ew û hevalê xwe Elî Şêr, bi hev re, kar û barê serhildana Qoçgêriyê dikin, ewa ku 6ê Avdadra 1921ê destpê bûye, û bi tundî û hovîtiya dewleta Tirk di nav xwînê de maye. Li wir, ew ji bal polîsên Tirk ve tê girtin, lê bi alîkariya Seyid Riza serbest tê berdan. Girtin û zindankirina wî, hêvî û moralên wî naŞikîne, û her ew têkoŞîna xwe ya netewî berdewam dike. Dema serhildana Dêrsimê sala 1937an destpê dike, ew dibe yek ji rêberên wê yên .sereke

Mixabin, dema serhildana Dêrsimê têk diçe, ew neçar dimîne, berê xwe dide binxetê, ji wir diçe Urdinê, û di sala 1940î de, li tataxa "Miheta Bexdad", bajarê Helebê cîwar dibe, kar û .xebata rewŞenbîrî û ramyarî didomîne

PiŞtî darvkirina Seyid Riza, dewleta Tirk 4000 zêrên Osmanî ji wî kesê ku serê Nûrî Dêrsimî jê re bîne dike xelat. Dema dewleta Tirk dibihîze ku ew li Urdinê cîwar bûye, ji hikûmeta wê dixwaze ku ew Nûrî Dêrsimî radest bike, lê Urdin xwesteka wê napejirîne, red dike. Li Sûriyê, û li gora biryara dewletê ku dana nasnameya Sûrî bo hemwelatiyên Iskenderonê dabû, Nûrî Dêrsimî nasnameya Sûrî werdigre û ji welatiyên vê .dewletê tê jimartin

Sala 1952an, bi sernava"Dîroka Kurdistanê-Dêrsim", li Helebê, ew pirtûkekê çap û belav dike, tê de, tewan û kiryarên hovane yên dewleta Romê ya ku 222 gundên Kurdan wêran kirine û bêtir ji 15000 Kurd, zarok, jin, pîr û kal .kuŞtine belge kirine

PiŞtî temenkî dirêj, ji êŞa bindestî û zordariyê di 22ê Tebaxa 1973an, li bajarê Helebê, Dr. Nûrî Dêrsimî xatir ji gastîna liv û berxwedanê kir, û gewdê wî radestî yezdanê dilovan bû, bi hêviya .ku ew gorbuhiŞtî be

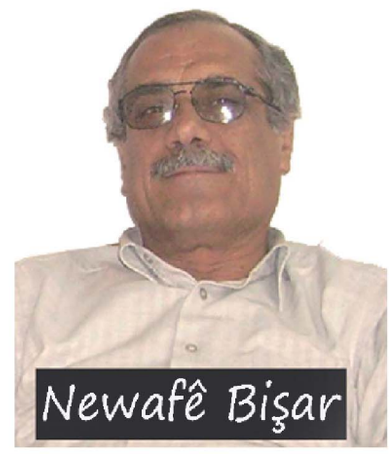
Newafê Bişar

www.buyerpress.com
buyerpress buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App 00963992238683

bûyer PRESS
Nûçe... Bi Zelalî

Pêwist e Em Li Xwe Vegerin... Destê Biratiyê Bidin Hev

Lê sed mixabin ku tevî em dizanin Imperatoriya Sefewî û ya Osmanî bi hev re şerê Kurdan kirine, Keleha Dimdimê dagîr kirine, îro jî neyarên gelê me, tevî ku nakokiyên wan di gelek waran de hene jî, lê ew li ser doza gelê me, gelek civînên nehênî lidar dixin, û bi hev re pilanên tunekirina me datînin, ta roja îro jî, hişê me Kurdan nehatiye serê me, em tu giraniyê nadin dek û dolabên wan, dîsa wekî her car, em şerê hev dikin



Li ser asta kufletê malekê, dema ku di wê malê de şer, pevçûn û qerebalix hebe, piçûk rûmeta mezinan negrin û dilovaniy mezinan jî li ser piçûkan tune be, zarokên malê perwerdeyeke çewt fêr dibin, û li ser rêya şaş bi rê ve diçin. Ew malbat di civaka xwe de, riswa, bê rêz û rûmet dibe, yan ku bi çavekî nizm û piçûk lê temaşe dike.

Lê, eger ew malbat hevgirtî be, dê û bav- ku ew sitûnên malê ne- li hev bin, piçûk rûmeta mezinên xwe nas bikin û mezin jî li ser piçûkên xwe dilovan bin, ji hev hez bikin, mal bê deng, bê pevçûn û aram be, rûmeta wê malbatê di civakê de bilind dibe, bi payebilindî tê pesindan, û tu kes nikare xwe bi ser de bide, zêdegaviyan derheqê wê bike.

Herweha, dema ku miletek bi şer û pevçûnên xwe-xwetî û berberiya li dij hev mijûl be, kes rûmeta kesî negre, bê rêkeftin be, dilê keç û layên wî li ser hev neêşe û hesta wî ya netewî lawaz be, ew bê hêz û hiner dibe, gelên derdorê derfetê dibînin ku zêdegaviyan bikin, xaka wî dagîr bikin, û welatê wî bi ser welatê xwe ve berdin, herwekî ku ew welatekî bê xwedî be!.

Di encam de, ew gel dikeve bin nîrê bindestî û koletiya reş a malwêran, gerdûn li serê wî teng dibe û jiyan lê dibe dojeha reş.

Pisporên civaknas û derûnasiyê teqez dikin ku derûna mirovan dema nû têne jiyanê mîna gilokek hevîrê nerm e, li gora jîngeha civakî, mercên jiyanê û şêweyên perwerdeyê derûna mirovan durvê xwe yê dawî distîne. Vêca, ne şerm e ku em rastiyê bêjin, li hin nexweşiyên xwe mikur bên û hewl bidin derman ji wan re destnîşan bikin. Ji ber bindestiya demdirêj a gelê me yê Kurd û sedemên şer, kuştin û kerxên mezin ku dijminên hebûna wî derheqa wî bikar anîne, derûna wî êşiya ye, durvekî taybet wergirtiye. Bêgomane ku nexweşiyên me gelek in, pêwist e pispor û zaniyarên me dest hilînin, bi lêkolîn û gotarên xwe yên belgekirî, bi zanistî, sedemên wan nexweşiyên dîrokî bidin zanîn û bi firehî ji gelê xwe re şirove bikin û nerînên xwe ji bo çareseriyê pêşkêş bikin. Yek ji nexweşiyên me ew e ku baweriya me bi hev kêm e, em Kurd, xwe bê nirx û ji gelên din kêmtir dibînin!.. Helbet, ev jî kokên wê yên zanistî hene, ji ber ku baweriya kesê bazadyî, bi mirovekî mîna wî bazdayî kêm e. Ev kêmbawerî, dibe egera ku gelê me bibe mîna hevîrê bê nişa, hev nagire û bela-wela bimîne, nikare hevgirtina xwe ya netewî saz bike. Lê, ev yeka han, nayê wateya ku ev nexweşiya han derdekî bê derman e, ew ketiye xwîna me, em bê hêvî bibin, kerr û lal bibin û serî ji neyarên gelê xwe re deynin!...Na. Helbet, ew nexweşî ji pransîpên zanistiyê ne dûr e, çareseriya wê jî zanîn e.

Ji bo saxlemkirina civakê, barê giran dikeve ser milê pisporên derûnî, civaknas, rewşenbîr û tevgera siyasî ya Kurdî, ku bi xebata xwe ya hevbeş, gava pêşî bavêjin û bingeha çanda hezkirin û rêzgirtinê di civakê de bi xurtî belav bikin, çanda zikreşî, berberî û şerxwaziyê binax bikin, da keç û lawên gelê me dest bidin hev û rêya jiyaneke nû, jiyaneke azad biqelêşin, hêvî û armancên gelê xwe pêk bînin.

Ji ber vê hindê jî, û da ku rê li pêş azadiya gelê Kurd bixetimînin, da her û her ew kole û bindest bimîne, dema ku neyarên Kurd û Kurdistanê pêjna mirovekî xebatkarî zîrek di civaka Kurdî de dikirin, bi lez û bez pilan dirstin û ew têkoşer dikuştin!.. Û di vî warî de mînak nayên jimartin. Bi kuştina wî kesê hêja, serî li gelê me yê reben digeriya û careke din dikete derya tarî û bindestiyê.

Bêtîfaqa Kurdan, ne derdê diho û pêr e, bi rastî jî, ew derdekî dîrokî ye. Hêj berî derdora 400 salî, bavê netewa Kurd Ehmedê Xanî bi dilêşî gazindên xwe di Mem û Zîna xwe de anîne zimên , gotiye û bilandiye:

Ger dê hebûya me îttîfaqek / Vêk ra bikira me înqiyadek
Rûm û 'ereb û 'ecem temamî / Hemiyan ji me ra dikir xulamî
Tekmîl dikir me dîn û dewlet / Tehsîl dikir me 'îlm û hîkmet

Lê mixabin, çiqas hewldan ji bal têkoşerên Kurdan ve li dirêjiya dîrokê ji bo rêkeftin û yekrêziya hoz û eşîrên Kurdan li hemberî neyaran hatine kirin jî, lê wan hewldanan ber negirtine, û her ew têkçûne. Yekîtiya Kurdan, ew xewn û xeyala xweş û şêrîn bi sedê xebatkarên me re çûye gorê!...

Herweha di vî warî de, pêwist e em hest û kela dilê xebatkar û rewşenbîrê Kurd ê mezin Ebdirehman Bedirxan Begê, layê mîrê Botanê bînin zimên, çawa ku wî di hejmara 9an ya rojnameya Kurdistan-Çilleya 1898an- de, ramana xwe derheqa yekîtiya Kurdan gotiye:

" ..lê heger ûn hemî bi tifaq bûn, tu kes nikare we. Heger ev bêtifaqî ser we dewam bike, qebîlên Kurda hemî yek û yek wek Hemawenda wê ji Kurdistanê cuda bibin hir de wê de, bin destê zulma mamûrên hikûmetê jar û feqîr bibin... Êdî bese, çavê xwe vekin destê xwe hilînin, şîrên xwe bikşînin, welatê we nav agirî de maye...".

Lê sed mixabin ku tevî em dizanin Imperatoriya Sefewî û ya Osmanî bi hev re şerê Kurdan kirine, Keleha Dimdimê dagîr kirine, îro jî neyarên gelê me, tevî ku nakokiyên wan di gelek waran de hene jî, lê ew li ser doza gelê me, gelek civînên nehênî lidar dixin, û bi hev re pilanên tunekirina me datînin, ta roja îro jî, hişê me Kurdan nehatiye serê me, em tu giraniyê nadin dek û dolabên wan, dîsa wekî her car, em şerê hev dikin. Her em ji hev re serhişk û tûj in, agir in, bê dilovanî hev dişewitînin. Em fêrî danûstandin û çanda nûjen nebûne. Di hişê me de, Kurdê baş î qenc tenê ew e yê ku mîna me dirame, rabûn û rûniştina wî mîna ya me ye, hilwest, nerîn û boçûnên wî, ji yên me ne cuda ne!!...Eger na, ew nezan e, Kurdîtî û welatparêziya wî jî li nik me cihê gomanê ne!.

Pêwist e em li xwe vegerin, destê biratiyê bidin hev û hemû bi hev re ji bo belavkirina çanda hezkirin û mirovheziyê li şûna çanda berberî û zikreşiyê bixebitin û alavên ragihandinê, şano, helbest û hemû reng û cûreyên tore û hunerê di vê rê de têbikoşin.

Lê, çerxa felekê ber bi paş ve nazivire, û her nifşê nû li pêşiya nifşê kevin e çiku ew başî û qenciyên nifşê berî xwe dibe, li ser ava dike, û xwe ji şaşiyên wî jî dûr dike, diparêze. Ji ber vê rastiyê jî ez geşbîn û bwer im ku pêşeroj(dahatû) ji gelê me yê aştîxwaz re ye û nêzîk ev dîwarên ku neyaran di navbera biran de hildane dê biherifin, û ev rêl û kelemên ku di rêya pêşketin û azadiya gelê me de danîne dê bêne hilkirin, ew raman, bîrbaweriyên şaş û nexweşiyên civakî ku bi destên xêrnexwazan di hişê civaka me de hatine çandin dê bêne avêtin û li şûna wan, biratî, hezkirin û rêzgirtina hev cih bigrin, civaka me saxlem bibe û berê gelê me dê têkeve pêşketin û avakirina jiyaneke aram, bê şer, bê kuştin û wêran.

Her kes dizane ku gelê Kurd ji bo azadî û serbestiya xwe bi mêrxasî têdikoşe û ji mêj ve ew qurbaniyên giran li ser vê rêyê pêşkêş dike, lê di heman demê de jî, ew gelekî aştîxaz û mirovhez e, dij teror û tundûtûjiyê ye, û her ew ji bo azadî, aştî û wekheviyê, ji kar û xebata hevbeş re amade ye.

25.08.2016 Z

Dayika Şehîdan..Sembola Azadiya Qamişlo Ye

Teqîn...hewar û qêrîn, ewrekî reşî tarî girte ser jiyana Qmişlokê, bajarê evînê dengê zarokan qîreqîrê dayikan,ax û nalîna birîndaran, ezmanê 7'an diçirîne, dîsa çi bû wê kî sersaxiyê bide kê, wê kî sûcdar be, kî wê bê cezakirin. teqîn giran bû dilê me ji kokê de hilanî, ziman neçar e maye lal, ew xewn bû yan rastî bû....!?

Dîsa li Qamişlo komên terorê komên tarîker, dijminê mirovahiyê kirasên reşî tarî bi ser xwe de berdan li ti ol û pêximberan nepirsîn, kesên sivîl ji xwe re kirin armanc. belê vê carê ne wekî carên din bû, gelek avahî hatin rûxandin, hejmara şehîd û birîndaran zêde bû, gelek ziyanên canî û madî çêbûn. ji ber mçîna bumbeya barkirî pir mezin bû 14 ton teqemenî tê de hatibû bicihkirin, ta ku ev zirara mezin gihşte cihê teqînê, ku bi dehan şehîd û zêdî 175 birîndar ji bilî hilweşandina gelek mal û avahiyan.bi rastî vê komkujiyê gelek tiştên balkêş anîne holê, bersivdaîn jê re dive. ji ber êdî mîna vê teqînê rewşa aramiya devdrê dixe xeterê de, ev yek divê baş li ser bê lîkolînkirin. lewra vê teqînê gelek pirs anîne ziman, gelo ev kemyon ji ku de hat..kê derbas kir..çilo derbas bû..li ku hate hazirkirin..kê rê nîşan da...gelo çav kaniyên Daîşê di nav me de hene yan na..kî ne.. heger destê kesên bi me re dijîn tê de hebe wê hesabên wan çi be..û gelo endamên parastinê di amadebaşiyê de bûn ya na.....!?

Ev pirs pirsên her welatiyekî Kurd e, bersiva wan divê bê diyarkirin, ji ber li gorî zagonan nabe wekî vê kemyonê derbasî bajaran bibe, bi taybet di van şert û mercan de, ku her kes dijberiya Rojavayê Kurdistanê dike, dixwazin vê çirûska roniya di Sûryayê de vemirînin. ji ber ne di bercewendiyên wan de bû ku kurd van destkeftiyan bi dest bixin, li gorî fikr û xeyalên xwe Sûriya pêşerojê ava kirin, lê xewnên wan tev li ber ba çûn. dibe ev kemyon di bendên kontirolê re derbas bûbe, dibe jî di devereke ne diyar re derbas bûbe, çawa di ku ve hatibe rênasî û zanebûn jê re divê, ne hema çav girtî hatiye, derbasî taxa Xerbî bûye komkujî pêk aniye, ev yek balê dikşîne ser xalin giring.

Yekem, ez di wê bahweriyê de

ez ji van kesan dipirsim gelo çi cûdahî di navbera wan û Daîşê de heye, yek dijminayê eşkere dike, yê dinê bi dizî dike..belê ez dibînim ya bi dizî xetera wê zêdetir e. xwîna şehîdên me ne arzan e ku bê sebeb bê rijandin, ji loma me gelek bedêlên giranbuha di ber vê aramiyê de danîne

Refîq Ibrahîm

me ku giredanên pir xwirt di navbera Daîşê û kesin di bajar de bicih bûne wê hebin, dibe ku ji bajarin cûda hatibin, ne dûr e ku ji pêkhatiyên deverê bin, ji ber li herêmên me gelek tevlihevî heye, nema baş û nebaş ji hev têne derxistin.

Duyem, dibe ku kesin tevlî hêzên parastinê bûne di heman demê de hevkarê Daîşê û hevalbendên wan bin.

Sêyem, gelek hene bi berpirsyarî li ser karê xwe nasekinin. Çarem, gelek bermahiyên razayî di bajarê me de hene kengî tevli hevî rû bide xwe destnîşan dikin, wekî di dema dawî de li bajarê Amûdê dixwestin teqîniyan pêk bînin ew kes jî diyar in bê kî ne. lê ya cihê mixabiniyê ku ev bi dehê salan me ew himbêz kirine, kesekî ji wan re negotiye siha we xwar e, mane divê mêhvan sînorê xwe nas bike, em bi qencî bi wan re dikin, lê ew bin me dikolin. Pêwîst e ji îro pê ve xetê sor ji van kesan re bêne danîn, çekên di destên wan de bêne desteserkirin da di sînca me de neyê bikaranîn, xuya ye çi kesê em qedir û qîmet didine wan, bersevdayîna wan çavsorî û dijminahî ye.

ez ji van kesan dipirsim gelo çi cûdahî di navbera wan û Daîşê de heye, yek dijminayê eşkere dike, yê dinê bi dizî dike..belê ez dibînim ya bi dizî xetera wê zêdetir e. xwîna şehîdên me ne arzan e ku bê sebeb bê rijandin, ji loma me gelek bedêlên giranbuha di ber vê aramiyê de danîne, dema ku bi hesanî tê xerakirin em pir pê dêşin, ji xwe dema destê kesên di nav me de dijîn tê de hebe wê çaxê ferz dibe her tişt bêne guhertin, ew destê dirêjî gelê me bibe bê jêkirin da bibe mînak ku tu kesên dinê van kiryarên xerab di mafê me de bikar neyne. Yê bixwaze dijminahya me bike wan e çeperên şer ew ji sed û yek bavê xwe bê minet be, qey şerm nakin sivîlan hedef digrin, yan dixwazin bi van komkujiyan me bitirsînin. ma naxwe me nas nakin, em kurd in yên ku zilma Ezdehak ji holê rakirin, em in yê ku bi hezarên sala li ber xwe didin, bi hezaran şehîd dane, lê ticaran serî netewandine ev destkeftiyên bi xwîna pakrewanan bidest xistine ti caran ji dest xwe bernadin. komkujiya Qamişlo îsbat kir ku teror ti dîn û mezheb jê re nîne, diyar bû ku komên tarîker li îflasê ketine tiştek di destên wan de nemaye ji êrîşên ser sivîlan pê ve. Lê em soz didin wê bi tûndî bersev dayîna wan bê dan, divê tola şehîdan ji wan bê hilanîn, bi saya serê şervanên me ew yên hesabên giran bidin di demeke nêzîk de. belê ya herî giring ku ev bûyer bibe sebeba çareserkirina nakukiyên navxweyî, destê biratiyê dirêjî hev bikin, pêwîst e mala kurdî ji nû ve bê avakirin, rûpeleke nû bê vekirin, îro destekbûna me giring e, divê yekdeng, yekhelwest, û yekhêz bin, îro dema hev girtinê ye, dijmin yek e armancên wî têkçûna gelê kurd e. ji ber vê divê biryarên lazgîn bêne sitendin, êdî wê qedera gelê kurd heta kengî di destê xelkê de be, divê her kes ji me xwedî li mafê xwe derkeve. ji ber tu kes li deriyê me naxe nabêje eve mafê we, her kes dizane ku azadî û serxwebûn bê qelen nayên sitendin, ya giring şiyarbûn e, her yek ji me xwe serkêş bibîne, wê çaxê her tişt wê li gorî xwesteka gel bê bicihkirin tu kes wê nikaribe vîna kurdan bişkîne û kiryarên xwe li ser ferz bike.

Gotarên Weşandî Nerînên Xwediyê Xwe Ne

www.buyerpress.com
buyerpress buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App 00963992238683
bûyer PRESS
Nûçe... Bi Zelalî

Hunermendê Zubêr Salih Ji Rojnameya Bûyerpress Re Dilê Xwe Vekir û Got: Min Laşê Xwe Bir Ewrupa, Lê Rihê Min Li Hesekê Ma..!

Hevpeyvîn: Ehmed Bavê Alan

- Strana "Sebahulxeyîrî Xana Min" bû nasnameya Zubêr Salih.
- Berhema min a yekem di sala 1979'an de ji helbestê seydayê Tîrêj bû.
- Ez dixwazim filmekî li ser jiyana xwe ya bi êş çê bikim û rola sereke tê de bilîzim.
- Min nikarî bû serdana Hesekê bikim û herim ser gora dayika xwe serê xwe deynim ser gora wê.
- Xwezî min karîba ji her şehîdekî re stranekê çêbikim,xwezî!
- Di dawiya 88an de birakî min 20 salî, bi destekî xedrê hat kuştin, bû yek ji sedemên ku rengê stranên min xemgîn bin.

– Di serê her hevpeyvînekê de, pirsa serke, nexasim ku mihvan hunermend yan afrêner be, xwe ji bo xwendevanan re bide nasîn?
Diserî de silav û rêzê min ji bo hemû hezkiriyê min û xwendevanê Bûyerpress re. Ez wek hatime naskirin bi Navê Zubêr Salih ev bê guman navê minî rast e ,ji Rojavayê Kurdistanê me li Gundê Delîkê girêdayî Bajarê Dirbêsîyê ji Dayik bûme û li Bajarê Dirbêsiyê û Serêkanîyê jî bi maltî mame ,lê di dawî de ez dor 20 sala li Bajarê Hisiça mam û ji wir ji ber astengiya recîma behss bê çare mam û min berê xwe da Europa û ana 17 sal in li Elmanya bi cîh dibim. ji Malbatek Hunermend im Bavê min dengbêj bû Birayê min Mûzîkjen bûn, min çavê xwe li jiyanê vekir li ser Mûzîkê .

– We kengî û çima berê xwe da stran û mûzîk û dengbêjiyê?
Wek min di destpêkê de anî ziman ez hatim dunyayê di malbatek hunerî de min çavê xwe vekir Tembûr bi dîwarê male ve daliqandî bû bavê min li Tembûrê dixist û stranê dengbêjiyê digotin, destanê kurdî, birayê min mûzîkjen bûn û diya min bi xwe jî dest xweşek sazê bû, lê tenê ji bo xwe mûzîk digot .

– Gelo bandora çi li we bû, hetanî we ev stayîlê melûl û xemgîn bijart?
ji sala 1980 heta 1988 stranê min tev yê kêf û eşqê bûn, lê di dawiya 88an de birakî min 20 salî, ji min biçûktir bû, û di grupa min de bû, bi min re karê mûzîkê dikir, mixatîn Dunyayê, ji ber we yekê rengê stranê min û dengê min ji ser heta bin hat guhertin û sedema sisyan bindestiya welatê min, ev her sê sedem hiştin stranê xemgîn bibin para gewriya min .

– Çaxa ku hûn derbasî gastîna hunerê bûn, çi astengî li pêşiya we derketin?
Bê guman di dema min de astengî pir bûn ;di nava civakê de tişkî şerm bû ku te stran û mûzîk bigota bi çavekî xerab li me dinerîn wek aşiq û qereçî û carcaran nedihiştin zarokê wan bi me re bidin û bistînin û heger min ji keçekê hez kiriba min nikarî bû pê re bizewcim û ji ber wê yekê min keça Xalê xwe anî, û ji ber zewaca merivantîyê 4 Zarokê min kêm hatin dunyayê.

– We bi çi destpê kir, we albom tomar kirin, yan we berê xwe da şahiyan?
Heta me Amûrek Mûzîkê peyde dikir pir zor bû, û teknîk wek ana tunebû, carna min sê roj û sê şevan bi tenê bi Tembûrê dawet digerand bê cihaz û teknîkê deng! tenê bi deng û tembûra xwe .
ji xwe ji bo tomarkirina kasetekê pir zor bû gelek kasêtê xwe min bi misecelakê Normal temar kirine, Studiyo tunebûn wek ana.

– Hinekî li ser stran "Sebahulxeyîrî Xana Min" baxive, we çawe ew helbest bijart, û gelo berî hûn bikin stranew helbest bûye stran, û vê stranê çi da Zubêr Salih?
Min ew helbest di sala 1988an de awaz da û got, bê guman ji helbestê Melayê Cizîrî ye,di sala 88an de Dîwanak Cizîrî ket destê min û bi rastî bala min kişand û her min xwend ez pê ve hatim girêdan, wê çaxê vê helbestê xwe avêt hestê min û min Awaz da û got, hinek ji milet jê fam nekirin û gelekan jê hez kirin, bi taybet Feqe û Mela û kesê rewşenbîr pir jê hez kirin, ez karim bêjim ev bû nasnameya Zubêr Salih ji ber li her çar perçê Kurdistanê hat belavkirin û hat hezkirin, aniha jî min berhemek bi gîştî ji helbestê Cizîrî Afrandîye ji 8 helbestê bijartî.

– Piraniya hunermendên navdar ji şahiyan destpê kirine, gelo ewan şahiyan bandor li hunera serkeftî nedikir?
Belê ez jî yek ji wan kesên ku ji şahîyan derbasî deryaya hunerê bûm, min navê xwe di nav çand û hunera kurdî de bi cîh kir ,lê ne her hunermend dikarîbû ji daweta bibin navdar, tenê çend kes bûn, û pir jî man tenê di çarçova dawetan de, û pêş neketin ! ê min dawet ji bo min aborî bû, lê min dema xwe ya pir dida hunera rast û tim di nûjen de difikirîm, û ji salên 1979 min dest bi karê afrandina stranê kir û yekem berhemê min di sala 1979 ji helbesta seydayê Tîrêj li ser koçkirina nemir mele Mustefa Berzanî bû, û ji wê salê de her salê min berhemeke nûpêşkêşî hezkiriyên xwe dikir, û ez di hatim nas kirin, bi stranê evîndarî ji ber stranê min hestê evîndara dilivand û bê destûr derbasî dilê wan dibû, evîndaran stranê min dikirin diyarî ji bo hev, û heta roja îro, ji ber ez hîn didim û ne rawestiyam e wek kaniyê diherikim.

– Çi di bala Zubêr Salih de hebû ku ew li huner û mûzîka kurdî zêde bike?
Gelek tişt hîn hene kû dixwazim bikim lê derfet çê nebûye yek ji wan min pir hez dikir ez Filmekî çêbikim û rola sereke tê de bilîzim, lêmixabin heta ana ew derfet çênebûye, pir ji lîstikvanyê hez dikim, min dixwest flimekî li ser jiyana xwe çêbikim, ji ber jiyana min pir bi qerbalix derbas bû, û filmek têra min nake, ew maye hisret di dilê min de, lê ana ez hewl didim ku êdî destpê bikim

– We kengî biriyar stand ku hûn berê xwe bidin welatê biyaniyê, û çima ew biriyar?
Biryara derketina min ji welat ji ber astengiyê rêcîma Esed bû, di dema dawî de pir astengî ji min re derxistin, edî bê çare mam yan ez ê dev ji mûzîkê berdim û yan ez ê bêm girtin û yan ez ê derkevim ji welat! ev bû sedema ku min welatê xwe berda û ev dor 17 sal in li xerîbiyê jiyan dikim.

– We çi bi xwe re bir û we çi li Heseka xwe hişt?
Min laşê xwe bir Ewrupa, lê rihê min li Hesekê ma.

– Wek hunermend çaxa hûn koçber bûn we çi astengî li welatê biyaniyê dêtin?
Di koçberiya xwe de me pir astengî dîtin yek ji wan dûrbûna me ji malbat, xweşk, bira, dayik, ap, xal, dost û heval, û welat, me gelek tişt wenda kirin, piştî 10 salan min dayika xwe nedît, Dayika min çû ser dilovaniya Xwedê jî me hev nedît, jiber ez qedexe bûm li Sûriyê, min çend cara hewl da dayika xwe derbasî Bakurê Kurdistanê bikim, ew jî nebû ji ber bê nasname bû.

– Bûye çend sal ku hûn li biyaniyê dijîn, û we çi kar û têkilî li xerîbiyê kirine?
Xerîbiyê hinek tişt dan min, yek ji wan nasname bû, ku ez niha bi serbestî li dunya ye digerim û kar û barê xweyî hunerî pêş ve dibim . li Europa min gelek karê başkirin ji bo gelê xweji serhildana 12 Avdarê û heta roja îro ez her karê xweyî netewî dikim û min pir şevê alîkariyê ji bo malbatê şehîdan çêkirine, û ez hîn berdewam im.

– Ji xwendevanan re hindekî li ser rewşa hunermendê biyaniyê û têkiliyên we bi wan re baxive?
Bi rastî têkela me bi hunera biyaniyê re pir kêm e, û ev şaştî ye, lê wek konser ez beşdarî pir konsertê Europî bûme, û min hunera kurdî bi wan daye nasîn.

– Gelo siyasetê çiqasî bandor li huner û hunermendên Kurd kiriye?
Siyasetê pir bandorek xerab li ser huner û hunermendê kurd kiriye, heger tu ne endamê partiykê be tu çendî hunermend be, tu li ba wan ne hunermend e, gerek tu hevalê wan be yan tu tune ye ji bo wan, û ez bi xwe ne girêdayê tu kesî me serbixwe me, azad im, lê bi êşa gelê xwe re me û qet min xwe ji ber erkê xwe bi şûn de nedaye. siyasetê em di nav xwe de perçiqandin, bandorek pir xerab li ser me kir û hîn dike.

– We serdana Rojava di van 5 salên bûrî de kirbû, û we çi dît, û çi hest bi we re bûrî?
Belê rast e, berî dor sê sala bû min serdana Rojava kir, piştî şerê Serêkaniyê bû ez di Serêkaniyê re derbas bûm bistî 14 sala xerîbî, dema min pêl axa welat kir ez pir bi hest ketim û pir giriyam, pir kêfxweş bûm û pir xemgîn bûm, hesteke nayê şîrovekirin !
ji hêlekê de bêrîkirina min ji bo welat û malbat û heval û bajarokên Rojava û ji hêla din ve xerabkirina welat ku min ew di wê rewşê de dît, pir ji bo min zor bû, nayê ziman, ez 6 rojan li Rojava mam lê mixabin min nikarî bû serdana Hesekê bikim û herim ser gora dayika xwe serê xwe deynim ser gora wê û hinek hêstirê xerîbiyê û bêrîkirinê bibarînim, dilê xwe jê re vekim û bêjim bê xerîbiyê çi bi serê me kir û çi nekir, lê mixabin newşens çênebû, me bi saxî hev wenda kir û piştî koçkirinê jîziyareta goristanê jî bi dest min neket û anha jî hêviyê min şikestîne ji serdana welatê min !!
hêviya min ew bû ku ez Rojekê bi serbestî herim welatê xwe, lê ez ji Rojnema we venaşêrim ez ê nikaribim, ji xedrê hesaba dikim, tev go rojekê ne bûme terfdarê tu rêxistina û ne min şerê kesî kiriye û ne dijî kesî sekinîme lê ji ber ez serbixwe me ez ê nikaribim werim welatê xwe ez ji birayê xwe yê herî nêzîk hesaba dikim .

– We ji bo şoreşa Sûriyê, û ya Rojava çi stran û kar kiriye?
ji bo şoreşa Surî ez wek hunermend min pir tişt kirin lê ezê tenê di warê hunerê de biaxivim :
– Min Stranek li ser koçberiya ji Rojava derxist .
– Min Stranek li ser Alanê Kobani got.
– Min stranek ji Helbestê nemir Arşevê Oskan awaz da û min 8 hunermend tê de beşdar kirin û min kir Clip lê kanalên kurdî neweşandin ji ber me hemû Hêz û Alên kurdî tê de derbas kirin, mebesta min ew bû ku em bibin bira ji bo yekîtiya Partî û rêxistinên me, lê mixabin kesî li me guhdar nekir.
– Min stranek li ser Kobani got ew jî kesî neweşand .
– Min stran li ser şêxê Şehîdan Şêx Maşûqê Xeznewî got.
– Ez beşdarî gelek Ahengên hunerî bûm ji bo alîkaiya Rojava..

– Zubêr Salih li ser ragihandina rêvebiriya xweser qedexe ye, sedem çi ne?
Ez bi xwe jî sedemê Qedexekirina min li ser ragihandina Revebiriya Xweser nizanim, û min gelek caran ji hevalên li Europa jî pirsî ku sedemê nas bikim, kesî tu bersiva rast nedan min û her dibêjin tiştekî me li himberî te tune, lê çima ez qedexe me ez nizanim û ez ji xwe bawer im ku min tişkî ne di rê de li himber kesî nekiriye û min bêtirî 10 salan bi Akadimiya kurdî re kar kiriye û ez dor 2 salan serokê saziya çand û hunerê bûm, lê belkî piştî naskirin ez ne girêdayî tu kesî me û serbixwe me û hunermendekî azad im êdî hew min qebûl kirin, ev texmîna min e, lê belkî tiştin din jî hebûn haya min jê tune, ez bi xwe ji xwe pişt rast im.

.....

– Bûyerên xemgîn yên ku li Rojavayê Kurdistanê diqewimin pir in, hûn çawe wek hunermend wan êş û xemgîniyan dişopînin?
Bêguman tiştê li welat diqewimin bandor a xweli ser rihê medike wek her kurdekî, û hinekî bêhtir, rast e cesedê me li Europa ye lê rihê me li welat e . kurdekî me li ku diêşe em pê re diêşin, ez carcaran ji xwe re dibêjim vê bihara Erebî bihara emrê me bir.

– Zubêr Salih hunermendê yekemîn e, ku ew li ser toreya civakî çalak û aktîv e, nexasim di şevbuhêrkên te yên zindî de, we çawa ev karê xwe dît, gelo hunermend bi vê têkiliyê bêtir nêzî cemawerên xwe dibe, ne wek ku bi salan dûrî wan be?
Gelê me di rewşek awarte de derbas dibe, ev salê şer û komkujî û penaberî pir tiştê zahmet hat serê gelê me, lewra ez tim hewl didim ku bi çi awayî be hinek kêfxweşî têxim dilê gelê xwe de, ez carnan bernamê zindî çê dikim da ku ez zindî bi miletê xwe re bim û hinekî wan bidim jibîrkirin bi axaftinê xwe û mûzîka xwe çendî xizmetek biçûk be jî dîsan ez wijdanê xwe rehet dikim mebesta min jê ev e.

– Hinekî li ser karê xwe wek derhiner baxive, û çi film yan kilîb derxistine, û ji kê re?
Ez bi xwe ne derhêner im lê pêwistiya min hişt ez gelek karê din bikim ,min pir "Video Clip" çêkirin ji hevalê xweî hunermend re bê muqabil, dor 25 kilêpan min afrandin, wek Montaj û Derhêner.

– Em dixwazin hûn li ser berhemên xwe yên tomarkirî bax-ivin?
Berhemê min gihan 23an, tiştê bû mereq ji bo min xwesteka min ew bû di filimekî de bilîzim û xwezî her şehîdek min karîba stranek li ser gotiba.

– Çi maye ku Zubêr Salih li ser stran çênekirine, û jê re bûye mereqek?
Fermana şingalê ya dawî min li ser negot ji ber rewşek ne zelal hebû û bûyer ji strana mestir bû .çi bûyer tê serê gelê me ez tim li ser dibêjim lê ev ferman min nikarî bû tiştekî bêjim.

– Hûnê kengî serdana Rojavayê Kurdistnê bikin û gelo di bala we de heye ku hûn konsêrtan li vir lidarbixin?
Ez hez dikim rojek berî rojek ez serdana welatê xwe Rojava bikim û li her gund û Bajarekî konserta bidim û ji nêzîk gelê xwe himêz bikim, ji wan re stranê xwe bêjim, pir li bendî wê rojê me, tirsa min bimrim li xerîbiyê û wê rojê nebînim!?.

– Şîreta we ji hunermendên nifşê nû re?
Şîreta min ji bo nifşê nû : Bi tiştekî sivik razî nebin ji ber qerbalixek mezin heye di warê hunerê de ,divê tu tiştekî pir balkêş biafrînî, heta tu xwe bide qebûlkirin, bi zanebûn bixebite tenê karim vê bêjim.

– Gotin, xewen û xwesteka xwe di riya Rojnameya Bûyerpress re bêje?
Ez pir spasya we dikim ku we ev derfet da min ku fikir û ramanê xwe bighînim cemawer û xwendevanên Bûyerpress û j yezdanê dilovan hêvîdar im, ku taqetê bide min û hîn û hîn bidim gelê xwe .

Siyasetê pir bandorek" xerab li ser huner û hunermendê kurd kiriye, heger tu ne endamê partiykê be tu çendî hunermend be, tu li ba wan ne hunermend e, gerek tu hevalê wan be yan tu tune ye ji bo wan, û ez bi xwe ne girêdayê tu kesî me serbixwe me, Azad im, lê bi êşa gelê Xwe re me

www.buyerpress.com
buyerpress buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App 00963992238683
bûyer PRESS
Nûçe... Bi Zelalî

Dem Li Benda Me Namîne

Nûşîn Bêcirmanî

Partiya yekemîn a kurd li Sûriyê di 1957ê yî de hate damezrandin, partiyên ku parçe bûn ji destpêka parçebûnê û ta îro roj; kêm , zêde, biçûk, mezin, çalak an jî xiloxavî.....Tev li ber ezmoneyeke dîrokî ne, ji ber gelek egeran ve:

– Endamên partiyan ne ew endamê salên 60î û 70ê yî ne; ne ji aliyê xwendin û zanînê ve û ne ji hêla pêşketina tevaya aliyên jiyanê ve, eger serkirdeyên partiyên kurdî di vê xeyalê de bin, gerek , em (FATIHÊ) li ser tevgera kurdî bixwînin .

– Guhertin, nîşana herî sereke ye di vê demê de, eger em weke berê bimênin, an jî mejiyê serkirdeyên kurd, weke Cebsînê lê were û guhertinan nepijirînin, jixwe em ê li paş demê bimînin.

– Derfetên siyasî û leşkerî yên li ber miletê me ne, bê guman dê neberdewam bin ta dawî, wê lomê gerek em ji dest xwe neberdin û berjewendiyên taybet û partiyane, di ser yê giştiyane re negirin.

Di gel van egeran, mixabin, partî û çarçewên me li hev nakin, li dij wilo bê sînor şerê hev dikin ... Mixabin siyasetmedariya me bûye bendîtiya berê, (Mehmûdkî û Itmankî) bi xwe ye; her partiyek an çarçewek yê din weke neyar dibîne, gelek ji wan , bi şev û roj kar dikin da yê din tawanbar bikin û ha..ha li ser ragihandinê belav bikin, da ew bi tenê(weke xewna dibîne) ji kurdayetiyê re bibe nîşan û simbol..... Di encamê de dijminên doza kurd bi tenê sûdê jê werdigrin...!

Ta kengî, ev nakokî û piroblem wê di navbera partî û çarçewên kurdî de hebin? bihtir ENKSê û TEVDEM .... Ta çi qonaxê gelê kurd wê bendewarê lihevkirina wan be.....ENKSê, di gel rêz û hurmetê, dijminatiya TEVDEMê û Rêvebiriya xweser, ji xwe re erk û karê herî li pêş dibînin, û hewl didin ku ev Rêvebirî û destkeftiyên ku bidest xistine, kêm zêde , wan têk bibin; tenê ji bo tekez bikin ku ev rêvebirî ne li gor qonaxê ye.....Qelenê vî karî jî çi be bila bibe...!

Tevdem jî, dîse digel rêz û hurmetê, rêvebiriyeke tek alî birêve dibe, digel dehê şaşiyan, a din têbînên partiyên ne dirêvebiriyê de jî nabînin, wilo jî tim ENKSê ne weke hevbeşê kar dibînin û ji hêz û partiyan dixwazin beşdar bin, ne hevbeş bin di rêvebiriyê de, jibîr dikin ku rikberiya di çi welatî de, çendî xurt û li pêş be, wilo jî rengê şaristanî ji desthilata wî welatî re dide nişankirin, ya dî her û her serkeftinên gewre bi karê hevbeş tên, ne bi dûrketina ji hev û devavêtinan ...!!

Ne tenê ENKSê û Tevdem li Rojava hene, lê belê Partî û çarçewin din jî hene, ne li hêla TEVDEM ê ne û ne li hêla ENKSê ne jî, eger em kurdewariyê bikin, pêdiviye hemû hêz ligor hene, beşdariyê bikin di diyalok û guftugoyên ku bibin di rojên bê de – ne weke hin siyasetmedar, mixabin dibêjin– divê ev partî û çarçewên din, bi ENKSê yan bi TEVDEMê re bin–.....

Em minaken kurdi binin ber çavên xwe.... gelo li Kurdistana başûr çend salan vê nakokiyê di navbera herdu partiyên sereke de PDK û YNK, berdewam kir? bi hezaran kuştî di şerê birakujiyê de ketin, bi sedan gund û bajar wêran bûn, bi hezarê hezaran rêbendên saykolocî di navbera wan de berz û bilind bûn... Û li dawiyê lihev kirin...! li ser destê Madlîn Olbirayt, dema destê kak Mesûd Berzanî û Mam Celal Talbanî kirin hev û di encamê de peyman girêdan ku şerê birakujî xêza sor e.....Ewsqas destkeftiyên Kurdistana Başûr, bê goman ji encamên wê peymanê ne.

Bi diyalokeke demokratî, pirsgirêkên me çareser dibin, giring e em zanibin, tevaya rastiyê ne li nik aliyekî bi tenê ye, û ne aliyê din bi tevaya xwe şaş e, na.....Hin li vir û hin li wir heye, ev rastiyeke, tu kes nikare çavên xwe jê bigre.

Dem li benda me namîne, derfetên weha jî her roj û meh nayên....Kurdayetî bila ew bê ya lê pêş, partî û çarçew diçin û tên, lê gelê kurd wê her û her hebe.

Rojhilat Wê Wilo Nemîne

Silêman Azer

Ev bû çend sal Rojhilat di rewşeke awarte re derbas dibe, û ev bûyer bêguman ne wilo bi hesanî wê di ser dewletên wê re derbas bibin, lê sed ji sedî wê guhertinin mezin jî bi xwe re bîne.

Sedemên vê rewşa awarte pir in, siyasî,civakî û aborî ne, û tekez roleke navdewletî jî tê de heye. ji piştî şerê cîhanî yê diwemîn ve Rojhilat di rewşeke wilo re derbas nebûye tevî ku gelek bûyer li gelek cihên dî çêdibûn û bûne sedemên guhertiin mezin li wan welatan. ev bûyer wê jîwariyek nû li herêmê peyda bike û wek her guhertinan wê hinin biser bikevin û berjewendiyin baş qezenc bikin û hinin dî wê gelek tişt ji nav destê wan derkeve.

Li gorî rewşa kurdî ya îro wê kurd karibin çi sûdeyê ji wan guhertinan wergirin di pêşerojê de, û gelo kurd dipîvanên hêzên navdewletî de hene an wek hemî bûyerên berê wê bêpar bimînin ji wan guhertinan.

Ez dixwazim bêtir li ser rewşa Rojavayê Kurdistanê rawestim,li gorî wan pîvanan. piştî krîza Sûriyê destpê kir û xwepêşandan seranserî wê rabûn, çav bêtir li ser aliyê kurdî bû û belkî ew bû ya ku dikarîbû her tiştî li Sûriyê biguhere, wilo hêvî hebûn ta gelek ji aliyên rikberiya Sûriyê bi xwe jî wilo li partiyên kurd dinerîn, ji ber kurd ji hemî aliyîn dî yên Sûriyê xwedî bizavek dirêj bûn di kar û xebata siyasî de û partiyên kurdî ji kevintirîn partiyên siyasî bûn li Sûriyê. lê piştî rewşa sûriyê dirêj kir hate diyarkirin ku ev pêşbînî ne di cih de bû û wan nedikarîbû di vê dema hestiyar de rola xwe bilîzin, ji ber nikarîbûn xweşik rewşa navdewletî bixwînin an riyek û nerînek wan hebe di vê krîzê de, rast e rewşa Sûriyê ji her alî ve taybet bû û wek kurd dibêjin bû girêka kora, û bi tenê partiyên kurdî li bendî demê man, û bi nakokiyên xwe yên navxweyî mijûl bûn.

Kurd bûne du parçe di vê bûyerê de û hewlwesta herdû aliyan gelekî ji hev dûr bû ta em dikarin bibêjin ku di gelek nerînan de bûne dijminê hev jî, aliyekî xwe sparte rikberiya Sûriyê û mixabin bêyî ku hêza wê hebe û karibe daxwaz û mercen xwe bi rikberiya Sûriyê bide pejirandin, û alîyekî destê rikberiya ku helwesta wê nêzîkî ya rêjîmê ye girt, û wê dikarîbû dest deyne ser gelek tiştan û hêzeke xwe yî leşkerî çêbike û xwe wek desthilatdar nîşan bike, bêguman ev ne wilo ji xwe ve hat, lê gelek aliyan alîkariya wê kir û dixwestin wê diyar bikin ku ewe yê ku dikare bibe berpirs di ber kurdan de li her hevdîtin û giftûgoyan, lê ev yek neçû serî û aliyê dîtir jî tevî bêhêzbûna xwe ma aliyek ku binavê kurdan danûstandinan dike, ango ew parçebûn kûrtir bû.

Bi demê re zelal bû ku aliyek ji wan bi tena xwe nikarîbû nûnertiya kuradn bike û berjewendiyên kurdî bi hevpeymaniyên xwe bide pejirandin, hîna rêjim wek bere dibeje ku kurd parçakjı pêkhatî û rikberiya Sûriyê ne, nikare helwestek zelal diyar bike li ser pirsgirêka kurd ji bilî tarîbûna nerîna dewletên ku roleke mezin di kirîza sûriyê de dilîzin, ji ber her aliyek ji wan têkiliyên wî bi bihtir ji dewletekê re hene ku berjewendiyên wan dijî hev in û belkî bi tenê li ser rewşa kurdî nerînên wan yek in ku tev de naxwazin dewleteke kurd li herêmê peyda bibe, lê dîse leystikên navdewletî diyar nebûne ka pilana wan çi ye û wê çawa ta dawiyê danûstandinê bi vê rewşa awarte re bikin di pêşerojê de. lê kurd bi vê parçebûnê îro ewin aliyê herî lawaz û bêhêz.

Wek min di destpêkê de got, wê ev bûyer ne wilo wek tavekê zû bifirike lê tekez wê şapekê bi xwe re bîne di barandina xwe de û hêdî hêdî encamên wê diyar dibin. Gelo kurd bi vî şêweyî wê karibin berjewendiyên kurd misoger bikin û mafê kurd bidest bixin?

bêtir ew aliyên siyasî dikarin bersiva van pirsan bidin..!

Ol.. Tirs û Daxwaz

Ol, encama tirsa hebûnê ye. Lewra her hebûn xwedî encamekê ye û ew encam, bingeha hemû tirsên mirovan e.

Tirs, pirê caran weke têgîneke neyînî û daxwaz weke têgîneke erênî tê têgihîştin. Herdu jî afirîner û motorên herî mezin ên enerjî û dînamîzma mirovan e. Mirov herî zêde ji ber van herdu hestên xwe yên bingehîn dînamîk û wêrek in. Her du jî hestên pir xurt in ku serdestiyê li jîyana mirovan dikin û xet, reng û teşeya jîyana mirovan dîyar dikin, dihûnin.

Pirê caran ev herdu aliyên mirov bi hev re di nav aştiyê de xuya bikin jî, ev di rastiya xwe de ne aştî, lê encama serdestiya tirsê ya li ser daxwazê ye. Caran tirs daxwazê diafirîne jî û caran daxwaz, tirsê weke çek bikar tine. Lê di rastiyê xwe de ew jî, her tim bi hev re di nav şerê desthilatdariyê de ne ku ji xwe yekem şerê desthilatdariyê di nav mirovan de, ji wan dest pê dike û mora xwe li jiyanê dixe. Ew şer çendî giran be, encam serkeftina kîjan alî be jî, bandora xwe ya li ser der û dora mirovan jî ewçendî xurt û mezin e.

Li gel rastiya şerê di navbera tirs û daxwazê de jî, tirs û daxwaz di heman demê de hevkarên hev ên herî mezin û baş in. Lewra tirs bingeha xwe ji wendakirinê û daxwaz jî bingeha xwe ji bidestxistinê digire. Wendakirin û bidestxistin her çendî du tiştên dijberî hev xuya bikin jî, ew di heman demê de destbirakên hev û axretê ne jî û bêyî hev nikarin bibin. Şer û hevkariya navbera tirs û daxwazê jî li ser bingeha vê nakokiyê şîn dibe.

Tirs jî û daxwaz jî du çekên herî mezin ên mirovan in. Mîna hemû çekan ew jî dikarin xwe jî û der û dora xwe jî bikujin, ango tune bikin. Mîna hemû çekan, ew jî bi temamî girêdayê armancê ne. Armanc berê çekan bide ku derê, çek di xizmeta wê derê de ne û her kêliyê jî, li gor guherîna armancê, amade ne ji bo bikevine xizmeta tiştekî din. Loma jî mîna hemû çekan ev çek jî bi metirsiyan dagirtî ne û ji bûyîna me û heya mirina me jî bi me re ne. Ne çekên bi destên mirovan hatine çêkirin in. Loma jî ne pêkan e mirov xwe ji wan rizgar bikin. Lê mirov dikarin wan xweşik

Mahabad Felat

bikar bînin û nehêlin ji aliyê kesên din ve bêne bikaranîn ku ji bo vê jî beriya her tiştî zanebûn û piştre jî birêxistinî divê.

Mirov, bi hebûna xwe ya fîzîkî, hebûna herî reben, lawaz û bêparastin e. Lê ji ber mêjiyê xwe, xwedî çeka herî mezin û bi bandor e jî. Ol, encama tirsa hebûnê ye. Lewra her hebûn xwedî encamekê ye û ew encam, bingeha hemû tirsên mirovan e. Tirsa encama hebûnê, bixwe re ne tenê olan, lê gelek lêgerîn, raman û kiryarên cuda jî afirandiye. Lomaye ku her lêgerîn, raman û kiryar ji bo bikaribe xwe bigire û tune nebe, pêdivî bi hêzgirtinê û pê re jî xwebirêxistirinkirinê dîtiye.

Ol, bi tenê dikare bi bidestxistin û piştre bikaranîna tirsa mirovan xwe li ser lingan bihêle û bi pêş bixe. Yek ji taybetiya herî mezin û bi bandor a olan jî ew e ku pir bi hostetî dikarin tirsên mirovan piştî demekê veguhezînin û bikin wekî daxwazên mirovan. Piştî demekê, mirov êdî teqez ji xwe û baweriya xwe piştrast e, lewra sînyalên tirsê ewçendî zêde û bi hostetî çûne binhişê mirovan ku giyan, kesayet û daxwaz, li gor wê tirsê teşe girtine. Tirs êdî bûye bawerî, daxwaz û yekane hêvî ji bo mirovan. Lê tirs, weke tirs, tu carî ji binhişê mirovan dernakeve û ew e ku vê hêvî, daxwaz û baweriyê xurt jî dike(!) Li gel vê jî, ol caran pêdivî pê dibîne ku bi "tirsa Xuda", "tirsa agir", li vê jîyanê tirsa belavbûna bêexlaqiyê û pê re malbatiyê û gelek tiştên din. Li ber vê û pê re jî, nîmetên bihiştê û bi olê re paqijî û birêkûpêkî û biexlaqiya li vê jîyanê jî bi taybet tê kirin. Îcar birêkûpêkî, paqijî û biexlaqî çendî bi olan ve girêdayî ye?

www.buyerpress.com
buyerpress buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App 00963992238683
bûyer PRESS
Nûçe... Bi Zelalî

Helbestin Bijartî .. Mehfûzê Mele Silêman

Pêşmerge Me. . . . . .

Bi hêz im bi rêz im
Bi halan û hêrz im
Welat di parêz im
Pêşmerge me. . . . . .

Bi cerg im diwêrim
Wekû baz û şêr im
Ez dijmin di hêrim
Pêşmerge me. . . . . .

Mehfûzê Mele Silêman, navê wî yê kurt e, tenha bi vî navî berhemên xwe yên kurdî dinivîse û belav dike, û bi navê M.Reşîd nivîsandinên xwe yên bi Erebî nîşan dike, ango, navê wî yê dirust û fermî "Mihemed Mehfûz Mele Silêman Reşîd" e.

pêgavan davêjim
Xwîna xwe dirêjim
Sirûdan dibêjim
Pêşmerge me. . . . . .

Li banî dinêrim
Tîrêj û sitêr im
Erkan na jimêrim
Pêşmerge me. . . . . .

Çekdar im haydar im
Kujarê neyar im
Li şer arê har im
Pêşmerge me. . . . . .

Mirinê nasnakim
Çimkî rewanpak im
Ez goriyê xak im
Pêşmerge me. . . . . .

Her dem ez şiyar im
Leheng û dijwar im
Li şer tûj û har im
Pêşmerge me. . . . . .

Ez azadîxwaz im
Serbest û şanaz im
Bi ol û rêbaz im
Pêşmerge me. . . . . .

Bi çek im bi rext im
Xwedan tor û bext im
Bi al û paytext im
Pêşmerge me. . . . . .

Nabezim narevim

Di 25ê meha 9an sala 1962'an de li gundê Riçabiya başûrê Qamişlo ji dayik bûye, xwendina xwe ya seretayî, amadeyî û dûwayî di dibistanên bajarê Qamişlo de bi dawî hênaye, û di sala 1986an ji zanistgeha Endazyariyê Beşê Wizê li xwendegeha Helebê derçû we.

Ji rê dernakevim
Divê bi ser kevim
Pêşmerge me. . . . . .

ji dijmin natirsim
Ez bi tûnd û qurs im
Li welat dipirsim
Pêşmerge me. . . . . .

Lawê kurdistan im
Ez bê rawestan im
Bi xwe dibistan im
Pêşmerge me. . . . . .

Kurd im têkoşer im
Her dem şoreşger im
Bergir û rêber im
Pêşmerge me. . . . . .

Navê min pîroz e
Li nik êl û hoz e
Cejna min newroz e
Pêşmerge me. . . . . .

Qamişlo – 27. 07. 2014

Meyger

Masa me li ber me ye
kasa me bidest me ye
Em dê meyê bi noşin
Şahî û cejna me ye

Meyger kasê dagire
Bibûr li me negire
Em va mest û serxoş in
Sema li bendî me ye

Hildin kasa hevala
Ya kulîlk û şemala
Em bi can û bi hoşin
Cîhan ne hember me ye

Meyger me'dê xwe meke
Me dê û bav her yeke
Em buhiştê difiroşin
Par ji dojê me he ye

Li Enteriyê, di ahenga newrozê de, sala 1971'an yekem car helbestên kurdî ji cemawerê kurd re xwendiye.

Meyger bêne tembûrê
Da saz bikim rê dûrê
Em bi bext û qidoşin
Kêfxweşî mafê me ye

Em bi meyê nabin gêj
Ne dilmij û ne xwînrêj
Em dilşad û serxoş in
Balaçûn rêça me ye

Meyger şûşa min veke
Xweşik û sayî seke
Em dê reha bi doşin
Ger bişkê jê tune ye

Qamişlo 20 –11–1990

Yara dilber

Xwîs û keser
şor û xeber
di qirikê de (sekinî)

Kul û keder
wekû bîber
di canê min de dijenî

Roja lider
sipî û zer
tu car bimin re ne kenî

Yara dilber
deng li herder
nav ji bîr nabe ji binî

Ezim perwer

bilav û şer
dijî pîs û zinx û genî

Lêvên şekir
memik û ber
tîm e, wey li min rebenî !
Evîn bê cir
awir quncir
dilê min kir pêt û tenî

Min dît jider
vekir pencer
mingot: bi soz tu ya minî

Qamişlo – 24/11/1984

Bere Bêne Bîra Te

Gava min dest dida te
Bext û dil hatin ba te
Bo te diçûm civata
Bere bêne bîra te

Li ser te ser xweş bûm
Bi te pir gur û geş bûm
Her çaxî anî beş bûm
Bere bêne bîra te

Navê te ser ziman bû
Rewan bo te arzan bû
Li ba min tu ciwan bû
Min digot: bi te felat e

Xwezka te dêm bi şişte
Te Hindur jî bi malişte
Li ber neynikê rûnişte
Ji nû tu çûba xebata

Roja çû qet venagerê
Tu car nayêm wek berê
Nema dixum wê serê
Yê te xwest wa giha te

Birîna min dijwar e
Min gazî û hawar e
Dermana nekir çar e
Ber bêne bîra te

Te biyan û jar kirim
Ji hogira dûr kirim
Nîq û viran gêr kirim
Mirovim dil nelat e

Ez û baranê yar in

Di sala 1975an de yekemîn gotar di rojnameya "El sewra" de belavkir ye. Û Yekemîn pirtûk di sala 1993an bi navê (4000 pendê kurdî) çap kir.

Em jiyanê dibarin
Em bi agir dikarin
Dana me wek ferat e

Ji felekê na tirsim
Bi zanistî dipirsim
Li dîrokê û dêrsim
Xwezî ew dem bi hate

Hew dikim dil paqijî
Hew dixum nanê rijî
Bi xap û hevalkujî

Yekemîn dîwan di sala 2014'an de, bi navê (Rista Min) li Qamişlo çap kir. Bi dehan helbestên wî yên nebelavkirî û neçapkirî hene, bendewarê derfetê ne.

Ji destê malmîreta

Bide min soz û peyman
Bêje: ez şaş û poşman
Binivîse li her eywan
Hingî ezê bêm ba te
Pelekî nû dê vekim
Çavsoriyê pê çekim
Dîsa xwe gorî tekim
Hingî kar û xebat e

Tertus –17. 3. 1989

Dermanê Te Maliştine

Ey hevalê sala pengî
Tu bi navî, pir bi dengî
Bi kirasê hezar rengî

Tu xweş dostê bihna tengî
Bi hawar û bez û cengî
Ji mitalêre tu lehengî

Bi pêçanê tu çek tengî
li bazara baş bi bengî
Qaşo ! li cejna bi şengî

Bawerke tu ne tu tiştî
Tu neyar û giranpiştî
Tu destgerî, hîz û pûştî

Bi hesanî tu tê kirîn
Tu fişikan dike bi xwîn
Tu jehr dikî her hilm û jîn

Tu her cihî dikî dûman
Tu reş dikî hiş û goman
Tu mêrxasa dikî coran

Bêna devan tu dikî pîs
Dûman ji te dibe werîs
Tu xercdikî tûr dûv telîs

Kesan dikî parsek û qels
Ser te dibe derew û bels
Hêrz û hiner tev dibin mels

Tu zikê têr dikî birçî
Tu ziwayî, tehlî û pûçî
Gemardevî, qelêrpêçî

Tu ardûwê giş dibe dû
Diçilmisin her çav û rû
Xelîtk diçin birîk li dû

Abora gel dibe wêran
Tu nahilî xwê û arvan
Rûmet bi te dibe arzan

Peyde dikî jan û êşan
Semax dibe gunhê pîsan
Kurmik dibe mereqa can

(Qût)ê malan tu dikî talan
Ger tu nebî, şer û lêdan
Ger tu nebî, tune razan

Ey dostê lûl û pîpîka
Nema te dikim birîka
Nema zerdikim tilîka

Nema ez li te digerim
Bi qirûşkî te na kerim
Bi zanistî venagerim

Ey dijmê ol û jîna
Cansaxî li te bi kîne
Soz û bextê te tu nîne

Agir û pêt li dûv tene
Çepel û derd şanê tene
Kesê bi tere ne ji min e

Kurmikê te gelek pîs e
Yek pey yekê, dibê dîse
Bêdawiye Rotîn rîs e

Navê te bi xwe tûtine
Dostaniya te kuştine
Dermanê te maliştine

Tertûs–13/03/1989

Biyan im

Li vê çerxê û vê çaxê
Bû we cihê xem û daxê
Ez biyanbûm li vê taxê
Ez bê par mam ji çeraxê
Çandî bûm li vê mîştaxê
Nîştecî bûm li peraxê
Navdar bûm ez li vê kaxê
Lê mam dîlê ax û waxê

Ez ciyawaz bûm vê carê
Wekû bikevim ji darê
Zîvirîm malê vê xarê
Çimkî ne nasbûn yên tarê
Seyr û mat bûm vê êvarê
Hest û hiş çûne bêmarê
Zar û ziman dibên: jarê
Hêstir ji çavan tên xwarê

Şensê pîse,ku mam li vir
Bextê reşe,qend bû kevir
Rûwên tal û tirş û zivir
Di laş de bûn tîr û bivir
Hevjînî bûwe komek vir
Divê ez bar bikin ji vir
Pêxwas bûne xwedî hevir
Fêkî bûne sîr û tivir

Resen û qenc çikiyan e
Dost û hogir ne xuyan e
Silav li dizan ziyan e
Xwedanê şan û riyan e
Mîrê cengê bi halan e
Akam,azar û wêran e
Şaxê wî li her ciyan e
Dirav,mebest û înan e

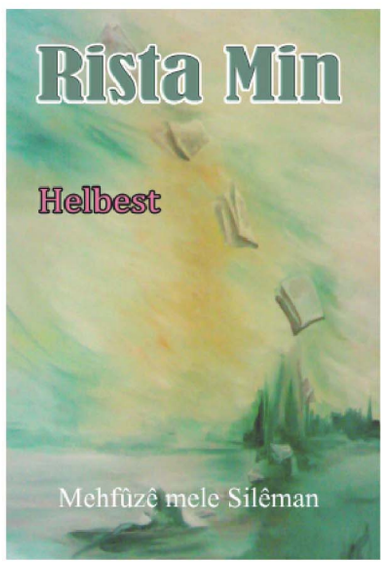
Li vegerê mam behitî
Hiş ji serê min şemitî
Dil şewitî..cerg peritî
Dev qul nebû.. ne şehitî
Ji rewşa pîs û(lewitî)!
Por weşiya.. pêst qemitî
Xwezî bi cavê şelbitî
Ne korbûna hitm û petî!

Em û dijmin tevlî hevin
Em û xwedî dûrî hevin
Derdê giran: em ne levin
Em sed dest û hezar dev in
Hevwelatî ji war di revin
Kesê mayî bi gerev in
Rojê wana hemî şev in
Xort ji tirsa dernakevin

Em saxin, lê em mirîne!
Karê me şîn û girîne
Mal jî tirbê vekirîne
Sar û ziwa û tarîne
Rêvebirê me terîne
Bê sazan û bê serîne
Xelkê ew arzan kirîne
Poz û zarê wan birîne

Bê revim derwaz girtîne
Têperên sînor kuştîne
Xelk berçîne yan jî tîne
Sûcdarê mezin partîne
Ji çekdaran em xwestîne
Bi pêdawîstan pestîne
Em bi tirsê hêvaztîne
Bi sa xwedê parastîne

Mehfûzê mele silêman
Qamişlo – 27.06.2016



Gelek gotar û rist di belavok, malper, kovar û rojnameyên kurdî bi navên nehênî wekû (Bêdeng, Bêdeng mela, Deysem Elo,..) de belav kirine. Pir caran di mihrecan û helkeftan de wekû helbestvan beşdar dibe.

www.buyerpress.com
buyerpress buyerpress1
buyerpresss@gmail.com
Whats App 00963992238683
bûyer PRESS
Nûçe... Bi Zelalî

Çima Zarok Ji Dibistanê Ditirsin

Zarokên newêrek ji çûna dibistanê ditirsin, ji ber ku helwestin berî niha bi wan re çêbûne, û ew helwest bi çûna dibistanê ve girêdayî ne, wek mînak, zarokên ku ji ajalan, yan ji lêxistinê ditirsin, ew helwest di serê wan de dimîne, herweha zarokên ku ji tariyê, cehneme, mirin, cin, û agir ditirsin, ji xwe ev tiştên bûrî hemû ji hêla malbatê di serê zarokan de têne çandin. Lewra çi tiştê nû û ne diyar di jiyana wan de jê ditirsin.

Wek van zarokan nebawerî bi her tiştî li cem wan çêdibe, sedem jî dê û bav û rexneyên berdewam ji wan re ta ku nekevin şaşiyan, û gelek awayên perwerdeya şaş, ji dîtina mêvanan û derbasbûna ezmûnan ditirsin, û naxwazin biaxivin ta ku rexne li wan nebe û yan nekevin şaşîtiyan de.

Ji bilî tirsa ku bi wan re çêdibe, hin tiştin dî jî derdikevin holê mîna fedîkirin, xemgînî, tirsa berdewam, reşbînî, û ziman giranbûn.

Sedemên Tirsa Zarokan:

Sedemin bi zarokan ve girêdayî ne:

– Kêmasiya di laş de mîna kulekî, hewlbûn, dirêjbûn û kinbûna zêde, qelewbûn û zeîfbûna zêde, herweha kêmbûna asta zîrekiyê, û paşketina di xwendinê de, ev hemû dihêlin ku yê zarok ji xwe ne bawer be û ji derdorê bitirse.

– şopandina hin bernameyên ku çanda tundiyê belav dikin, dibe ku ev yek bibe sedema tirs li gel wî zarokî çêbibe.

– Operasyona xeyalan sedemek ji sedemên tirsa zarokan di helwestên cuda de ye, ku tên pêş zarokan, lewra xeyal tirsê dixluqîne.

Sedemin bi mamosteyan ve girêdayî ne:

–Dibe ku mamoste di rewşeke tendirustî xerab de be, ji ber mamosteyê xwedî kesayetiyek derûnî xerab dibe sedema yekem ji tirsa zarokan re, ji ber bi sedem û bê sedem bi ser wan de radibe, û hindek ji van biserabûn tund in û bi danustendina şagirtan ve ne girêdayî ne.

– Gelek mamoste şîretan li zarokan nakin û riya baş rê wan nadin, tenê waneya xwe didin û derdikevin.

– Bikaranîna awayê lêdanê di pîstirîn helwest de, û bi awayekê hovane û tewş bê yasa.

– Awayê danustendina mamoste ji hevalên xwe re li hinder û derveyî dibistanê, ev danustenduina hişk û tund ku ji mamoste dertê, bandora xwe li zarokan dike, û herweha dibe yek ji sedemên tirsa zarok ji mamosteyan.

Sedemên ku bi malbatê ve girêdayî ne

– Awayê perwerdeya şaş ku zarok di salên pêşî ji qonaxa temenê xwe dibîne. Piştî ku guhdan li zarok dibe, û di aramiyê de dijî, bav ji nişka ve dest bi lêdanê dike her ku zarok şaş dibe, yan tiştekî dişkîne, û ev danustendin li ser zarok nû ye, ji ber ku fêr bûye bav wî delalî bike. Li vir ev zarok şaşomaşo dibe, û ew hastên jixwebaweriyê ku malbatê di sê–çar salên dawî de dabûnê wenda dibin.

– Rexne û pê re xeydandin, zarok dixe hestê kêmasiyê, û asta jixwebaweriyê li gel wî kêm dike.

– Desthilatiya bavan û hezkirina wan ji destdanîna li ser hemû liv û tevgerên zarokan bê ku derfeta azadiya ramanê bidnê, anku divê bi ya wan bike, ev tişt dîsan hestê tirsa dijberiya wan li gel wî diafirîne.

– Jihevketina rewşa malbatê û nakokiyên di navbera dê û bav de, zarokan dixe rewşeke ne aram de, xwebaweriyê li gel wan dikuje, û tirsa ji dê û bav û tundiya wan li gel wî xurt dike.

– Tirsa bavan û ne aramiya wan dibe jêdera tirsa zarokan.

Rolakesên pispor di çareseriya pirsgirêka tirsê li gel zarokan:

divê kesên pispor nas bikin ku tirs ji tevlêdan û dûbarebûnê çêdibe, û famkirina tiştan li gor rastiya wan û avakirina hestek xweş derbarê wê de ji giringtirîn sedemên ku divê ava bibin ta dijî tirsê kar bikin.

Ji ber pisporê civakî bi gelek aliyan re danustendinê di dema çareserkirina pirsgirêkê de dike. Ji wan rola kesê pispor bi yê zarok re, ku kar li ser amadekirina rewşên civakî bo mezinbûna zarokê şagirt di hindirê dibistanê de bi awayekî dirust û saxlem, û xweşkirina têkiliyan di navbera wî û mamoste, heval, û rêvebiriya dibistanê re, herweha alîkariya wî di girtina sûdê ji xizmetên ku saziyên civakî ji dibistanê re pêşkêş dikin.

Ji Erebî: Bûyerpress

Dîrok û Sernavên Gundekî.. Gundê Xirabê Reş

Ji Erebî: Mihemed Zekî Mihemed.

Ji devê kalemêr Mihemedê Ebdo, ku di sala 1925an de li gundê (E'tbê) jidayik bûye, hîn di pêçekê de bû, hatiye gundê (Xirabê Reş) û li wir cîwar bûye, hatiye girtin.

Navê gund: Tê gotin ku ji ber axa vî gundî reş e, navê (Xirabê Reş) lê hatiye kirin.

Hin jî dibêjin ku ji ber ev gund gelek caran wêran bûya û careke din ji nû ve hatiye avakirin, ev nav standiye.

paşê di pirojeya Zinara Erebî ya kirêt û rû reş, di sala 1963an û siyaseta erebîkirinê de, navê wî kirine (Dêr Hafir).

Cîgehê wî yê kargêrî û xaknîgarî: li gorî dabeşkirina hikûmetê ji hêla rêvebiriyê ve bi Qeza Çila Axa ve girêdayî ye, li gorî hikûmeta kantona Cizîrê bi QezaTirbespiyê ve hatiye girêdan, Xirabê Reş 22 km an ji bajrokê Çil Axa û 26an ji bajarokê Tirbespiyê dûr e, sînorên wî yê xaknîgarî jî ev in: Rojhilatê wî gundê Qaşto û Dêrûna Axê ye, rojavayî wî gundê Şêtika ye, başûrê wê gundê Alaqos e, bakurê wî gundê E'tbê û sînorê Turkyê ye, herweha 4km an ji sînorê Turkyê dûr e.

Hozên ku di gund de heyî: Hoza Hemka, ya ku di sala 1880ê de gund damzirandiye, di wê demê de ji (60) malî ava bû, ta niha jî hoza Hemika li wir cîwar e, paşê ji ber nîrên jiyanê yên zor dijwar jimara malbatan bi rengekî mezin kêm bû.

Ol: Şêniyên gund hemî mislman in.

Giringtirîn sernavên arkolojî di gund de: Xaka Gozel û Gola Behdê li başûrî gund in û diyarê Nîşko li bakurê rojhilatî gund e, herweha Merqeda (Şêx I'sma'îl) di goristana gund de ye, lê tu jêderên avê li gund nehatin dîtin ji loma gundiyan ava bîran di malên xwe de bikar tanîn, tenê robarekî berwext di Zivistanê û destpêka buharê de ji (E'tbika) kevin bi alî gund de diherike.

Gitingtirîn xizmetguzariyên ku li gund peyda dibin: Bîreke tirwazî heye, herweha Dibistaneke pîsazkirî jî lê heye û cadeyeke qîrkirî tê gund, lê di van salên dawî de ziyan gihayê de, ji ber herêm bi tevayî kurdî bû, ji encama piştguhkirina rêjîma Sûryê ji herêmê bi tevayî re, xizmetguzarî bi derengî gihane gund.

Xaka çandiniyê: Rûbera xaka gund a çandiniyê dora (9000) donimîye, biencamaçespandina Zinara Erebî ya rûreş û kirêt (7000) donim ji hêla dewletê ve hate desteserkirin û li Erebên Mxmûrî hate belavkirin, yê mayî arziya wê li hoza Hemika vedigere, (piraniya şêniyên ku niha di gund de mane ji yek malbatê ne).

Çandinî: Ji kevn de (Genim – Ceh – Nok – Nîsk – Bîqya) lê dihatin çandin, lê niha (Kemûn û Gijnîj "Kizbera) jî têne çandin.

Giringtirîn lawir: Ji kevn de (Ciwanga – Hesp – Hêştir – Çêlek – Pez – Mirîşk û Balinde) xwedî dikirin, niha tenê (Çêlek – Pez – Mirîşk û Balinde), karê serke ji gundiyan re çandinî û sewalvanî ye.

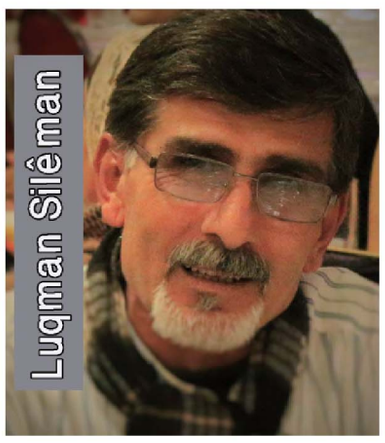
Giringtirîn Bûyerên dîrokî: Bi piştgîriya xwe ya ji Pêşmergeyên Barzaniyê nemir re, bi dirav û cebilxane û çekan navdar e.

Ji rûpela Çar Çira ya fêsbûkê.

Gundê Tebkê

Gundê Tebkê li hêla koçerann dikeve. Ew hêl hatiye naskirin bi hêla koçerann, çimkî piraniya gundê wê deverê koçerane, û ew gund bi xwe ne ji zû de hatine avakirin, ji ber ku koçeran di dema berê de gund ava nedikirn ew koçer bûn, havînê diçûn zozanan û zivistana dihatin germiyanan, deşta Mêrdîne. Ev beriya ku Serxet û Binxet çêbibin ji ber ku koçer xwediyê sewêl bûn, dema ku çêra sewalê wan li beriyê nedima û diniya gerim dibû, konê xwe datanîn û berê xwe didan zozanê Fereşînê. Sînor tune bûn, Kurdistan hemî di bin destê Osmaniyan de bû, û beriya ku berfa potik li zozana destpê bike koçeran berê xwe didane beriyê, beriya wan jî, ji çiyayê Qereçox destpê dikir ta bi çiyayê Şingalê, ev berî hemî li pêşiya koçeran vekirîbû, lê piştî ku sînor ketin nava Kurdistanê, Serxet û Binxet çêbûn, koçeran jî dev ji koçiriya xwe berda û gund ji xwe re ava kirin.

Carekê min ji Hisênê Mehme Eliya muxtarê gundê Sewêdiyê li ser avakirina gunda pirsî, wî ji min re wisa got: Piştî sala 1927an me wek koçer nûka dest bi avakirina gundan kir ji ber sînor hatin asêkirin û nema me karî em herin zozana.



Derdora gundê Tepkê di buharan de pir xweş dibe, ji ber ku hemî qelaç in, ew qelaç bi gul û kulîlkê rengîn têne xemilandin. Gundê Tebkê dused û hevtî û heşt (278) mal in, û şêniyê wî şeş hezar û dused (6200) mirov in. Mirov dikare bêje ji seda heft yan heşt, ji wan şeş hezar û duseda, xwedî nasname ne û yê dî tev bê nasname ne.

Gundê Tebkê hemî koçer in, muxtarê gund, mala Ebdil Ezîzê Belîn e, ez bawer im yek ji wan zavayê Nayîfê Paşê ye lê nizanim kîjan ji wan e, Ji ber dihate gotin ku carekê Nayîf beroşek pirax daye destê xulamekî xwe jê re gotiye tê bibe gundê Tebkê (ji keça wî re lê yê xulam nizane çi di wê beroşê de ye) di navbera herdû gundan de ne gelek e, lê tev hêr in newal in yê xulam jî beroşê datîne ser serê xweû berê xwe dide gundê Tebkê beriya bighê gund di newalekê ji wan newalên kûr de qey serê wî di bin beroşê de diqerime, him wê bihna xwe berde û him dixwaze nas bike ka çi di vê beroşa li ser serê wî de ye. Dema ku devikê beroşê ji ser radike dibînê va pirax in qey dilê wî diçe wan, libekê dixwe û careke dî devikê wê datîne ser û diçe beroşa xwe dide keça Nayîf û vedigere tê malê ka bê çiqas di wê navê re diçe keça Nayî tê mala bavê xwe Nayîf jê dipirse ma ew piraxê me ji te re şandibûn xweşbûn? Keçik jê re dibêje belê bawê xweşbûn lê wele libek ji wan kêm bû, qey dema ku pîreka pirax çêkirina ew bi rêz çêkirne û yê xulam haj rêza wan nîne ji lewma dema ku wî yek xwariye ciyê wê maye vala. Dema ku keçikê ji bvê xwere got: Libek kêm bû Nayîf bakire wî xulamê ku beroşa piraxa birbû, yê xulam hat li pêşiya Nayîf sekinî Nayîf jê re got: Çima libek ji piraxa kêm bû? Yê xulam bîra mirina xwe dibir lê bîra ku wê rojek were û pirsa wê liba piraxa jê bikin nedibir, Jê re got: Ez xulam wele min libek xwar. Nayîf dirabe qantirekî ji dêvla wê liba piraxa ji yê xulam distîne.

Li derdora gundê Tebkê çi heye.

Li hêla bakur, gundê Mêrga Mîra ye, tê gotin ku ev gund kevn e ji ber nêzîkbûna wî ji bajarê Kurik re, ew bajar bi xwe îro nemaye lê dema ku mirov diçe ciyê bajêr mirov dizane ku ev der berê bajar bû, û hin dibêjin ku ev bajar beriya sed û pêncî salî û bi şûn de avabû, ew dever hemî li ser wî bajarî bûn, lê pirsek tê bîra mirov, çima û çawa ew bajar xirabûye sedema wêrankirina wî çi bû û xelkê wî bi ku de çûne, gelo ew bajarê Kurdan bû, Kurdan ava kir û biyaniya xirab kir, yan biyaniya ava kir û kurdan xirab kir!? Bi rastî min ji gelek kalemêran pirsiye lê mixabin kes tiştekî li ser vî bajarî nizane, wekî dî du dar di ser şûn warê bajêre hene yek jê re dibêjin dara keçikê û yadî jê re dibêjin dara kurik, dibe ku çîroka keçika kezî û kurikê Rewal girêdayî be bi xirabkirina bajêr ve.?

li hêla rojhilat, gundê Besta Sûse heye ew hema bêje du newal di navbera wan de ne ew jî gundê koçera ye û herdû gund pir nêzîkî hev in.

li hêla rojava gundê, Girê Reşe, ev gund ne koçer in lê dibêjin yê ku Girê Reş ava kiriye ne ev xelkê niha têne bûn, dibêjin xelkê Girziyaret û bi taybet mala Sebrî lê Sebriyê çi ez wê nizanim, lê wek ku ji min re hatî gotin koçer û hin Erebê Şemera bi hev re êvarekê bi ser gund de girtine û xelkê gund tirsandine da ku ji wir bar bikin û bi rastî jî di ber wê êrîşê re ji wir bar kirine.

li hêla başûr, gundê Sê Gira ye, heye lê ew hinekî dûr e ji gundê Tebkê, lê ew jî koçer in. lê li başûrî gund berîke vala ye, lê li rojhilat û rojava û bakur hemî hêrik û newal in, û bi sedan bîrê Betrolê li wan qelaça di hinavê axa Kurdistanê de hatine kolan, û Betrol tê derxistin..!?

Di navbera gundê Tebkê û gundê Besta Sûs de newalek heye, dema ku melayê Besta Sûs bang dide dengê wî dighe Tebkê û bi vî rengî jî gundê Girê Reş ew jî wisa nêzîkî Tebkê ye li hêla bakur gundê Mêrga Mîra jî nêzîkî Tebkê ye.

sal 2006