

افتتاحية العدد

الكرة الكردية في الملاعب الدولية..

لم تهدأ الملاعب الدولية ولاعبوها وصافرات حكامها منذ أشهر، لإعلان نهاية المباراة التي حددت لها أوقات إضافية خارجة عن المألوف، ولم تنته ضربات الترجيح إلى الآن، بقيت ضربة واحدة ينتظر الجميع ركلها، ولو جاءت في المرمى السوري الذي حضره جمهور يعشق الحياة والرياضة والهتافات الحماسية، إلا أن تحويل المباراة إلى دولية ونهاية "الكلاسيكو" كانت بيد من حضرها في مدرجات كبار المسؤولين الزجاجة، حيث لا أحد يراهم من خلف الزجاج؟!

رجب طيب أردوغان، اللاعب الذي تعب منه الحكام والمدربون، لخشوته تجاه فريق الخصم، وحالات التسلل الكثيرة التي كان يقع فيها، هو ذلك اللاعب الذي دخل المباراة حاملاً الرقم ١٠ (كابتن) للفريق، وصدقه الجمهور السوري بأن الهدف ومحقق الحلم بالفوز هو النجم أردوغان!

لكن النجم المذكور كان بانتظار الفريق الكردي منذ البداية، وهدفه الانقضاض عليه، وهزيمته في الدوري الأول، ليكون خارج البطولة. إلا أن الكرد اعتمدوا على مهاراتهم هذه المرة، وكانت التشكيلة الأساسية لاعبون كرد من جنوب كردستان وشمالها، من شرقها وغربها، دون الحاجة لاستدعاء أي مدرب خارجي لتدريب الفريق، وواجهوا البطولة بكل إرادة مسجلين أهدافاً في مرمى فريق الخصم الكابتن أردوغان، ومتخطين جميع المراحل ليصلوا إلى المباراة النهائية بركات الترجيح، حيث ينتظر الجميع اللاعب الكردي الذي سيسدّ ضربة الترجيح الأخيرة في مرمى الخصم. لا زال مسؤولو منصة كبار الضيوف يجولون ويصولون من مكان إلى آخر لترويج الكابتن من جديد، وزيارة الملك السعودي سلمان إلى مصر والتي دامت أكثر من خمسة أيام ولقاءه بالرئيس السيسي الذي يرفض أن يسمع اسم الكابتن الأنف الذكر، كونه حاول امتلاك مصر لكنه فشل، وفشلت معه "جماعة الإخوان المسلمون" وعلى رأسهم محمد مرسي الرئيس السابق. ومن ثم تحويل الطائرة من مصر إلى تركيا، وإخباره أن الرئيس السيسي يرفض التصالح معك، ويرفض أعمالك التي حولت المنطقة إلى بركان ناري يكتوي الجميع به.

لم يبق أحد ولم يقدم له أردوغان التنازلات بهدف العودة إلى الميدان، وتوسل لنظام ولاية الفقيه كي يصفح عنه، بسبب تدخلاته في سوريا، ونسّق مع إسرائيل لكي تتفهم أوضاعه بالنسبة لدعمه المباشر لتنظيم "داعش" والكتائب المتطرفة، التي دمّرت سوريا بأوامر من السلطان وصبيه أوغلو.

في الوقت المتبقي من هذه المباراة سيحاول من خلال داعيمه السيطرة على حلب، آخر أماله في التركة السورية، وبذلك سيكون بالمرصاد للفريق الكردي كي لا يحرز أهدافاً إضافية، لكنه ومن وراء كل تلك الخسارات والهزائم لم يعلم أو حتى لا يريد أن يتفهم بأن الفريق الكردي بات يسجل أهدافه في شبك أقوى الفرق، وبدأت الأندية الأوروبية تتراكم وراء اللاعب الكردي لضمه إليه.

سيركل الكرد تلك الضربة الترجيحية، وسيسجلون هدفهم التاريخي الأول منذ مائة عام على استبعاد منتخبهم من الملاعب الدولية.

الوطني الكردي والمنسقية العامة للإدارة الذاتية: انتخابات مجلس الشعب "خطوة استفزازية" ولن نسمح بإجرائها في مناطقنا

استخدامها من قبل قوات النظام لإجراء الانتخابات، ومنعت بذلك بعض المحاولات لوضع صناديق الاقتراع في تلك المراكز.

وبحسب ما أعلنت الجهات الرسمية فإن عدد المراكز الانتخابية بلغت نحو ٧٢٠٠ مركزاً، وكان بإمكان السوريين المهجرين من مناطقهم داخل البلاد، أن يدلوا بأصواتهم حيث يقيمون، كما أتاحت تعديلات أجريت على قانون الانتخابات مؤخراً الحق للمسكبين بالانتخاب دون الترشح.

وبحسب اللجنة العليا الخاصة بالانتخابات فإن التناقص هذا العام كان بين ما يقارب الـ ١١٠٠٠ مرشح لملء مقاعد البرلمان الـ ٢٥٠، في ١٥ دائرة، تمثل ١٤ محافظة سورية، وتم قبول ٣٥٠٠ مطلب من مختلف الأحزاب. حيث تشكلت حلب ومناطقها استثناءً بدائرتين انتخابيتين، وأصبح ممكناً وفقاً للتعديلات الأخيرة على قانون الانتخاب نقل دوائر انتخابية لمكان آخر كحل مشككتي محافظتي الرقة وادلب، ومناطق سورية أخرى، بعد خروجها بشكل شبه كامل عن سيطرة الحكومة السورية.

وبحسب اللجنة فقد كان يشترط في المرشح



الداخلية أن الإقبال الكثيف على مراكز الاقتراع لانتخابات مجلس الشعب دليل على حيوية الشعب السوري وإصراره على تحدي الحرب التي تشن عليه وقتاعته بأن ما يحاك ضده يهدف إلى تفكيكه والتيل من صموده.

إلى ذلك فإن قوّات الآساييش قامت صباح يوم الأربعاء بمراقبة المراكز التي من المحتمل

في حين اعتبرها الأهالي في المنطقة الكردية أن الانتخابات غير شرعية ولا تمثل إرادتهم، وأكدوا من جهتهم عدم المشاركة فيها لأن البلاد لا تزال تواجه الدمار والخراب والقتل، لأنهم لا يرون أي مستقبل لهم فيها بحسب الاستطلاع الذي قامت به صحيفتنا.

من جهة أخرى أكد اللواء محمد الشعار وزير

أبناء الشعب السوري بكرهه وعريه وكافة فعالياته السياسية وفتاته القومية والدينية والمذهبية إلى مقاطعة العملية الانتخابية.

من جهتها أكدت منسقية الإدارة الذاتية الديمقراطية خلال بيان أصدرته أنهم "غير معنيين بهذه الانتخابات ولن يسمخوا بإجرائها في مناطق الإدارة الذاتية الديمقراطية".

فأشعلوا - حددت الحكومة السورية في وقت سابق يوم الأربعاء الثالث عشر من نيسان/أبريل ٢٠١٦ موعداً لإجراء انتخابات مجلس الشعب في سورية وقررت للجنة الخاصة بالانتخابات أن تفتح مراكز الاقتراع أمام الناخبين في الساعة السابعة صباحاً وأن تستمر إلى الثامنة مساءً، مع إمكانية التمديد لساعات إضافية، أو يوم آخر بحسب ما تقرره اللجنة العليا للانتخابات.

وأصدرت الأمانة العامة للمجلس الوطني الكردي في سوريا بياناً اعتبرته فيه إجراء هذه الانتخابات "خطوة استفزازية" وتحدّ صارخ لإرادة المجتمع الدولي وراعيي الاتفاق (أمريكا-روسيا) ومحاوله واضحة منه لعرقله سير المفاوضات والهروب من استحقاقات العملية التفاوضية السلمية والحيلولة دون تشكيل هيئة حكم انتقالية وإجراء الانتخابات البرلمانية والرئاسية وفق مخرجات جنيف والاتفاقات ذات الصلة.

كما دعا المجلس الوطني في بيانه الذي صدر يوم الاثنين الحادي عشر من نيسان/أبريل الجاري



إيجاد حل للقضية الكردية وقضية باقي القوميات الموجودة في سوريا منذ فجر التاريخ وعدم مشاركة المرأة والشبيبة في القرارات سوف يؤدي إلى تكريس الأزمة السياسية وتعميقها ولن تؤدي إلى السلام وحل الأزمة السورية، وكذلك عدم إشراكنا تعتبر عملية إقصاء كقوى سياسية تملك مشروع سياسي ديمقراطي للحل في سوريا، وأصحاب إرادة سياسية حقيقية، وقوة عسكرية أثبتت جداتها في مواجهة الإرهاب فريقتنا تتحور حول سوريا فدرائية ديمقراطية مستقبلاً".

وأكد البيان: "إن ما تشهده مناطق روجافا - شمال سوريا من حصار جائر وحرب بين القوى الديمقراطية التي نتمثلها، والمجموعات الإرهابية والتي يتزعمها محمد علوش كبير المفاوضين والتي لم تلتزم بالهدنة المتفق عليها وبإشراف مباشر من مجلس الأمن الدولي، حيث يتم قصف حيّ الشيخ مقصود ذات الغالبية الكردية بالأسلحة الكيماوية، واختتم البيان: "نؤكد ونندعم أي جهد يصب في

في ظل صمت دولي وإقليمي متقصّد وبدعم تركي مباشر لهذه القوى الإرهابية التابعة للانقلاب السوري ومن ضمنها بقايا المجلس الكردي، والذي أبدى تخاذلاً أمام التصريحات الصادرة من بعض زعماء الائتلاف، أمثال أسعد الزعبي ورياض حجاب وغيرهما، والتي تأتي قصف المناطق الكردية وحصارها، تحت شريعة هذه التصريحات، ناهيك عما تشهده مناطق باكوري كردستان من آلة القتل التركية بقيادة حكومة العدالة والتنمية وقصفها بالهاون والأسلحة الثقيل بين الفينة والأخرى على مدينة قامشلو".

أحزاب سياسية ومنظمات مدنية في بيان لها: أي مفاوضات تجري دون دعوتنا كممثلين عن الشعب الكردي لن تجدي نفعاً ولنسنا ملزمين بمخرجاتها

حل للأزمة السورية سياسياً وبعد جولتين من المفاوضات والحديث الآن حول إطلاق جولة ثالثة يظهر للقاصي والداني حول نية القوى الدولية والإقليمية استبعاد الشعب الكردي ومثليهم عن المشاركة أيضاً في هذه المفاوضات، مكررة لأخطاء الماضي القريب وذلك بعد احترام إرادة الشعب الكردي وقراره السياسي كتمكون رئيسي للشعب السوري، إنما هذا يدل على الذهنية الشمولية والفكر القومي للنظام والمعارضة والذنان يبحثن لإرضاء بعض الأطراف الإقليمية في إعادة تصنيع نظام مركزي جديد على النمط القديم".

وتابع البيان: نحن القوى والتنظيمات السياسية الكردية الموقعة على هذا البيان، وبعد مناقشات حول المفاوضات المزمع عقدها في الأيام القليلة القادمة، بين وفد النظام، وما تسمي نفسها بالمعارضة وادعائها لتمثيل الشعب السوري التي تكاد لا تملك حضوراً مؤثراً على أرض الواقع، نعتبر عدم

أصدرت أحزاب ومنظمات شبابية ونسائية في روجافا يوم الأربعاء الثالث عشر من نيسان/أبريل ٢٠١٦ بياناً اعتبرته فيه عدم مشاركتها في مفاوضات جنيف إقصاءً، وإصراراً في عدم إيجاد حل للقضية الكردية وقضية باقي القوميات الموجودة في سوريا.

وتلي البيان الذي تلقته صحيفة Bûyerpress نسخة منه في مؤتمر صحفي في مكتب لجنة العلاقات الدبلوماسية لحركة المجتمع الديمقراطي بقامشلو من قبل سكرتير حزب السلام الديمقراطي الكردي في سوريا لطلال محمد الناطق الرسمي باسم الحركة، وجاء في البيان:

"بعد اجتماعين سابقين في جنيف عامي ٢٠١٤ و٢٠١٢ واللذين فشلا بالتوصل إلى إيجاد حل للأزمة السورية التي تزداد تفاقمًا وبعد توافق دولي بين الولايات المتحدة الأمريكية وروسيا جاء عقد اجتماع جنيف ٢ وذلك أيضاً من أجل إيجاد

رصيد تركي

العالم ببيت يدريك

أسعار مغرية

www.termalkontor.com

الرقم: 5351234567

شيفرا: 123456

حجي: 05076176852

0988952994

عاصم: 05355764270

محل: 052447561

منزل: 052433232

الكرت السوري

EMN Suriye Kart

مجزات الاتصال الهاتفي من الكرت السوري

أسعار الاتصال أرخص من شركات الخليوي العملاقة

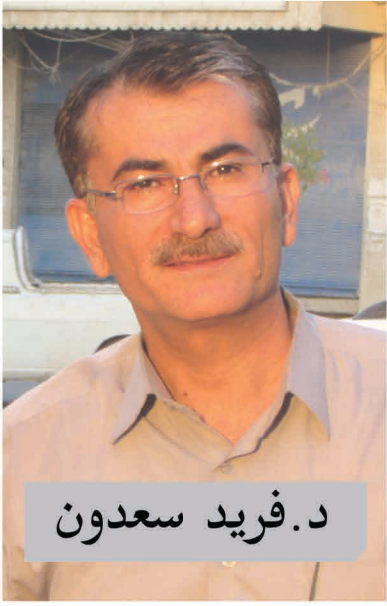
خدمة الزبائن بالعربي

مدة صلاحية الكرت ٩٠ يوم من بدء الاستخدام

يمكن تفعيل الرقم السري على أكثر من جوال

بعد تفعيل الرقم السري لأول مرة يتم حفظه على جوالك

الموزع المعتمد: 447561-433232



د. فريد سعدون

يشعر بالغبطة في حال انهيار المجلس واستفراجه بالقرار الكردي، لكنه يرصد ما يتم في دواخله وخارجه من أفكار محببة ومقموعة بفعل هيمنة المجلس، ما أن ينهار المجلس حتى ستبدأ بالتلامح والتركيز والتأطر، وبالتالي خلق البديل وفق نسق ومضمون ثوري متقدم وديناميكي، وعلى النقيض فإن المجلس بعد أن فقد دور الريادة، وتسرب القلق والتفكك والتقاعد إلى مفاصله، وفشله الذريع في إدارة المجتمع، وكذلك في تحقيق مكاسب في المفاوضات، فإنه بحاجة إلى إدارة أزمته مع طرف داخلي، ووجد في (PYD) ضالته، فكل فشل سببه ممارسات (PYD) القمعية، وهكذا يسهم في تخييب وحجب الحقيقة ويرمي بالقضية في التيه متسربلاً بالغموض والتعقيم.

فالمضمر المسكوت عنه مترام بين الطرفين، ولكنه متباين في الممارسة ومختلف في الرؤى والموقف، وهذا ينعكس في الخطاب السياسي الذي يتوهم البعض أنه نتيجة الصراع المنبثق من الاختلاف الثقافي الراسخ بينهما، بيد أنه نوع من السجال المشحون بسلسلة متتابعة من ردود الفعل الأنيبة، فالخذلان هو سيد الموقف، لكنه يستمر بأقنعة تمكنه من التملص من غضب الشارع، دينده الزئيق والمراوغة، ويبقى الخطاب السياسي بعيداً عن تمثّل أبعاد إشكالية القضية الكردية، لذلك تمت إدانته بأنه خطاب مزيف يراني غير الذي يواريه، ويعلن غير الذي يسكت عنه، فيختار التلبيس والتحوير ويتعمد تعقيم المعاني وتعميتها، لكن النفاذ إلى المسكوت عنه في ثيايه يضعنا مرة أخرى أمام اندحاره وهزله.

سيهانوك ديبو : مقال (وجه الخيانة القبيح) حزب الاتحاد الديمقراطي، ٦ مارس ٢٠١٦. <http://karwan.karwan.ch/?p=١٠٣٣> - عبد الحكيم بشار: مقابلة أجراها معه عمر كوجري، روج أفانوز، ١٦ شباط/فبراير ٢٠١٦.



شيار عيسى

الإدليل على ذلك ونتيجة لتلك العقلية، التي حكمت بعقلية الاستفراغ بالقرار والسيادة، لذلك فإن أطروحات الائتلاف في ذلك الإطار لا تتعدى كونها عودة بسوريا للمربع الأول، خاصة أنه يوجد في سوريا قضية لن تحل إلا في ظل إعطاء حقوقية سيادية لأصحابها وهي القضية الكردية، التي تتعدى كونها قضية مجموعة من السكان المحليين، الذين يعيشون على أرضه التاريخية ومسلوب الإرادة والسيادة على ثرواته ومصيره.

(ENKS و PYD) خديعة المسكوت عنه سياسياً

"مصلحة (PYD) تستدعي الحفاظ على المجلس الكردي وفق وضعه الراهن في تشنته وضعفه وغياب فاعليته، فهو على حافة الانهيار، خطوة أخرى ويموت، ولن يسمح (PYD) بتفعيل هذه الخطوة أبداً"

العلاقة تخفي في سرديها غايات أخرى، فهاجس الخطاب السياسي هو إدارة الممارسات الحزبية، ولذلك فإنه خطاب مشحون بالتخوين والتقزيم والتشهير، (المجلس الوطني الكردي برمته والمهيمن عليه من قبل أكراد النصر أو أكراد الائتلاف أو أكراد أنقرة؛ بات في أيامه الأخيرة بمعرض الفسق والرديلة ونفق الخيانة)، على النقيض يقول الآخر (لو كان (PYD) يحمل أجنحة كوردية أو وطنية سورية لرحبنا به، لكنه للأسف مجرد أداة بيد قوى أخرى، وهو جاهز للاستخدام حين اللزوم، والـ (YPG)، مظلمهم ليسوا من كورد سوريا، وقرارهم الرئيسي لدى النظام السوري)، إن الأهواء والرغائب الحزبية هي التي تنفك بالخطاب السياسي، وتطال العلاقات الممكنة والمحملة التي ربما تكون قادرة على خلخلة بنية المأزق السياسي، وإعادة قراءته وترتيبه وفق النسق الذي بموجبه يتم تخفيف التعزيب والتشطي والفضح والإدانة، ولكن لا أمعنا النظر قليلاً في الصراع بين الطرفين، لو جدنا أن هناك مضمرًا غائبًا يتفق عليه الطرفين ولا يعلنانه، ويظل حاضرًا بآثره ليشير إلى سرّ قوته وجبروته، يتجلى هذا المضمر المسكوت عنه في رغبة الطرفين الحفاظ على بقاء الآخر، وعدم نفيه أو تفكيكه بالملق، لحاجته الضرورية إلى وجوده كي لا يفقد هو نفسه وجوده، تتضمن هذه الفكرة مفارقة مذهلة، إذ إن خطاب التخوين لا يدعو إلى الإبادة، ولا يعمل على مبدأ المحو والإزالة، بل يشتغل على التقزيم والتهمك والتشفي، كي يبرهن على تخاذله وإسفافه، ومن هذا المنطلق فإن الطرفين يتركان فسحة مشرعة للالتقاء والتحاور وحتى التوقيع على اتفاقات وهمية تخدم استمراريتهما والحفاظ على مصالحهما، وأيضاً استرجار طاعة وتأييد جماهيرهم المستتلة بوجه توحيد الصف الكردي وتحرير كردستان، لذلك فإن مصلحة (PYD) تستدعي الحفاظ على المجلس الكردي وفق وضعه الراهن في تشنته وضعفه وغياب فاعليته، فهو على حافة الانهيار، خطوة أخرى ويموت، ولن يسمح (PYD) بتفعيل هذه الخطوة أبداً، هذا لا يعني أن (PYD) لن

تنزاح ذهنية المتلقي حين انعكاس الوقائع الساذجة عليها نحو تغليب الظاهر، واستبعاد التأويلات الشائكة التي تستقر في عتمة الأغوار الغامضة، ولكن هوس التقزيم يجعلها الواخزة شهوة الانبلاج من غفلتها، والمتلقي لا يستطيع أن يقي نفسه مكر إشارات الاستفهام التي تتراحم على عتبه رغبته الجامحة في فض ميزان الفتنة المتدلية من شجرة الأحزاب الهرمة، وهناك عورتها، ورصد تواريتها، واقتفاء أنطنان متاهاتها وفخاخها، وهذه الرغبة الماهولة بالفزع والرعب تتقد كلما تمتعت التأويلات عن الاستسلام، وأبدت جاهزية شرسة في الدفاع عن تخومها، وفي هذه اللحظة تبدأ لعبة نبش الدهاليز المطمورة التي تقضي إلى استيطان مكامن المسكوت عنه، وتعريته، ويمكننا أن نتخذ نصوص الخطاب السياسي الكردي نموذجاً للتدليس الذي يفعل آلياته لإرجاء المضمون الحقيقي، والدفع بالمعنى الظاهري إلى العلن، إذ يمضي الإعلام الحزبي إلى التحذلق والتشدق بالألفاظ والعبارات الاحترافية التي تحفز الذاكرة على الانشغال بالردّ الانفعالي وترك الموازنة العقلية التي تسمح لها التفريق بين ما ترائيه وتواريه، وهذا الانشغال يصدر عن ممارسة اجترارية في تصريف الكلام، وهو ما دأبت عليه الأيديات الحزبية الكردية، حتى تأكد للمتابع عجز هذه الحركة عن الإفلات من سطوة ثقافتها الارتدادية، وتبين له أن تجاوزها أو التملص منها مجرد وهم تتجلى هذه المحنة في كيفية معالجة الخطاب السياسي الكردي لإشكالية التباين والتناحر والتنافس بين PYD و ENKS، فالمشكلة لا تكمن في تغيير الشكل أو أسلوب التعبير، ولكن في المفهوم ذاته، ومن هنا ينبري سؤال جوهرى للإعلان عن نفسه: إذا كان هناك تنافس بين الطرفين فمن المفترض أن تكون هناك علاقة تنظم هذا التنافس؟ هذه العلاقة لا بد لها أن تتشدد بتبديل مفهوم التنافس وطريقة إنجازه وممارسته ووظيفته بغية تحقيق المغايرة وبث روح التجديد في الحراك السياسي، ولكن في الواقع فإن هذه



آدار خليل*

كل ما من شأنه تقديم المجتمع نحو المسار الصحيح.. بهذا تحولوا إلى شوكية في حلق من أرادوا الخيبة لسورية.. وبدأوا بحصار سياسي على الكرد ومنعهم من أية مشاركة على المشاورات التي تتم من أجل الحل في سورية، إذا فكيف تريدون تمثيل الشعب وأنتم تعملون على إقصاء أهم مكون من هذا الشعب!!؟ أمام هذا من من المعارضة سوف تسري قراراتهم على هذه المنطقة التي يسيطر عليها قوات سورية الديمقراطية بعد دحر الإرهاب بنسبة تزيد عن ١٥٪ من الجغرافية السورية!!؟ وعلى عكس ما يقومون من إبداء مخاوفهم من الانفصال وما يقومون بالترويج لذلك يواجهون الكرد بالإقصاء، فما إصرار الكرد على المشاركة في المحافل الدولية وحوارات جنيف مؤخرًا إلا سوى الحرص الوطني في ضرورة الحفاظ على وحدة سورية.. وهم بهذه العقلية الإقصائية يوضحون إصرارهم في دفع الكرد إلى الانفصال عن الجغرافية السورية كما يظهر في جنيف من خلال عدم الرغبة في مشاركتنا وكانهم يدفعوننا للبحث عن حلول خارج المحادثات التي نراها في غاية الأهمية بالنسبة لنا، ومشاركتنا أمر ضروري، فنحن لا نريد الخروج عن مسارات الحل السوري وبالتوافق مع الأسرة الدولية، ونؤكد على أهمية مشروعنا التعددي، الديمقراطي، الاتحادي، الملبي لتطلعات الشعب السوري والذي يشكل البنية الأساسية لسورية جديدة قائمة على الأسس الحقيقية للديمقراطية وبالتالي نحن مع أي حل سوري - سوري ونرفض الأفراد بالقرارات أو استغلال هذا الإقصاء لنوايا ليست من المصلحة السورية ولا بد من الجهات الراعية للمحادثات الدولية من ضرورة إعادة النظر في هذا الأمر والخروج عن الانحياز لبعض الجهات الإقليمية الأخرى.

*عضو الهيئة التنفيذية في حركة المجتمع الديمقراطي (Tev-Dem)

من يحرض على الانفصال ومن يسعى للوحدة

"بهذه العقلية الإقصائية يوضحون إصرارهم في دفع الكرد إلى الانفصال عن الجغرافية السورية كما يظهر في جنيف من خلال عدم الرغبة في مشاركتنا وكانهم يدفعوننا للبحث عن حلول خارج المحادثات التي نراها في غاية الأهمية بالنسبة لنا"

في منعطفات تاريخية يتحول فيه الوضع في سورية تماماً إلى حالة يُرثى لها، أمام الصراع بين قطبي العالم والمحاولات الإعلامية أقل ما في الأمر التي تدعم وتنادي بالحل السياسي والسلمي.. ثم ماذا بعد الحل السياسي والسلمي شعار طرحه أطراف عدة وفي حرم هذا الشارع وتحت الوشاح المغطى به تم تهجير ما يقارب ٤ ملايين بين الداخل وخارج، ارتفعت حصيلة الشهداء إلى أكثر من ٥٠٠ ألف إن لم يكن أكثر، وظهر بينهم ٢٥٠ ألف بين مفقود ومجهول المكان.. لعل هذا يحتاج إلى حسن وطني راقى يكون بحجم المواجهة أمام الضمير الوطني وأمام المستقبل القادم الذي يحاول البعض أن يجعلوه مشوه الولادة.

في سورية تظهر حكايات وويلات، ومن الواجب أن نكون لأنفسنا بحجم آمال الشعب الطامح إلى الحل والسلام وإلى بناء مجتمع جديد، متكاتف، ديمقراطي، خال من كل شوائب مفرزات الإرهاب والفكر المتطرف.. لعل ظهور المعارضة بالشكل الفارغ الهش زاد تعمييق الوضع في سورية، خاصة بعد أن وقعت - وأقصد تلك المعارضات - في كنف بعض الدول الإقليمية والدولية التي أصبحت تقودها حربها، حرب الوكالات على أراضي سورية وعلى الشعب السوري ليرتفع بذلك المؤشر الرافض للحل والمعمق للأزمة، لم تستطع هذه المعارضات على مدار خمس سنوات - وما هي تشن الشهور الأولى من العام السادس - من خلق أي نوع من الأمل لدى كل من راوده حبّ البناء والانتهاج بمنهج ديمقراطي حديث يساهم في تغيير ملامح تلك الحياة التي رسمتها أجهزة القمع والاستبداد والفقر.. من المؤسف أن الخلافات الناتجة بين صفوف تلك المعارضات والتي ليست مغايرة للنظام الذي حكم سورية أكثر من أربعة عقود، ففي جوهر تلك المعارضات السلطة تبدو لهم أهم بكثير من حال وأحوال الشعب في سورية، وكذلك الوجهة المشوهة التي خلفتها آلة الحرب بأبواب عدة بدءاً من النظام والمجموعات المسلحة التخريبية وانتهاءً بجبهة النصر وأحرار الشام وأخيراً وحش القرن الواحد والعشرين داعش ومن يدور في فلكه ومداره التكفيرى هذا ما يريدون استمراره.. أمام كل هذا يظهر للعيان مدى تأمر بعض الدول الإقليمية وعلى رأسهم تركيا.

بهذا كانت الحماية الذاتية جوهر المرحلة، فبدأت الحملات المناهية بالحل والبناء الحر للمجتمع والدولة على أساس المشاركة والإجماع على الحفاظ على سورية ومنع من أن تكون منطلقاً حرة للتجارة بالشعب السوري وتحويل هذا البلد إلى سوق للسلاح وديوانات تُرفع فيها السيوف المتطرفة الفاقدة لبريقها بسبب الدماء التي عليها من نحر الأطفال والرجال والنساء والشيوخ.. وأمام كل ما بذله الكرد وحلفائهم الذين التقوا على وحدة التاريخ والحضارة والمصير والهوية، تدمرت المشاريع الإراهية بالوحدة الوطنية في شمال سورية وانطلق الشعب نحو التنظيم والدفاع وبنى

في زيف نظرية اللامركزية الإدارية للمعارضة

تنفيذ تقرير تلك القرارات بالشكل المناسب لكل بلدية لكن وفق الأهداف المرسومة في "في النظام الفدرالي تكون العلاقات الخارجية، الجيش وكذلك العملة الوطنية بيد المركز بينما تتحكم الأقاليم في المجالات الأخرى، فيكون لها برلمانات وحكومات تسن القوانين وتنفذها في مجالات الصحة، التعليم، القضاء، الشرطة وغيرها من المجالات الخدمية. أحد أهم نقاط العلامة الفارقة بين النظام الفدرالي واللامركزي الإداري هي أن السيادة في النظام اللامركزي الإداري تكون في يد المركز وحده، فتكون الدولة في النظام اللامركزي الإداري مركزية. المقصود باللامركزي في هذا الإطار في المصطلح هو تنفيذ القرارات، حيث أن كيفية تطبيق تلك القرارات البسيطة تكون بقرار من البلديات، التي تعطي سلطة كي تقرر شكل

لطالما دأبت أطراف الائتلاف، وشخصياته السياسية والعسكرية، على رفض مبدأ الفدرالية كشكل حكم في الدولة السورية المنشودة تحت ذرائع متعددة مطالبين بتطبيق اللامركزية الإدارية كاسلوب إدارة جديد كبديل عن الفدرالية. بذلك يتكون هنالك مقاربتان لشكل الحكم لسوريا المستقبل أولهما الشكل الفدرالي والثاني اللامركزية الإدارية. المتعارف عليه في حقل العلوم السياسية أنه يوجد شكلان من أشكال الحكم هما النظام المركزي والنظام اللامركزي. في نظام الحكم المركزي تكون السيادة بيد السلطات المركزية وحدها، أما في ظل النظام اللامركزي فتكون السيادة مقسمة بين المركز والأقاليم. في كتابها "مدخل للسياسة والإدارة المقارنة" يعرف الباحثان مارتين هاروب ورود هاجو الفدرالية بأنها "شكل من أشكال الإدارة على عدة مستويات تقوم بتقسيم ليس فقط السلطة وإنما أيضاً السيادة"



Rojnamegerî.. Facebookgerî

Berî çend rojan ez pèrgî wêneyekî di tora civakî "Facebook"ê de hatim. ew jî wêneyê seydayê Cegerxwîn bû. Hemû Kurd û hezkiriye seydayê Cegerxwîn ev yekem cara ku wî wêneyê seyda dibîin.

Çiroka wî wêneyî jî rex kesayetiye rojnamevan despê dike. navê wî Ebdulhemid Teyara ye. Tayara berpirs û xwediyê rojnameya "Al-cezirê" bû. ku li bajarê Qamişlo û bi zimanê Erebi dihat weşandin. wî rojnamevanî di sala 1954an serdana hîmê tore û helbesta Kurdî seydayê Cegerxwîn kir. û hevpeyvînek pê re lidar xist. Di wî wêneyî de diyar ku çiqasî yê rojnamevan xwe ji bo didara seydayê Cegerxwîn amade kiriye. û helbet jî seyda jî diyar dibe ku wê çaxê mala wî li bajarê Qamişloyê bû. ku ewî taximê xwe li xwe kiriye. û wek ku niha kesayetiye navdar li ser didarek zindî derkewe. ewî jî bi wî awayî xwe ji dîtî û didara rojnameya "Al-cezirê" re amade kirbû.

Dîsan di hûrbiniyên wî wêneyî de gelek tişt û alav bala mirov dîkşinin. wek. ewqas rûpelên ku yê rojnamevan li ser masa didarê raxistibûn. şûsa ximavê "hibrê" û hejmarek jî rojnameyê û payalek jî avê li ber seydayê Cegerxwîn. Di wî heyamî de hîn pênûsên tije ximav "Hibir" derneketibûn. loma her ku ewî rojnamevanî pirsek jî Seydayê Cegerxwîn dikir. serê pênûsa xwe di nav hibrê de dikir. û careke din dinvisand. jixwe re bifikirin rojnamevano. ragihêrno. hetanî ku didarek bi helbestvanekî re çêdibû. ewqasî zehmetî. eş. westan. dihatin dîtî.

Niha di vê serdema ku em têde dijîn. û karê rojnamegeriyê û ragihandinê dişopînin. em dibînin ku kar qeles û lawaz e. çima qels û lawaz e?

Jiber ku derfetên ku niha ketine nav destê rojnamevan û ragihêran de. bi hezar carî bêtir û zengîn tir in. jî derfet û alavên wî heyamê ku em li ser axivîn. Niha yê rojnamevan dikare bi hesanî karê xwe bike. didar û axeftinên xwe ji her kesî hazir û nehazir jî bistîne. jiber çihan hemû bûye gundek biçûk. Lê mixabin em kurdên rojnamevan yê rojavayê kurdistanê nizanin wan alavan bikar binin. û qezencan jê bikin û bixînin xizmeta karê xwe de.

Toreyên civakî "Facebook. Twettr" niha derfetê didin her kesî ku agahiyan bistîne. ew jî bo kesê rojnamevan û ragihêner ajanseke nûçyên ya taybet bi wî ye. helbet heger ew rojnamevan û ragihêner wan alavan têxe xizmeta karê xwe yê pişekarî de. û wê agahiyê yan wê nûçeyê bi pişekarî û spori di sazî yan ajans yan malpera xwe de bîweşîne.

Bêguman karê me bûye ku em hemû nûçeyan jî van torên civakî bibin. ez dikarim bibêjim ku hinek êdî jê didizînin û jî xwe re dikin nûçeyên taybet. û çavkaniyên derwî jî peyda dikin. û jî wan jî hinek izgeh. Tv. û saziyên xwedîgiravî nav û dengê wan jî derketiye û çêbûye.

Wek me di şirovekirina vê mijarê de got. hemû tora civakî. peyamnêr û nûçegihanê te ne. rojnamevano. lê heger tu bi hostayî nêzî wan agahî û nûçeyan bibî. Rojnamegerî ne bi çerq çerqa wênayan ne. û ne bi postekî Facebook e ye. û ne bi dizîya nûçe û agahiyan e. û her sal rojnamegeriya Kurdî bixêr û silamet be.

Li Gor Heyam û Çaxê We û Heyam û Çaxê Me Rojnamegerya Kurdî li Rojavayê Kurdistanê Li Dora Xwe Digere..



Celadet Bedirxan



Kamîran Bedirxan

SAL 9 HEJMAR 34 ÇARŞEMB 15 ÇIRIYA-PÊŞÎN 1941

HAWAR

ANNEE 9 NUMERO 34 MERCREDI 15 OCTOBRE 1941

KOVARA KURDÎ ★ REVUE KURDE

TÊXISTIYÊN VÊHEJMARÊ

Tefsîra Quranê	Dr. K. A. Bedir-Xan
Hedisên Cenabê Pêxember	Dr. K. A. Bedir-Xan
Eşîra Jêliyan	Herekol Azizan
Welat	Sibhiyê Diyarbekrî
Cenga Canî	M. E. Bott
Edebiyata Kurdî	Refîq Hilmt
Rewşa dinyayê	Nêrevan
Radyowên Kurdî	Hawar
Gramêra Kurdmancî	C. A. Bedir-Xan

ŞAM—1941
ÇAPXANA SEBATÊ

SAL 2 HEJMAR 19 ÇIRIYA-PÊŞÎN 1943

RONAHÎ

ANNÉE 2 NUMERO 19 VENDREDI 1 OCTOBRE 1943

SUPPLÉMENT ILLUSTRÉ DE LA REVUE KURDE HAWAR
TÉLÉPHON: 12-20

DÛKA KENTÊ

Dûka Kentê birayê qralê Ingilîstanê bû. Dûka gava diçû Eyslandê jî bo tefsîsa yekînekên britanî balafira wî bi rê ve ket û dûka mir. Baniwa han dûka kentê Jîna wî ye. Ji ber spehîlî û ziraviya tewr û tovgera wê me rûpelê kovara xwe ê pêşîn bi resmê we xeniland.

ÇAPXANA TEREQIYÊ
ŞAM — 1943

Melle Nayifê Hiso "Seydayê Tîrêj"

BAQÊ KEZÎ

Kurdo rabe ser hilde ji xew
Şev çû îdî berbange ye

Rojê ji reş va hilveda
Pir gulşen ûpir şûle ye

Rewşen dikî çol û beyar
Gulşen dikî koh û zinar
Dijmin li dor te çarkenar

Melle Nayifê Hiso ye, di sala 1923an de li gundê Nicmok yê bi bajarê Qamişlo ve girêdayî ye jidayik bûye. Di şeş saliya xwe de bar kir gundê Tûkê, dûv re çû gundê Sê Mitkê Newaf, û li wir li ser destê Melle Ibrahimê Quran xwendiyê.

Girtin kemîn û helqe ye

Bê deşt û zozan û xelat
Çwa dikî îro tebat

Carek binêre tu l'welat
Yekser dijî pêgane ye

Bes ke xewê ey bê mecal
Rabe bi yekîti û heval

Azad kevê qada delal
Ew mesken û warê te ye

Bizan bi sed ax û xwezî
Dest naçe ser baqê kezî
Dijmin şivan e tu pezî
Sed gur binêr li dora te ye
Dengê me çû çerxa felek
Hişyar kirin îns û melek
Rabe ji xew vêga demek
Tîrêj dem û dewra te ye

BILBILÊ DILŞADÎ

Ey bilbilê dilşadî hela , wer
bike fixan
Derdê me girane ey bira ,
birîna me kûr e

Gorî te bitin cerg û dil û
mêlak ê hem can
Dengê te ye xweştir , ji ney
û nay û bilûrê
Sê hawe te deng , yek ji
sira bayê siba ye
Hawayê dî ji dengê xuşîna
dehl û reza ye

Hawê sisîya ji bihna
şemamok û gula ye
Lewra ku li dinyê tu bi nav û
tu meşûr e

Karwanê me va bi rê ketî ,
lê şevreş û tarî
Serma ye terez kulyên di
berfê her dibarî

Bahoz e çelapek tene me ,
ji her çar kenarî
Warê me welat e ey heval ,
rêça me dûr e
Çar hawîr me diz û keleş in
têk dane dijmin
Me ji hev radiqetînin bir bi
bir , heyf û mixa bin

Qet çarew umîda me nema
ye bilbilê min
Meydan e ji bo hirç û çeql
, gur zûre zûr e
Meydane ji bo hirç û çeql
, rovî û keftar
Gorî te bim bilbil , ji serê
darê tu wer xwar
Da pêk ve mijûl bim , bi
xwe çend rojên di dijwar
Îro li me ferman e , li ser
gerdenê şûr e

Destê tewqyê îro ku em
herdu bidin hev
Çend sal û zemanên di
xerab jîn em di gel hev
Dinya bi xwe dewran e ,
bizan geh roj e , geh şev
Geh tarî û dûman e û geh
rewşen û nûr e
Dîna xwe bide nik bayê
barîn ey birader
Sitêra sibê îro ji şerqê li me
da der

Rewşen kirî Kurdistan , bi
carek wê seraser
Nişana sibê ye , fereca xêrê
ne dûr e

Piştê wê sitêrê bi xwe
berbanga sibê ye
Wê roj hilê rohnî têkeve
şûna şevê ye

Karwanê me wê bighêje
war û meqsedê ye
Çerxa felekê herdem bi fetl
û ger û dewr e
Çexa felekê herdem bi fetl
û ger û dewran
Hêvî û hawara me di
Yezdanê dilovan

Umîd me herdem bi xwe
serdarê li Berzan
Wek Tîrêj dibêje:jîn divê
kotek û zor e.

TAVA XIZÊMÊ

çawa ezê te'j bîr bikim
ey çiçeka ber vî dilî
eşqa te har û dîn kirim
derdên te dan ser vî kulî
bi soz û bawerya berê
terka te nakim koçerê
b'cerda giran û leşkerê
Zor Temir başayê Milî
nakim jibîr sebra dila
çavên direş kanya kila
sîng meshefa şêx û mela
ezber dikim vî rûpêlî
pozê çilagî mermere
tava xizêmê da sere
mîna dilopek `enbere
xala li dêmê sorgulî
dêm k'ebeye xal ew bere
dêm tore lê xal agire
xal pût û latê Azere
xal Lalesê nîva gelfî
ey olperestê dil û jar
xizmet nekî bi kar û bar
naghêje armancê tu car
sofî bi dev nabî welî
xizmet nekî tu' b roj û şev
bawer nekî bi dil û dev
fermo ji meydane birev
bê gazin û lewm û gilî
yê ku nebî yarek bedew çî
fêm dikî j'dinya xwe ew
hovê çiyaye bê derew
lê be hezar ax û xwelî
rûniştinek nêv dîlbera
camek ji destê esmera
nadim bi melyonê pera
nadim bi zêrê surmelî

nadim bi Bexda û Ferat
nadim bi milkê Rojhilat
nadim bi zozan û xelat
çimek ji neynûka tilî
ey xanima birc û seran
ser deftera dêm gewheran
vê emr û fermana giran
êdî ji ser Tîrêj hilî.

Buhar

Buhar dem û dewra minê
Serpîşk û hem para minê
Bax û gulîzara minê
Mêrg û gulîstana minê
Rewşa dinê kêfa dila
Cê 'ndelîb û bilbila
Derman dikî derd û kula
Xweş geşt û seyрана minê
Dem tu tê şa'ir li ser
Mizgîn didî can û ceger
Şî'r û xezel vedbin li der
Helbest û dîwana minê
Xemla te nişana zemîn
Kulîlk bi sed reng û bi bîn

Di sala 1938an de tev li dibistanên hikûmî li Amûdê bûye, û pênc salan tê de xwendiyê, û di wê demê û li gor daxwaza hevalên xwe di komeleya "Xuybûn" de navê xwe kiriye Tîrêj.

Şa'ir li ser te har û dîn
Adar û nîsana minê
Adar û nîsan û gulan
Xemla te heft rengê gulan
Mirxo bi kewt û xulxulan
Newroz û sersala minê
Şa'ir bi te serxweş dibî
Sukran û mest bê hiş dibî
Xemkêş bi te dilgeş dibî
Bade û meyxana minê
Kulîlkêd kesk û sor û zer
Şebnem di nêv xunce li ser
Bêhn û bexê davêjne ser
Xweş misk û rîhana minê
Xweş misk û rîhan û gulav
Şev pède her lê tê xunav
Bayê siba der tê ji nav
Xweş çax û dewrana minê
Kulîlk û rîhan û giya
Gulşen dikin çol û çiya
Lûsê xezal û koviya
Rewşa kurdîstana minê
Xweş çaxe xweş dewran û
dem
Fikr û xeyala min li cem



Gota seydayê tîrêj



Pesnê te tîr nadî qelem
Tu sebr û samana minê
Wextê mi çû bûm pîr û kal
Emrê bû heftê û di sal

Stranên Seydayê Tîrêj ji hêla pirên dengbêj û hunermedên kurdan hatine goti n mîna Seîd Gabarî, şivan Perwer, Mihemed şexo, Beha şexo, û Remedan Necim Omerî. Herweha gelek komên Filiklorî jî wek koma Orkêş û Xelat.

Dunya mi dî keys û fesal
Soz nîne ramana minê
Dunya li tîrêj bû xelek
Zor û setem dîtî gelek
Gog bû li ber kaşwê felek
Sergol û meydana minê.

LEBTA DIL

Jana evînê wa ji dil
avête nav penc û reha
îro di wa kuncên di reş
bûm xesteyê sal û meha
textor li ser min pir civîn
derman mixabin lê nehat
sed derzî û toz û hebik
ji toxmê erzan û beha
şaş mane ew textor hemî
tev keten tatûla giran
pêkve hemî çûn dil bi kul
poşman û tev gerden zuha
hemyan ji ser min dane rê
bê hêvî û çar û umîd
çare di vê eşê nedîn
beyhûde wan yek ji deha
textorekî zana û jîr ew

hate ser min bê guman
ez wergerandim rast û çeb
lepta dilê me da ber guha
nêrî li min û ser hejand
go kawiko derman eve
sêvên xelat û mişmişên
bajarê Çermûk û Ruha

Mewlûda pêxember

Bi navê xudanê cîhan û
felek
Xudanê hemî ins û cin û
melek
Xudanê hemî murx û hov
û teba
Xudanê meh û sal û roj û
şeba
Yeke tim heye dê hebit her
Xuda
Ne hinkûf û ne hember ne
bav û ne da
Ne laş û ne ten, hem ne pê
û ne çeng
Ne nişan û ne çehr û kilîş û
ne reng
Ne xwîn û ne agir ne ax û
ne av
Ne roj û ne heyve, ne sî û
ne tav
Ne sor û ne gewre ne kesk
û ne şîn
Ne 'ewr û ne ba ye, ne misk
û ne bîn
Li her cî dijî wî ne razan û
xew
Ko herdem şiyar e, bi roj û
bi şew
Çi pesnî bidim em ji wî re
xelet
Çi rengî bidin wî ne ew
reng e qet

Ji bo ademîzad weha mijde
da
Bi zarê xwe î xweş we gotî:
Xuda

Ne pêjin di rengê mi de
merî
Binêre li tiştê ko min çêkirî
Xuda çêkirî asîmanê bilind
Sitêr kirne jê re wekî mûm
û find
Hinek nalivin hin bi
dewran û ger
Belavin ji hev hin li bin hin
li ser
Ko ev heyv û roj tim ji

Di roja şemiyê de 23/3/2002an de li bajarê Heseke çû ber dilovaniya xwedê, û pişt re bi du rojan li gundê Gir Keftar hate veşartin.

rengê kelek
Li pê hev rewana in, di çerxa
felek

Çi dûr û cidane gelek ew ji
hev
Ji rojê re ro lê ji heyvê re
şev

Ko her yek di şopa xwe de
tê û diçî
Bi emrê Xuda tim diyek rê
û çî

ZÛ BÊJ ZÛ BÊJ ZÛ BÊJ
Qîr dike, qîr dike, kûr dike..

Mamik

Wek şivanê berxika
Dinêre li zaroka
Fêr dike hêdîka
Zanîn û tiştika!

Awayê max û holê
Zaran re wek malê
Kursî û mase li balê
Cihê fêrbûna salê!

Li maxa bi dîwarî
Çar çivê bi kêrî
Wekî derî
Roj jê dibarî
Têkdîçe tarî!

Bersiva Mamikên Hejmara 40î
Pirtûk - Jêbir - Rastkêş



Xaçerêz

1	2	3	4	5	6	7	8
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							

Asoyî:

- 1- Stranbêjî.
- 2- Bi dizî dibe (vajî).
- 3- Ciyekî daran e, tiştêk lê tine ye.
- 4- Bajarekî li Tirkîyê, kul.
- 5- Jibo pîrsa kesekî, berhema dereng.
- 6- Wekhev, jibo avê tê kolan.
- 7- Cih (vajî), xezne (belawela).
- 8- Deryayek e, kûçik (vajî).

Sitûnî:

- 1- Bajarekî Rojava, wekhev.
- 2- Ezîtî, wekhev.
- 3- Tersî bilind.
- 4- Gid (bê dengdêr), erda çandiniyê (vajî).
- 5- Bivir (belawela), tîpek e.
- 6- Paşnavê şehîdê Newrozê (vajî), saman (vajî).
- 7- Ramyarekî komonîst.
- 8- Xizanî û azarkêşî (vajî).

Bersiva peyîva windayî hejmara40î: Avdar



Kurdî Xweş e

alan . صدی، رنج،
allîgir . تصوير
avakar . بشو، بناه،
baldar . حذر، بظفر
balyoz . سفیر
bedew . وسیم
bendeman . انتظار
berdîl . عزیز، صفین،
berevan . مدافع
Berwar . متحدر،
berxwedêr . مقاوم
bîner . مشاهد، منظر،
biranîn . ذکری،
daxbar . متحزن،
dayin . حطام، جبهه.

Peyva wendayî

Barê zana li pišta nezana. Birçî ye weke gurê har, tazî ye weke mar. Jin jîyan e.

Peyva wendayî: Ji 4 tîpan: Paşnavê nivîskarê Memûzînê ye.

	1	2	3	4	5	6	7	8
1	N	X	A	A	T	Ş	I	P
2	E	B	A	R	Ê	J	I	N
3	Z	Z	A	N	T	A	Z	Î
4	A	M	A	R	W	E	K	E
5	N	L	I	N	W	E	K	E
6	A	H	A	R	W	E	K	E
7	Y	E	Î	Î	Ç	R	I	B
8	J	I	Y	A	N	E	Y	E

Bersiv Xacerez 40

1	2	3	4	5	6	7	8
E	Ş	R	E	F	I	Y	Ê
R	I	Z	G	A	R	Î	
E	V		Î	Ş	E	V	
B		Î	D	Î	M		Û
Ş	O	R		S		Û	D
E	N	A	L	T	E	B	
M	Î	N	A		V	E	D
O	D		K	Ş	Î	N	E

Camiya Mezin Li Amûdê.. Avakirin.



Mizgefta mezin li Amûdê, yan camiya mezin weke ku xelkê Amûdê wê bi nav dikin.. berî bêtir ji 125saln hatiye avakirin. di pêşî de mîna odayekî heriyê bû. jib o nimêjê hatibû avakirin. Di salên dagîrkirina Fîrensa ji Sûriyê re Biraîm Axa mizgeft ji nû ve ava kir û kevîrên wê ji devera Darêli Bakurê Kurdistanê anî. ew jî bi pereyên xelkê Amûdê ku jib o vê yekê dabûn hev. Dîbistanek oldarî. di rojên berê de. li rex mizgeftê hebû. zarokên Amûdê tê de bi zimanî Kurdî fêrî Qurana pîroz û hedîsa pêximber dibûn. û bi dehan ji xelkê Amûdê bawername jê wergirtin. Ji ber camî teng bû û tîra nimêjkeran nedîkr. di sala 1937an de Ebdiletîfê Seyda ku di wê demê de îmamê camiyê bû ew fireh kir. û firehbûna bû 27X27an de. û wisa bû ji mezintirîn mizgeftên deverê. Wênayê camiyê jî rûpela birêz "Ebdilhemîd Hesên" e.

Pendên Kurdî

Tu kes ne bi halê ca zave ye .
Tas hat û çingya çî rast çî derew .
Tirê belaş dike û tirê bi heq nake .
Tenûr bi tir û fisa germ nabin .
Tu çî di çehlê ke wê ewê jê derkeve .
Tavek nîsanê çêtir e ji malê xuristanê .
Wek gayê xemo ye , ne deng ji serî tê ne ji qûnê
Wek mişkê av here qulê .
Xwedî mirya kwîr in .
Xewa birîndara tê xewa birçyan nayê .
Xwe li ber tayê folkê dihejîne .